Deutschland 3,50 Euro / Österreich 3,70 Euro / Nederland 3,70 Euro /Belgium 3,70 Euro/Schweiz 6,00 CHF / England GB 3.00 GBP

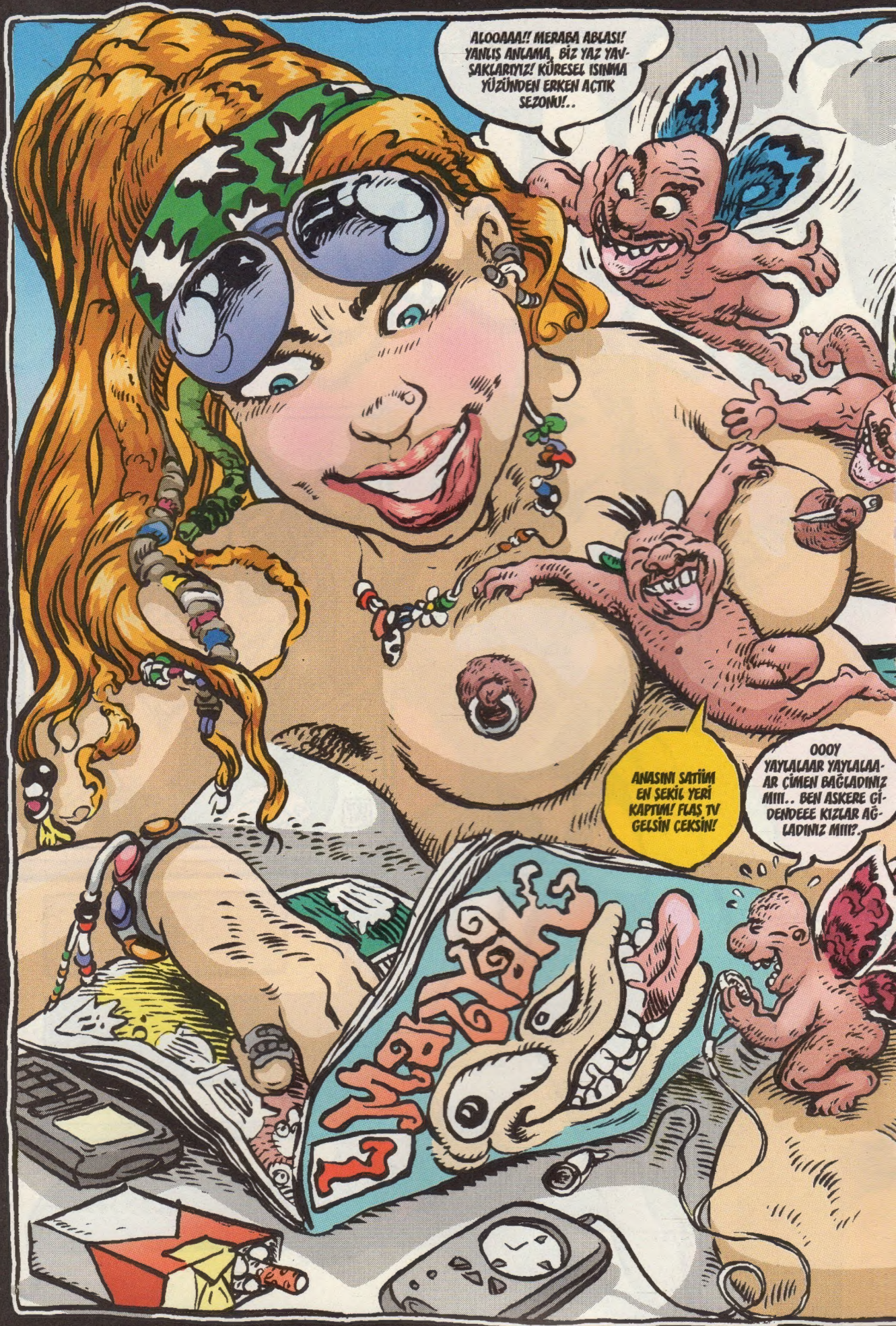
K.K.T.C. 2.750.000 TL.

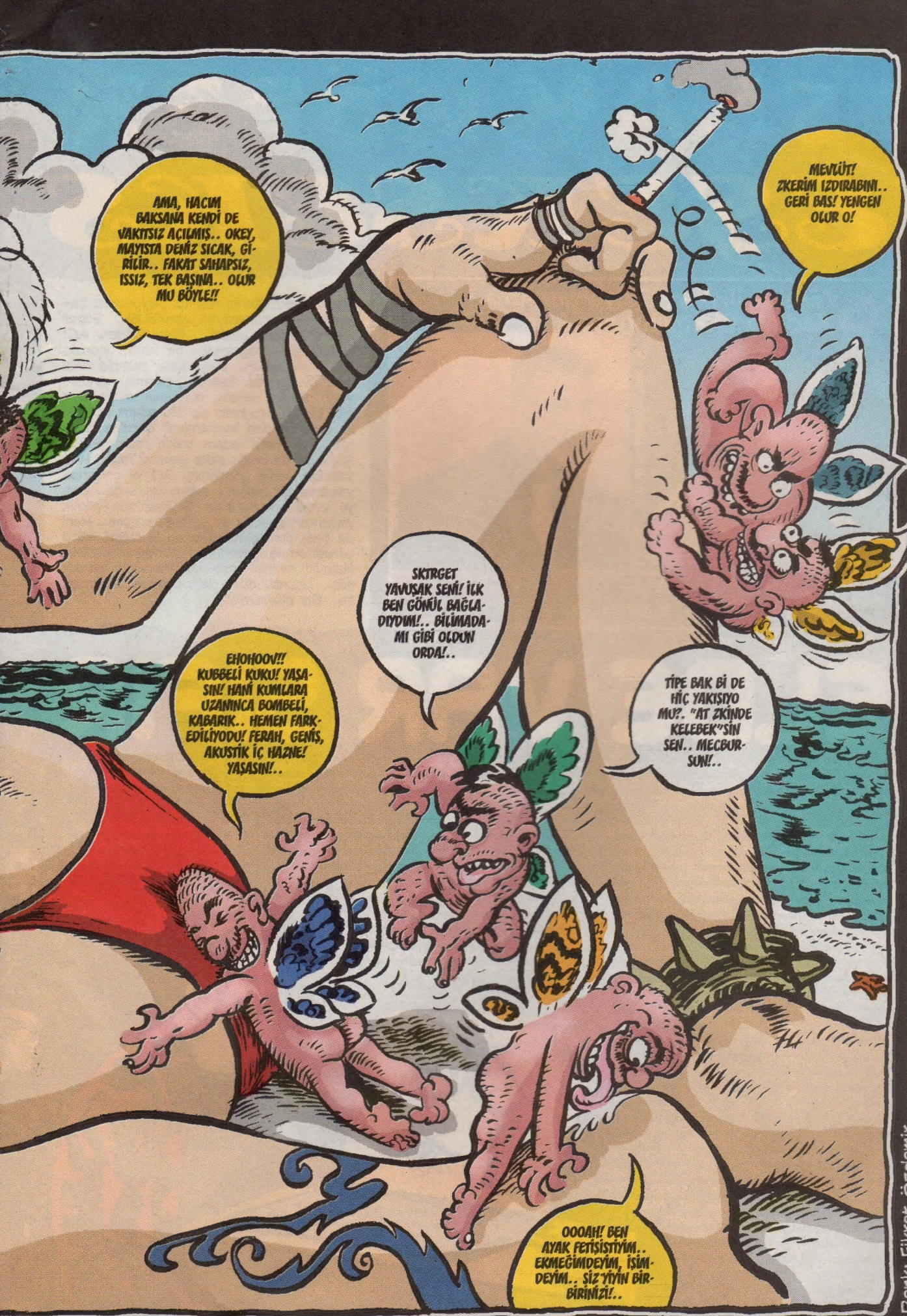
112435 Sayı: 2007/05 Mayıs 2007
2.5 YTL. (KDV Dahil)

L Manyak

137

UF OLDU!


ALOOAAA!! MERABA ABLASI! YANLIŞ ANLAMA, BİZ YAZ YAVŞAKLARIYIZ! KÜRESEL ISINMA YÜZÜNDEN ERKEN AÇTIK SEZONU!..
ANASINI SATTIM EN ŞEKİL YERİ KAPTIM! FLAŞ TV GELSİN ÇEKSİN!
OOOY YAYLALAAR YAYLALAAAR ÇİMEN BAĞLADINIZ MIII.. BEN ASKERE GİDENDEEE KIZLAR AĞLADINIZ MIII?..



Renk: Fikret Özdemir

BAHADIR BOYSAL 2023

bahadirboysal@leman.com.tr

Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖPEK

EŞEKSEKS

Flaş TV ekranlarını hepiniz biliyosunuz zaten.. Sınır tanımayan gastecilik.. Süper kahkaha, fena şiddet.. Flaş TV'den, ACI UMUT adlı programdan bir kare.. Konuk, 30 yıldır bakir.. Eşşeklerle zkişmiş ama asla bi kadınla ilişkiye girmemiş, giremiyor!! Senin derdin, dünyanın derdi diye ACI UMUT programı da "Bu adamı 30 yıllık bakirliğinden kurtaralım" derdine düşmüş.. Bi defa adam bakir falan değil.. Şöyle ya da böyle seks yapıyor işte.. Hayatında kadın görmemiş, 30 yıl ormanda yaşamış bir mağara adamı da değil.. Beş yıl evvel.. Ankara'da Gölbaşı'nda piknik yaparken eşşeğe ilk defa binmiştim.. Hem de ters binmiştim de o an bi tuhaf, kötü olmuştum da hemen inmiş tövbe etmiştim.. Halbuki sıkıntı verip kederlenmek gerekmiş.. Üzüntü ekip, dert biçmek lazımmışta.. Biz bilememişiz..

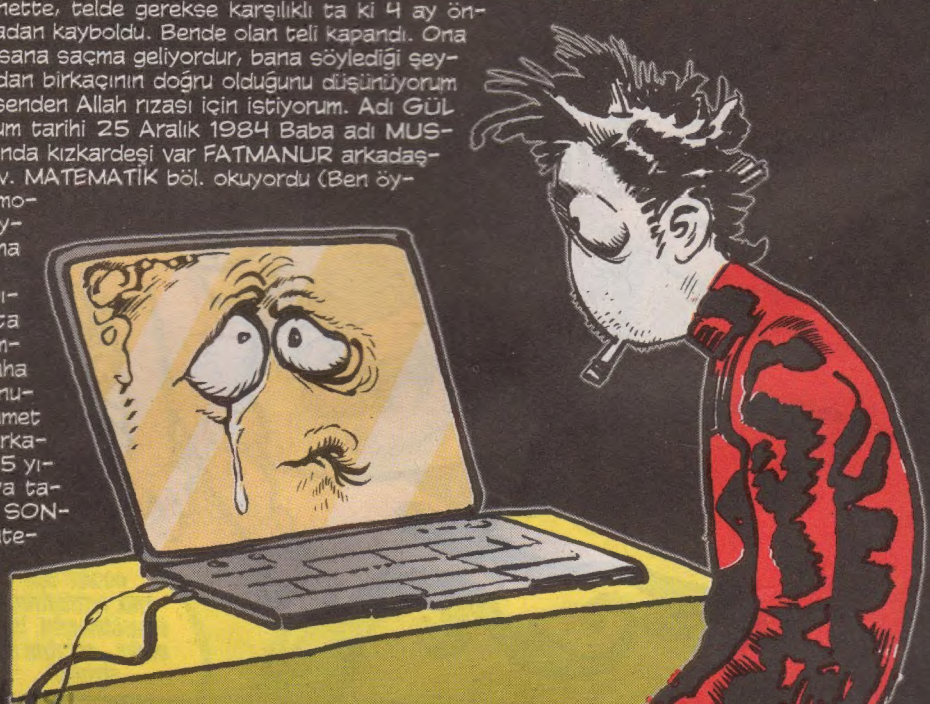
ELDE VAR SIFIR

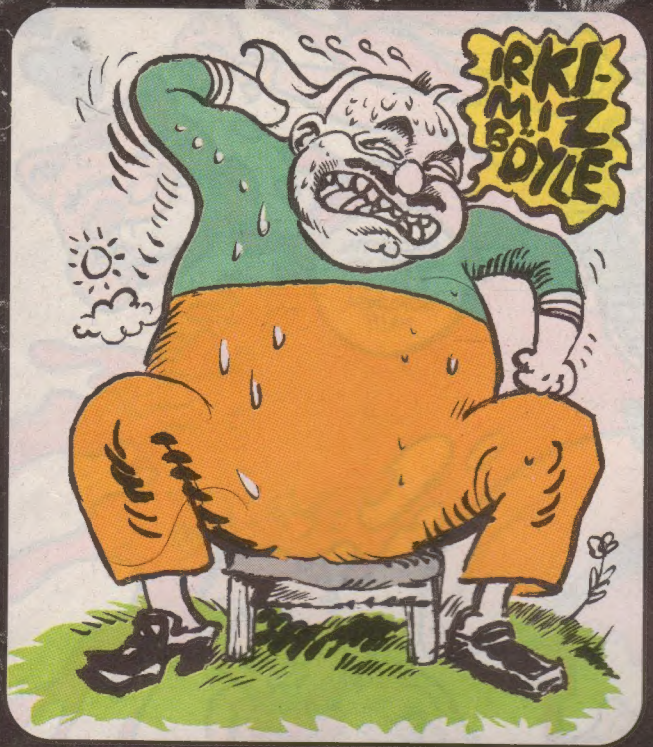
İnternet.. Sanal alemden sevgili buluyorsun.. Sanal manal iyi kötü götürüyosun o ilişkiyi.. Sonra birdenbire sanalda kaybediyorsun kızı.. Ve gerçekten üzülüyorsun.. Şu smilasyon çağında, şu dijital dönemde "ELDE VAR SIFIR"ı haklı çıkaran en acaip maili aldım birinden.. Forward.. Ona da başkası yollamış, buyrun hep beraber okuyalım:

Önce kusura bakma seni rahatsız ettim. Başka çarem olmadığından bu yola başvurdum en başından anlatacağım olanları.. Ben Recep İstanbul'da bir şirkette ekip şefliği yapıyorum. 2004 yılında nette tanıştığım bir insan vardı. 2 yılı aşkın süredir görüşüyorduk gerek nette, telde gerekse karşılıklı ta ki 4 ay öncesine kadar. O insan bir anda ortadan kayboldu. Bende olan teli kapandı. Ona ulaşamaz oldum. Belki anlattıklarım sana saçma geliyordur, bana söylediği şeylerin gerçek olmadığını ama en azından birkaçının doğru olduğunu düşünüyorum belki sende birini çağrıştırır. Bunu senden Allah rızası için istiyorum. Adı GÜL SİMA (isim doğru olmayabilir) Doğum tarihi 25 Aralık 1984 Baba adı MUSTAFA Anne adı TÜRKAN 18 yaşlarında kızkardeşi var FATMANUR arkadaşları FATOŞ diyorlar Kendisi EGE ünv. MATEMATİK böl. okuyordu (Ben öyle bilyorum) Bir arabası var 1995 model HONDA CIVIC GRİ renk. Ailesiyle BORNOVA'da oturuyorlar. Daha önce NARLIDERE'deydiler.

Babası iplik makineleri imalatı yapıyor. BALIKESİR ALTINOLUK'ta yazlık evleri var. 1,68 boyunda kumral ela gözlü 53-54 kilo civarı. Daha önceki teli. O 537 571.... diye bir numara.Tlf rehberine bir bak sana zahmet bak arkadaş. Lütfen dikkate al arkadaş. Bir de kız arkadaşı vardı 2005 yılında evlenip DÜZCE AKÇAKOCA'ya taşındılar. Ege Edebiyat fak. okuyan SONGÜL isminde bir arkadaşı var. Matematikten bu yıl mezun Diyarbakırlı FATİH isminde birde aynı mahallede oturan BÜŞRA isimli samimi bir kız arkadaşı var. Annesi HATİCE hnm.

Allah Rızası için bu msj'ı arkadaşlarınada yolla



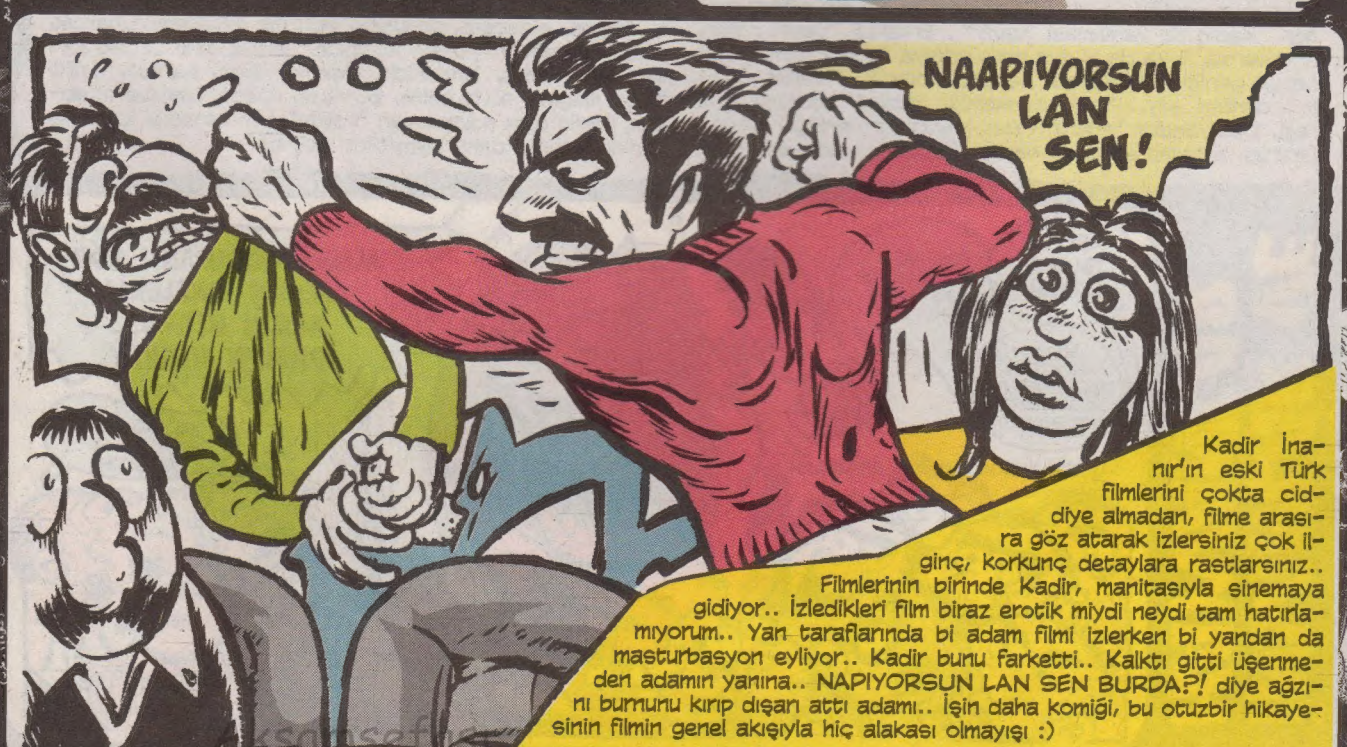


IRKINA ÇEKER

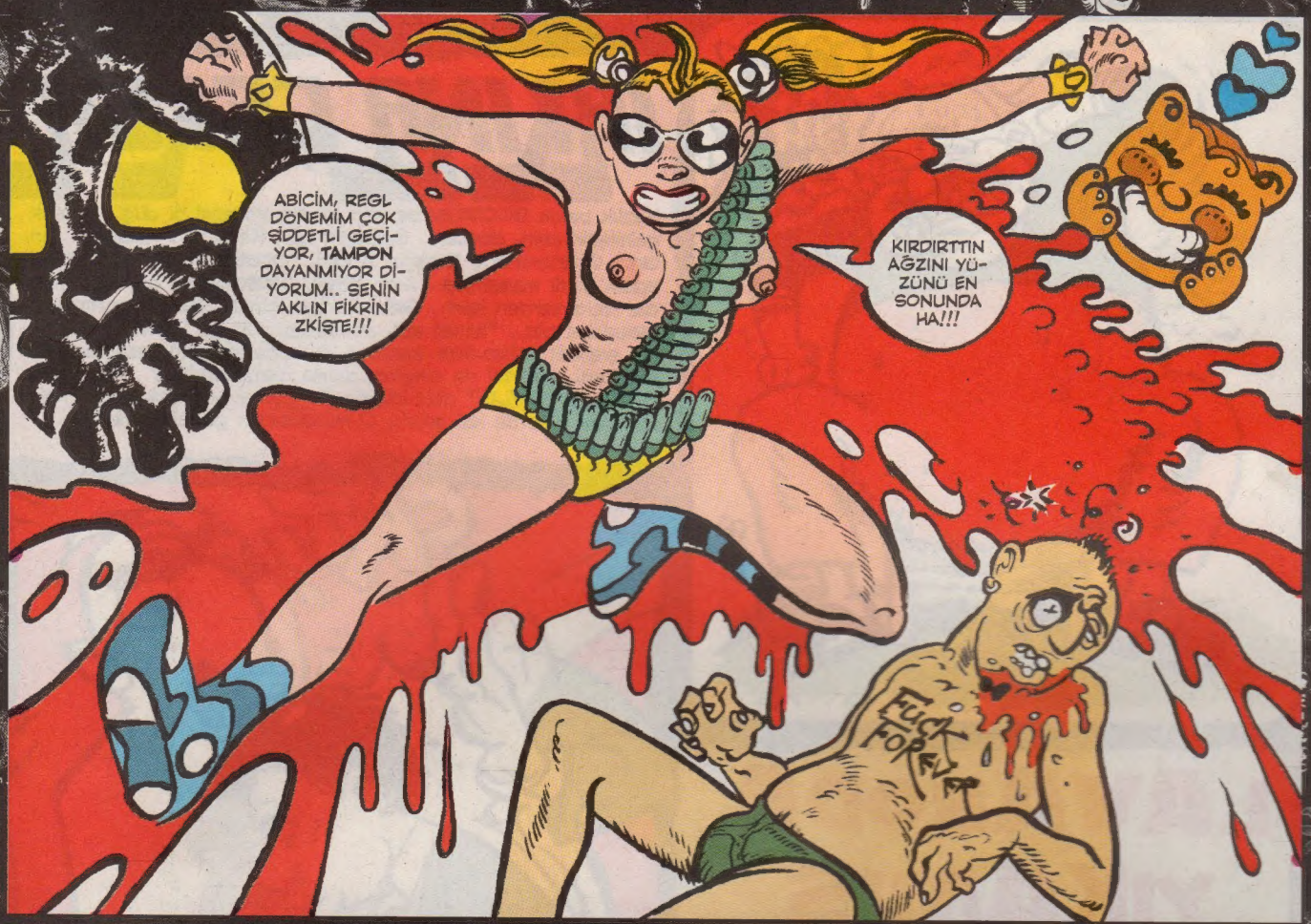
Yazlık belde BODRUM'dayken bi ara yöresel bi düğüne denk gelmiştik eşin, dostun.. Beldenin içi.. Kırlık yer, kalabalık falan.. Oturuyoruz.. Sıcağın böğrü.. ötelerden çok şişman bi adam geldi masamıza.. Aynı böyle, pantolonunu boynuna kadar çekenlerden hani.. Geldi kanter içinde oturdu yanımızda.. Masadan biri.. "İsmail abi, atamadın gitti şu kiloları.." diyince, şişman zaten sıtkı sıyrılmış, mendille ensesini nalet ederek silerken, dişlerini de sıkıyor, damla damla terliyor.. Hararetle "IRKIMIZ BÖYLE!" diye inledi.. O ses havada asılı kaldı.. Kalınca da bize de kal geldi.. O muhabbetin gerisi gelmediydi..

LAVABODA YIKAMIŞ

Teyzemin oğlu anlatmıştı.. Ortaoğkul ilk sınıftayken.. Hoca, kabahat işleyen bi çocuğu tahtaya çıkarıp enseye koca bi şaplak indirince çocuğun bi gözü fırlayıp yere düşmüş.. takma gözmüş meğer!. Hocanın ve çocuğun o anki sinir krizlerini düşünün.. Sonra çocuk gözü alıp tuvaletin lavabosunda yıkayıp geri takmış. Takma gözlü insanları bi kaç kere görmüştüm.. Fakat yıllardır hiç rastlayamıyorum.. Ya da çocukken daha fazla takılıyo insan böyle detaylara...



Kadir İnanır'ın eski Türk filmlerini çokta ciddiye almadan, filme arasıra göz atarak izlersiniz çok ilginç, korkunç detaylara rastlarsınız.. Filmlerinin birinde Kadir, manitasıyla sinemaya gidiyor.. İzledikleri film biraz erotik miydi neydi tam hatırlamıyorum.. Yan taraflarında bi adam filmi izlerken bi yandan da masturbasyon eyliyor.. Kadir bunu farketti.. Kalktı gitti üşenmeden adamın yanına.. NAPIYORSUN LAN SEN BURDA?! diye ağzını burnunu kırıp dışarı attı adamı.. İşin daha komiği, bu otuzbir hikayesinin filmin genel akışıyla hiç alakası olmayışı :)



PENİSTEN BİRAZ DAHA KIYMETLİDİR

Bi dönem günahımı almışlardı.. "Aaa.. Bahadır Boysal mı??. Hani şu sürekli kızların regl dönemlerini çizen adam.." ??? Hiçte öyle bi derdim olduğunu hatırlamıyorum oysa.. Netekim, kendi özel hayatımda da ekstra bir dert ya da darlandığım bir takıntı değildi regl.. Seven insan mesut ve alicenaptır zaten.. Gerisi detay. Ama doktor bi dostumun dediğine göre, "Regl" erkekte de oluyormuş meğer.. Kadın da yansıması "zahir".. Erkekte "batıl".. Yani erkeklerde, 3 ya da 4 gün arka arkaya "down" olmak suretiyle gerilip uyuzlaşıyolar periyodik olarak.. "Varlık evhamı" denilen şey.. Yani ete-kemiğe düzenli sıkıntısı işte regl. öte yandan "enerji" (Yani hayatın anlamlılığı) kutuplararası hareket ediyorsa vardır. Kutuplar, kadın ve erkek zaten. Ve zaten kan kokusuyla geliyoruz dünyaya.. ölürken yani veda ederken de kan sözkonusu. Şöyle ya da böyle kanın akışı şenlik.. Yaşamanın kendisi yani.. Erkek cinselliği, penis dölleme, tohum atma vazifesini aldığından, kanamak kadına kalmış.

Yüzyıllar boyu.. **Kuku, bızır, mıncık, kıskaç, absorbeç, parmaklık, körkuyu, saklı, gömük, pısırt nokta, yutargaç, iç, hazne, şişecam, altdudak, sulugöz, piti, ansigubarcık, encüh, elizabeth, puesy, kestane, şeftali, lüle, biftek, kalemtraş, namus, lunachick, ekinox, müge, barkot, delikli nane, magma, silvia seint, 5. vites, space, emrullah'ın ablası, tekila** diye adlandırılan "vajina" sırf kanadığı için bile, penisten biraz daha kıymetlidir aslında.

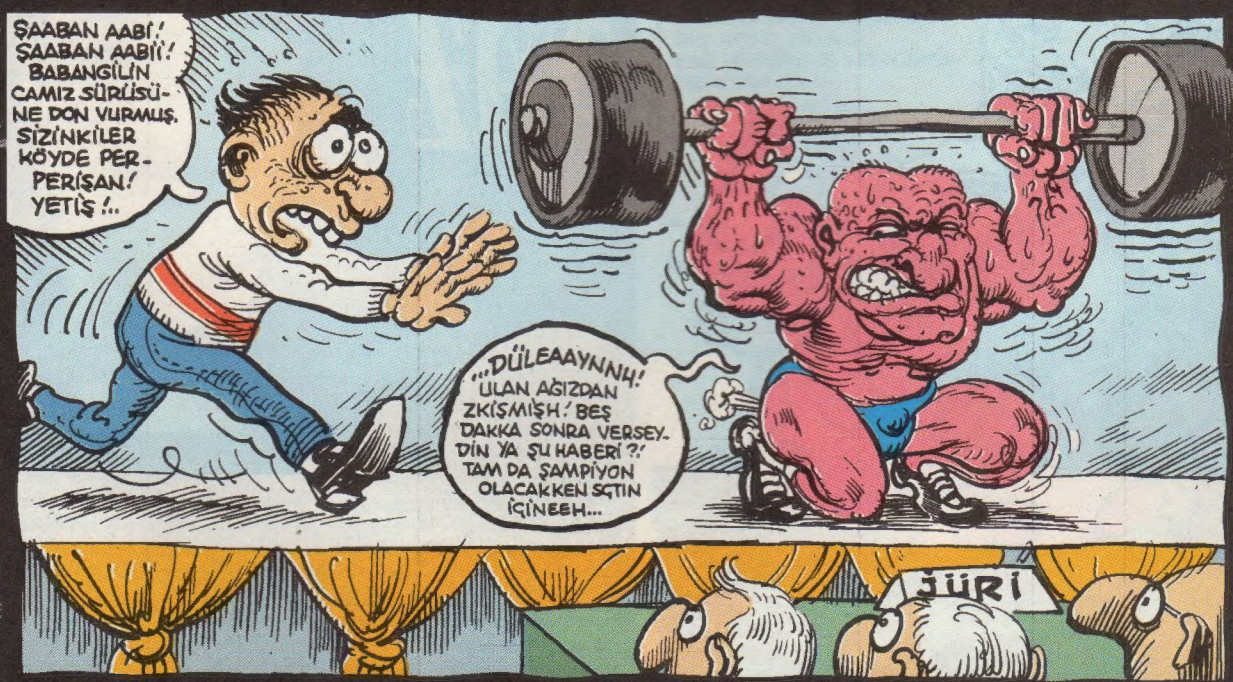
İNSANLAR VE HAYVANLAR

ŞARKISI SÖYLENMEDİ

"Değişiyorum, ayrıyım.. Değişiyorum, ayrıyım.." diye yazmıştı kitabının son cümlesinde yüzyıllarca evvelinden bir filozof.. Aynı kitapta, insanın döt deliğinin **sonsuzluğu** simgelediğini söylemişti.. Zorlanırsa açılacak ama açılmaması gereken, yeri geldiğinde azar azar size özünden çıkaran girilmez karanlık nokta.. Boktan tümevarım yani.. "Hay kafanı skiim senin" diye apayrı bi tespit vardır bi de yaşama dair.. En yarım yamalak, en kıytırık küfürdür, dilek ve temennîden öteye geçmez çünkü teknik açılımı yoktur, imkansızdır.. Anca "Ebesinin ..mını gördü" derlerdi zavallılar için.. Çok sinir olduğun birinin oymağını zkmek anlamında en okunası küfürün duruşu aslında fotoğraftaki gibi galiba.. Toynağını zkip gitmek değil de.. İşte böyle yapıp bırakmak.. Üstelik ne anıtsal bi duruş!.. Ama henüz şarkısı söylenmedi..

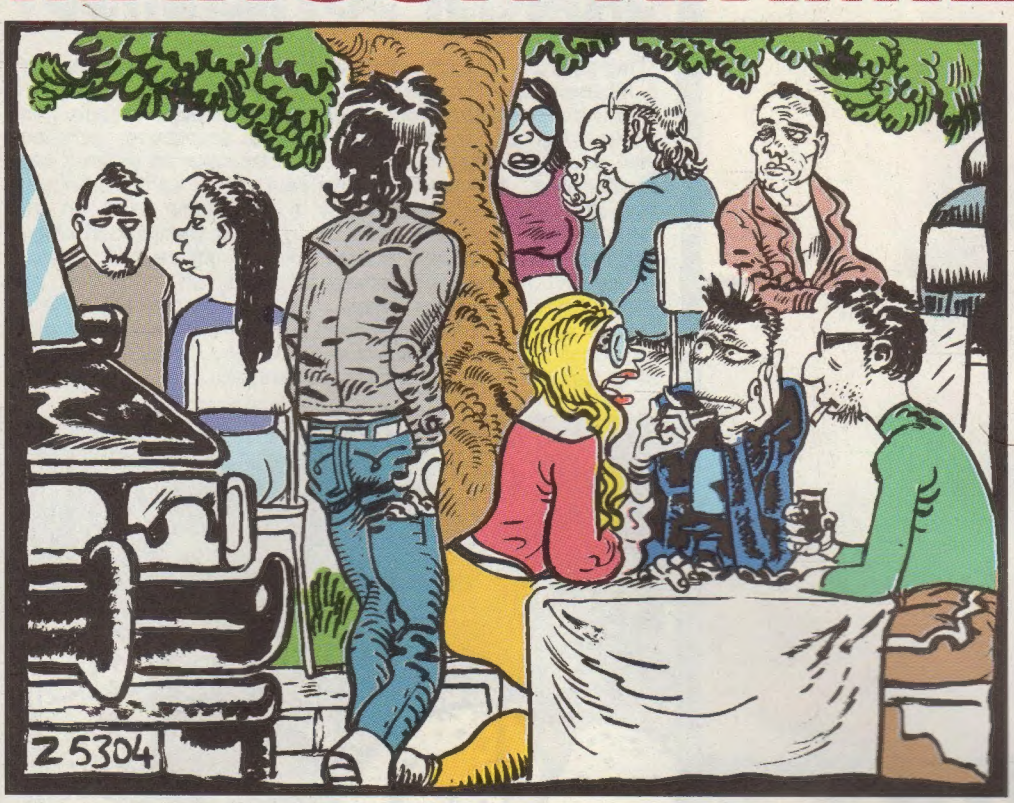
KORKMA ÇÜRÜ

Mezara, toprağın altına girdikten sonra nasıl bi değişim başlıyor acaba?.. Böcekler önce burun ve kulakları kemirirmiş.. Çehre bozulmaya başlayıp çene açılmaya başlayınca da dile hücum ederler.. Yaşadığımız hayat, sürekli olarak ölümün zaferini anlatır, telkin eder bize.. Çürümek asla korkmamız gereken bişey değil.. Yaşarken de çürüyoruz zaten.. Güneşin altında dalında ışığa maruz kalarak rengi solan, kuruyan meyveyi düşünün.. Koparıp yediğinde en tatlısı, lezzetlisi odur aslında.. Çürüdükçe bilgeleşip güzelleşiyoruz.. Toprağın altında da çürümekten korkmamak lazım.. Varlık bitiyor, yokluk aleminde ruh olarak güzelleşmeye başlıyorsun sonra.. Eğer bu yalansa, niye hergün güneş doğuyor, kendi niye güzel?.. Gözlerin niye bu kadar güzel, ne gerek var bunlara derler adama...



insanlar ve hayvanlar

MAHSUN KIRMIZIGÜL



Oturup, kalktığımız, yattığımız, nefes aldığımız asude semtimiz Cihangir oyuncusu, ressamı, grafikeri, Engin Günaydın'ıyla bir sanatçılar semti.. Fakat Avrupalı, Amerikalı öğretmenler, memurlar buralarda ev almaya başladıktan sonra semt artık bugün pahalı.. Cihangir meydandaki caminin dibindeki Firuzağa açıkhava çayhanesi, herkesin toplanıpta semtin değişimini izlemek için şahane mekan.. Çay ve açıkhava benim ve eşin dostun vazgeçilmezi.. Geçen hafta sonu simsiyah bi jip durdu çay içerken önümüzde.. Ah dedim.. Nihayet Maykıl Ceksın'ı ölmeden görücem!! Mahsun Kırmızıgül indi cipten.. anam bi de bu tarafa doğru yürümesin mi.. Belliki oturup çay içecek.. Ama hepimiz biliyoruzki, açıkhavada tek başına çay içiyor olmak dertlerden bir derttir.. (Orucunu yalnız açandan, daha yalnız kim vardır bu dünyada?) Mutlaka çay içerek onu bekleyen biri vardı.. Mahsun da onunla buluşmaya geldi işte.. Ama o kim olabilirki, burda aramızda??. Arkamı dönüp bakmadan bulmalıydım.. Mahsun, çay.. Açıkhava.. Hilmi Topaloğlu vefat etti.. özcan Deniz'le Mahsun küs.. Alişan delirdi.. Onla da küs zaten.. Geriye bi tek Yavuz Bingöl kalıyor!! Ardımı dönüp baktım.. Yavuz'muş hakkaten bekleyen meğer :)

TJ NAZ

30 yaşında bi insanım.. Sevgili okuyucular, FARUK TINAZ ismini hatırlar mısınız bilmem.. Bilmeyen internetten bulup şarkılarını da indirebilir.. On beş-yirmi yıl evvelinden hatırladığım.. "Fantezi-alaturka, Türk sanat müziği" formatında en başarılı seslerden biriydi:. Çok meşhurdur hatta.. Fakat on yıldır FARUK TINAZ'dan hiçbir haber alamıyoduk. Yok olmuştu adeta.. Üç gün önce tekrar müziğe dönmüş.. Tam on yıl olmuş! Faruk Tınaz, TV'de neden on yıl evvel müziği bıraktığını anlatıyordu.. Bi otelde, röportaj veriyomuş bi gasteciye.. Sonra otele MİRKELAM girmiş.. Hurra arkasından gazteciler otele.. Faruk'la röportaj yapan gasteci de hemen kalkmış Mirkelam'a gitmiş! İşte o an sus gelmiş abiye.. Tam on yıl..

Aksamsefasi

AŞK

Ekvatorda, bahar kelebeklerinin bahar gelipte büyük sürüler halinde dolaşırken, oluşan o hızlı, piti piti kanat çırpışlardan.. Okyanuslarda devasa deniz dalgalarının oluştuğunu biliyor muydunuz??. (TV'den bir belgeselden) "Aşk"ta böyle bişey değilmi zaten?. En güzel aşk tariflerinden biri galiba.. **Kendi kendine öyle güzel şeyler yapardı ki, farkında değildi, kıpır kıpır öyle güzel ışıklı, coşardı ki kendi kendine.. O an ruhum kabarır, dalgalanır kabıma sığmaz idim.. Şu bu burnundan kıl aldırmayan bana, neler ettiğinin farkında mıydı?..**

Çocukken de benziyorlarmış

■ George Clooney ile Abdullah Gül benzerliği, bir kez daha gündemde. AKP'nin Cumhurbaşkanı adayı Gül'ün çocukluk fotoğrafı ile Clooney'in çocukluk fotoğrafının bir gün arayla basında çıkması üzerine, benzerliğin çocukluk çağlarında da açıkça göründüğü ortaya çıktı.

Abdullah Gül

■ Dünyaca ünlü aktör Clooney de geçen yıl Reha Erus'a verdiği röportajda bu benzerlikle ilgili soruya şöyle yanıt vermişti: "Doğru mu bu? Merak ettim. Adını lütfen yazın, internetten fotoğrafına bakayım. Boşuna her insanın bir ikizi var denmemişler, ilginç..."

George Clooney

PES BE BİRADER

Dışişleri Bakanı Abdullah Gül, Cumhurbaşkanı oldu olucak diye Hürriyet Gastesinin geçen günlerde yaptığı yalakalık osurtacak cinsten bişey.. E yuh artık.. Habere bak.. "Çocukken de benziyorlarmış" nasıl da yalan! İnadına, ısrarla Amerikalı ünlü aktör George Clooney'e benzetiyolar Abdullah'ı.. Yahu bi bak şunlara.. Hiç alakası var mı? Abdullah'ın çocukluğu, kaba geniş çene ve yanak hatlarına rağmen mülayim, sakin kendi iç alemine gömülmüş topraktan bir kravatlı.. O esnada, George'nin çok ünlü bi artist olacağı ve "kafa" olarak bambaşka bi alemde olduğu çok belli dill mi?! Ve bu ikisini "ruh ikizi" diye sunmaya çalışıyorlar sürekli.. Abdullah George'un abisi bile değil.. Ama George Abdullah'ın dayısının şımarık, hazırcevap üveyoğlu.. O da, yerşen..

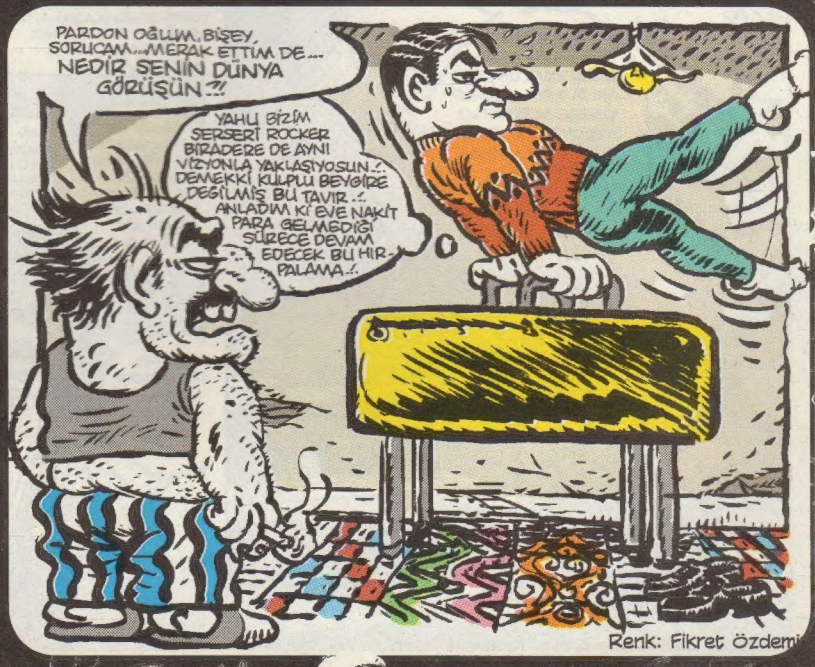
DİRAGONLULAR

Çocukluğumun en güzel neşesi.. BARBAR CONAN çizgi roman kitapları.. CONAN'ın üzerimde emeği çoktur.. Feci hastasıydım.. Seksenli yılların sonu.. İşte o dönem bi CONAN dergisinin okur mektupları bölümü.. Mektup yollayanların isimlerini yazıp teşekkür etmişler.. Fakat isimlerin çoğu o kadar ilginçki.. Hele bi de o zamana göre gerçekten tuhaf, sıradışı.. Barbar CONAN falan tanımaz.. Delilik bizim millette hep varmış.. İşte o isimlerden bazıları: Okan Diragonlular-İst., Tangan Akalın-Sakarya, Hakan İn-İst., Muhsin Şemiselfİst., Huntay Altınel-Adapazarı, Süleyman Boru-Çanakkale, Sübhan Eken-Ankara, Cemşoh Sağıroğlu-Lefkoşe, Ozan Özen-İst., İlhami Kolaş-Çanakkale...

POSTA KUTUSU

Aşağıda isimleri yazılı okurlarımızdan Posta Çekti siparişleriyle istedikleri yapıtlar adreslerine postalanmıştır. Gösterdikleri ilgiye teşekkür ederiz.

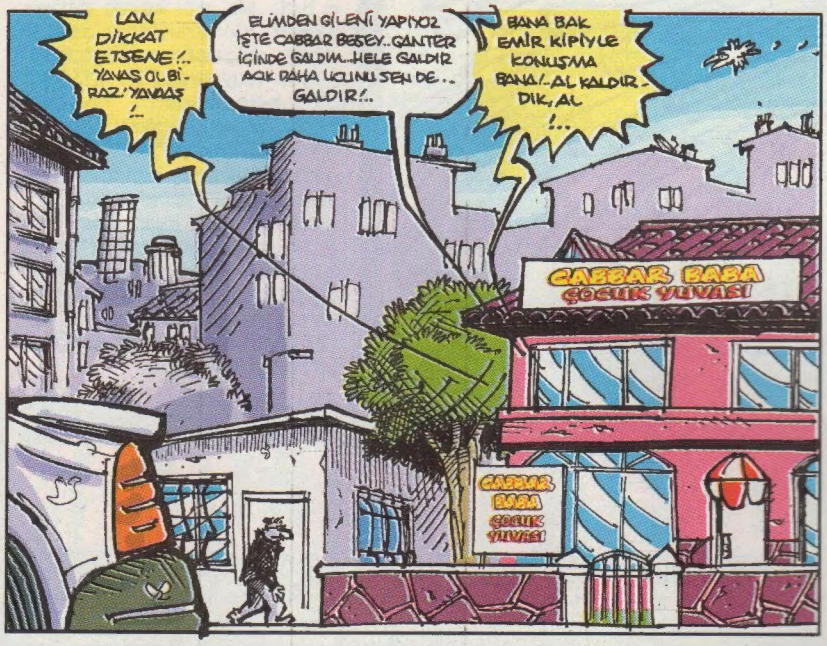
Okan Diragonlular—İSTANBUL, Mustafa Çavdıroğlu—ANKARA, Mustafa Kütü—TAŞANCIL, Okan Selçuk—İSTANBUL, Tangan Akalın—SAKARYA, Hakan Cemen—İSTANBUL, Erol Ayvaz—GAZİANTEP, Aysel Karataş—İSTANBUL, Gülü Karagöl—İSTANBUL, Ali Aktaraa—İSTANBUL, Hakan İn—İSTANBUL, Muhsin Semiself—İSTANBUL, Ferhat Özcan—İZMİR, Murat Efe—AKKUŞ, Şenel Uçaran—ANKARA, Rıfat Haytaman—İSTANBUL, Huntay Altınel—ADAPAZARI, Caner Yener—İSTANBUL, Kudret Arat—İSTANBUL, Zeki Gürer—KEÇİ, Cenk Yılmaz—SAMSUN, Sevgi Turan—KÖYEREĞLİ, Saziye Kurtoğlu—İSTANBUL, Bayram Büyükbaba—İSTANBUL, İsmail Bozyiğit—GAZİANTEP, Mustafa Yıldırım—GAZİANTEP, Mehmet Aydemir—DENİZLİ, Güral Day—İSTANBUL, Yılmaz Ayan—ANKARA, Sadık Saka-KOCAELİ, Süleyman Boru-ÇANAKKALE, Sübhan Eken—ANKARA, Murat Koçu—İSTANBUL, Eyüp Güven—DİYARBAKIR, Bilgin Can—ANKARA, Bülent Akkoç—İSTANBUL, Hakkı Dağdan—MANİSA, Cemşoh Sağıroğlu—LEFKOŞE, Yavuz Gündüz— İSTANBUL, Mustafa Çınar—İSTANBUL, Mehmet Özbay—ADANA, Sinan Anıl—İSTANBUL, Kaan Şahinalp—ANKARA, İlhami Kolaş— ÇANAKKALE, Tamer Aygün—İSTANBUL, Orhun Özarslan—SAMSUN, Ozan Özen—İSTANBUL, Halil Akyol—YOZGAT, Atalay Pişkin—İGDIR.

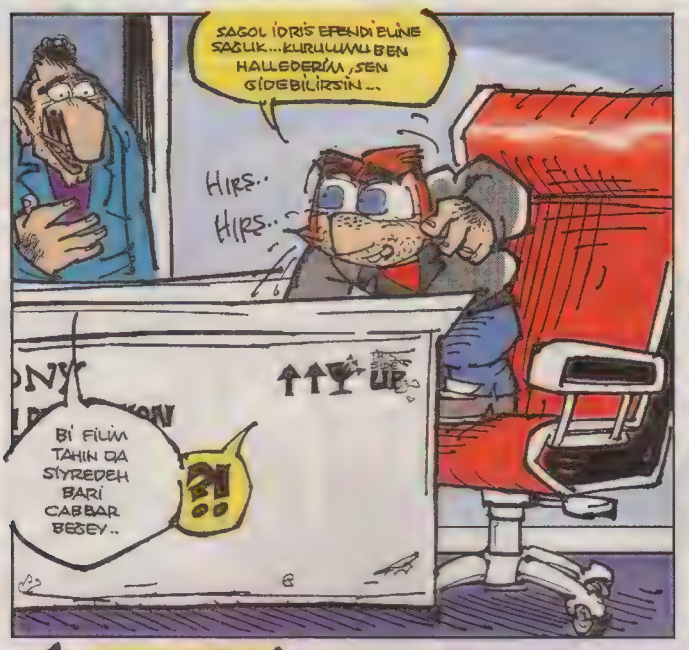


Renk: Fikret Özdemir

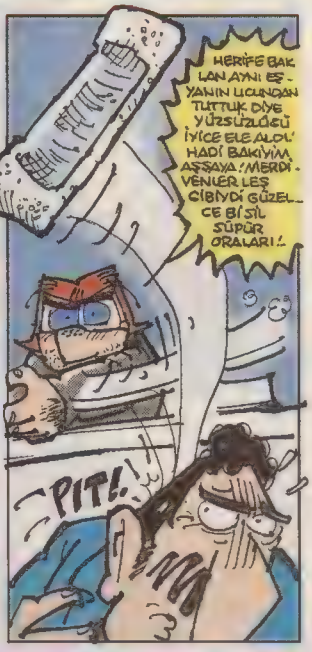
CABBAR BABA 0070

yazan & çizen : Cengiz Akın

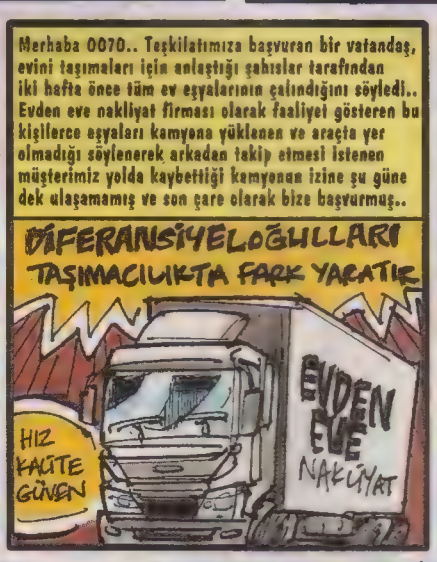



SAGOL İDRİS EFENDİ ELİNE SAĞLIK... KURULUMU BEN HALLEDERİM, SEN GİDEBİLİRSİN...
HIRS..
HIRS..
BİR FİLİM TAHİN DA SİYREDEH BARİ CABBAR BEŞEY..
?!

LALE HANIMA DA İKİ GAYFE SÖYLERİM SİNCİ.. ŞÖYLE HÖPÜRDETEREK BİR PİLAZMA GEYFİ YAPALIM.. HEHÜÜ..
SKERİM SENİN PLAZMA KEYFİNİ


HERİFE BAK LAN AYNI EŞYANIN UCUNDAN TUTTUK DİYE YÜZSÜZLÜĞÜ İYİCE ELE ALDU. HADİ BAKİYİM AŞŞAYA! MERDİVENLER LEŞ GİBİYDİ GÜZELCE BİR SİL SÜPÜR ORALARI!
PIT!

Az sonra..
Bİ GÖRSEN VAR YA HAKİKATEN ŞAHANE BİŞEY ŞEF. SABAHLARA KADAR NE PORNOLAR SEYREDİLİR NE OYUNLAR OYNANIR BURDA BE! İKİ ADAM BOYU EKRANI VAR TAM YÜZKIRK SANTİM!
CABBARCIM TAMAM HAYIRLI OLSUN GÜLE GÜLE KULLAN! AMA ŞU GÖREV KARELERİNE Bİ BAKAR MISIN LÜTFEN ARTIK. ADAMLARI YUVAYA YÖNLENDİRDİM GELMEK ÜZEREDİRLER.
HANGİ ADAMLARI LAN?!
BAK ŞU KARELERE!


Merhaba 0070.. Teşkilatımıza başvuran bir vatandaş, evini taşımaları için anlaştığı şahıslar tarafından iki hafta önce tüm ev eşyalarının çalındığını söyledi.. Evden eve nakliyat firması olarak faaliyet gösteren bu kişilerce eşyaları kamyona yüklenen ve araçta yer olmadığı söylenerek arkadan takip etmesi istenen müşterimiz yolda kaybettiği kamyonun izine şu güne dek ulaşamamış ve son çare olarak bize başvurmuş..
DİFERANSİYEL OĞULLARI TAŞIMACILIKTA FARK YARATIR
EVDEN EVE NAKLİYAT
HIZ KALİTE GÜVEN

Yürüttüğüm araştırma sonucunda çetenin aynı hırsızlığı değişik illerde defalarca yaptığını tespit ettim. Liderleri fotoğrafta gördüğün Harami Haşim lakaplı sabıka dosyası oldukça kabarık biri.. Gazetelere verdikleri günlük ilanlarda çok uygun fiyatlarla müşteri çekip önceden ekspertiz hizmeti adı altında taşınacak malların değerini belirliyor ve en kıymetli eşyalara sahip kişiyi o günkü kurbanları olarak seçiyorlar..

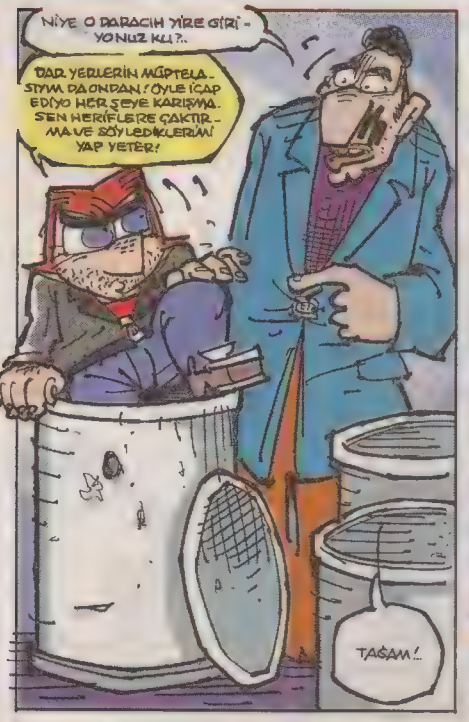
VE SAHTE PLAKALI KAMYONLARLA KAPIYA DAYANIP BÜTÜN EŞYALARI GÖTÜRÜYORLAR.. BU ARADA VERDİKLERİ TELEFON NUMARASI DA İPTAL EDİLMİŞ OLUYOR FALAN FİLAN... KLASİK BİR VUR-KAÇ ÇETESİ YANİ!.. SEN DE TUTTUN HERİFLERİ BANA YOLLADIN..
EVET AYNEN... İKİ KATLI EV TAŞINACAK DEYİNCE EŞYA DEĞERİNİ SORGULAMADAN HEMEN KABUL ETTİLER..

...YÜKLENECEK EŞYALARI HAZIRLA BİRAZDAN GELİRLER.. SEN DE ARABAYLA ARKALARINDAN TAKİP EDİP EŞYALARI NEREYE GÖTÜRDÜKLERİNİ BELİRLER. DELİLLERLE BİRLİKTE İŞİ POLİSE İNTİKAL ETTİRİRSİN..
EE NE YAPICAZ PEKİ?! BANA DANIŞMADAN KENDİ KAFANA GÖRE İŞ YAPIYOSUN MINA KOYUM.. NEYSE YATAK YORGAN BİŞEYLER BULUCAZ ARTIK..
OĞLUM ADAMLAR YATAK YORGANI NE YAPSIN.. DEĞERLİ BİŞEY TAŞITMAN LAZIM Kİ OLTA OLSUN!

KARDEŞ BİZ NORMALDE BÖYLE 42 EŞYAYI TAŞIMIYOZ AMA MADEM GELDİK BOŞ DÖNMEYELİM.. YANİ SİZİ MAĞDUR ETMEYELİM ANLAMINDA DİYORUM.. TELEVİZYONDAN BAŞKA NE VARDI?!
Bİ KAÇ PARÇA DAHA VAR YUKARDA!.. SİZ ONU Bİ YERLEŞTİRİN DE GÜZELCE.. AMAN SOBE SOLA GARSONASIN DİKKAT.. DAHA YENİ ÇIKTI..
ZONY
HIGH DEFINITION
PLASMA TELEVISION
XM-750 HD
HD READY
HAKSAT DAHA YİNİ GİTİR.. DİYDİN CABBAR BEŞEY! UÇ DEESLE BU AKŞAM BİNOR GİCEYİ NEYİN SİYREDEYDİN ŞUNUN PİLAZMASINDA! AHIL ERDİREMİYOM SİZİN ALENSİRİ İŞLERİNİZİ?
Bİ YERE TAŞINDIĞIMIZ YOK.. GARANTİYER TUTTUM ORAYA GÖTÜRÜYORUM..
DAŞINIYOZ AMI YOHSA?!

HİÇ!.. ESAHMI!? METRES GARSONİYERİSİ TUTTU-GUZ HEMİ?!
NOLDU MINA KOYUM AYIP MI GELDİ?.. KUMALI!.. METRES FALAN YOK OĞLUM NE METRESİ!.. SADECE TELEVİZYON İÇİN..

İSTEDİĞİM FİLMİ SENDEN UZAKTA TEK BAŞIMA GİTİR GİTİR SEYREDİYİM DİYE! SİKİNDİRİK DİZİLERLE EKRANI AŞINDIRMA DİYE! NEYSE ZEVZEKLİĞİ BIRAKALIM..
SEN GELSENE İKİ DAKKA BENLE ODAYA!


NİYE O DARACIH YİRE GİRİYONUZ KU?..
DAR YERLERİN MÜPTELASIYM DA ONDAN! ÖYLE İÇAP EDİYO HER ŞEYE KARIŞMA. SEN HERİFLERE ÇAKTIRMA VE SÖYLEDİKLERİMİ YAP YETER!
TAĞAM!..

DİMAH TOHADIN İÇİNDENSİN GARDAŞ... BİZİM SÜTÇÜ NURULLAHGİLİN GAYNI DA TOHATLI!.. İSMAYİL AMIÇA!.. TANIYON GU?..
HAYIR TANIMAM!.. DÜNÜRÜM MÜSAADE ET ŞUNLARI ATALIM DA İŞİMİZ BİTSİN!..
Atarsığız ezelen ne... Camış hüso var tohadın köylüsü. Gasaplık yapar..
Arkadaşım tanımıyorum..
LAN GELŞENE PEŞİMDEN!.. BU HİYARA GÜVENMEKLE HATA ETTİK..

...
DUR BAHİYİM DUR. VARİL NİRDE?! BAHİYİM VARİL NİRDE, CONTROL EDİCEM! VARİLİ NAAPTIĞIZ?..
HEPSİ ORDA İŞTE NE HÖYKÜRÜYOSUN! AL GÖZÜNLE GÖR!.. TAMAMSA GİDİYORUZ?!
DU BAHİYİN. BİR Gİ.. ÜÇ EYİ HEPSİ TAĞAM.. HADİ SELAMETLE!.. GULE GULE!..

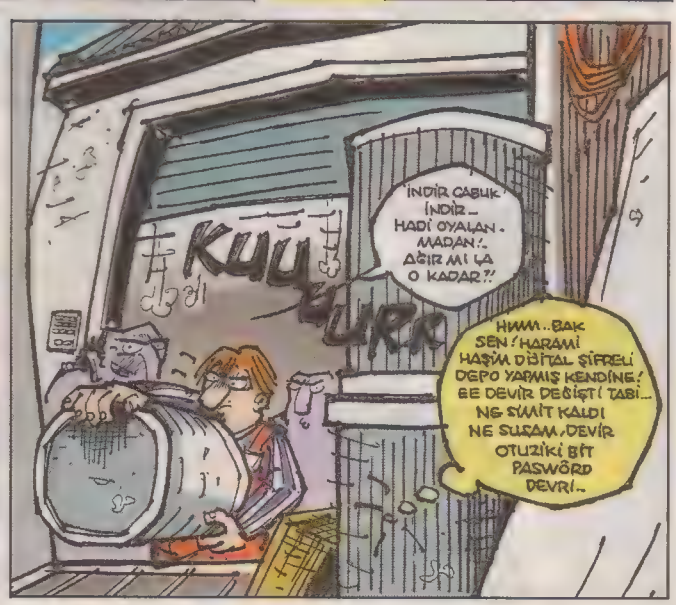
MANYAK MIDIR NEDİR! KAY AZ KENARA!
NOLDU LAN YÜKLEME KISA SÜRDÜ.. GANİMET NE?
Laha?! Eyvahlar ossun hanki varildeydi acep? Neyise dinkat ettimdi yolda garışmış derim..
SON ÇIKAN PLAZMALARDAN VAR HAŞİM ABİ, TEK BAĞINA O YETER. DAHA KUTUSU YENİ AÇILMIŞ SIFIR! HİÇ DEFİNEYŞİN..
HİÇ HE Mİ?.. İYİ PARA EDER Mİ?..
HAARNNN

GÜMP
-BENZİN PARASINA TALİM ETMEYELİM. AMME TAŞIMACILIĞI YAPMIYORUZ BURDA!
-YOK ABİ EN AZ SEKİZ ONBİN YETELE EDER.
-YAPMA YA ÇOK İYİ. TAKİP EDEN YOK Dİ Mİ?
-YOK ABİ...
-ÖYLEYSE HEMEN ATALIM DEPOYA!
FÜFFF... YOK, AÇILMIYO! I-IH... İMKAN YOK!
GÜMP

BELANI ZİKİYİM SENİN İDRİS! BAŞLARINDA DUR ÜZERİNE BİŞEY KOYMASINLAR DEDİK SANA! ALLAHTAN HER İHTİMALE KARŞI HAVALANDIRMA DELİĞİ AÇMIŞTIM..

Yarım saat sonra.
TOPLA.. TOPLA.. GEL GEL GEL! HÜOO!
OHH NİHAYET GELDİK GALİBA..
GARRN
ITISSS
TISSS

BİP Bİ
SECURITY
BİP
NAPIYO BU HERİF?!


KUUUURR
İNDİR ÇABUK İNDİR.. HADİ OYALANMADAN!.. AĞIR MI LA O KADAR?!
HMM.. BAK SEN! HARAMİ HAŞİM DİJİTAL ŞİFRELİ DEPO YAPMIŞ KENDİNE! EE DEVİR DEĞİŞTİ TABİ... NE SİMİT KALDI NE SUSAM, DEVİR OTUZİKİ BİT PASWÖRD DEVRİ..

BU ARADA BİZ DE ALİ BABAYA İSİM BENZERLİĞİNDEN KISMEN EBELENİYORUZ, FARKINDAYIM! AMA Bİ DE KADERİMİZ BENZERSE İŞTE ASIL O ZAMAN TARAKLARA GELİRİZ!.. O DEPODA KISILIP KALMADAN ÖNCE ŞU KAPAĞI AÇIP ÇIKMAM LAZIM! INNHHH.

TELEVİZYONU ÖNLERDE NEMSİZ Bİ KISIMA KOYUN. MODELİ DÜŞMEDEN HEMEN OKUTALIM ...

BUNUN KAPAĞI SIKIŞMIŞ...

HADİ ABİ - CİM HADİ. BUNALDIM BURDA AÇIN ŞUNU ARTIK! AÇIN Kİ BEN DE EN İYİ ÇIKIŞ YAPAN DAYAKÇI DALINDA ÖDÜLDEN ÖDÜLE KOŞAYIM!..

SELAMİ ŞURDAN LEVYEYİ VERSENE ...

HAH EN GÜZELİ! VER LEVYEYİ VER SONRA DA BEN SİZİN KAFANIZA KAFANIZA VERİYİM! HADİ SELAMİ İLET ŞU LEVYEYİ!. ELDEN ELE! HADİ BABACIM UZAT!. HADİİİ!..

DUR Bİ SANİYE.. PÜÜĞ!. SİLME ÇÖP DOLU BUNLARIN İÇİ!..

ÇARŞAF ÇAPUT DOLDUR DEDİK BİRİKMİŞ ÇÖPLERİ Mİ TIKIŞTIRMIŞ?! BEN SANA KÜFÜR ETMEKTEN YORULDUM AMA ARTIK BE İDRİSİM! USANDIM. BEZDİM MINA KOYUM!..

BULORP.. POT PULOORT

Doğru lan herif bok püsür var için de dediydi.

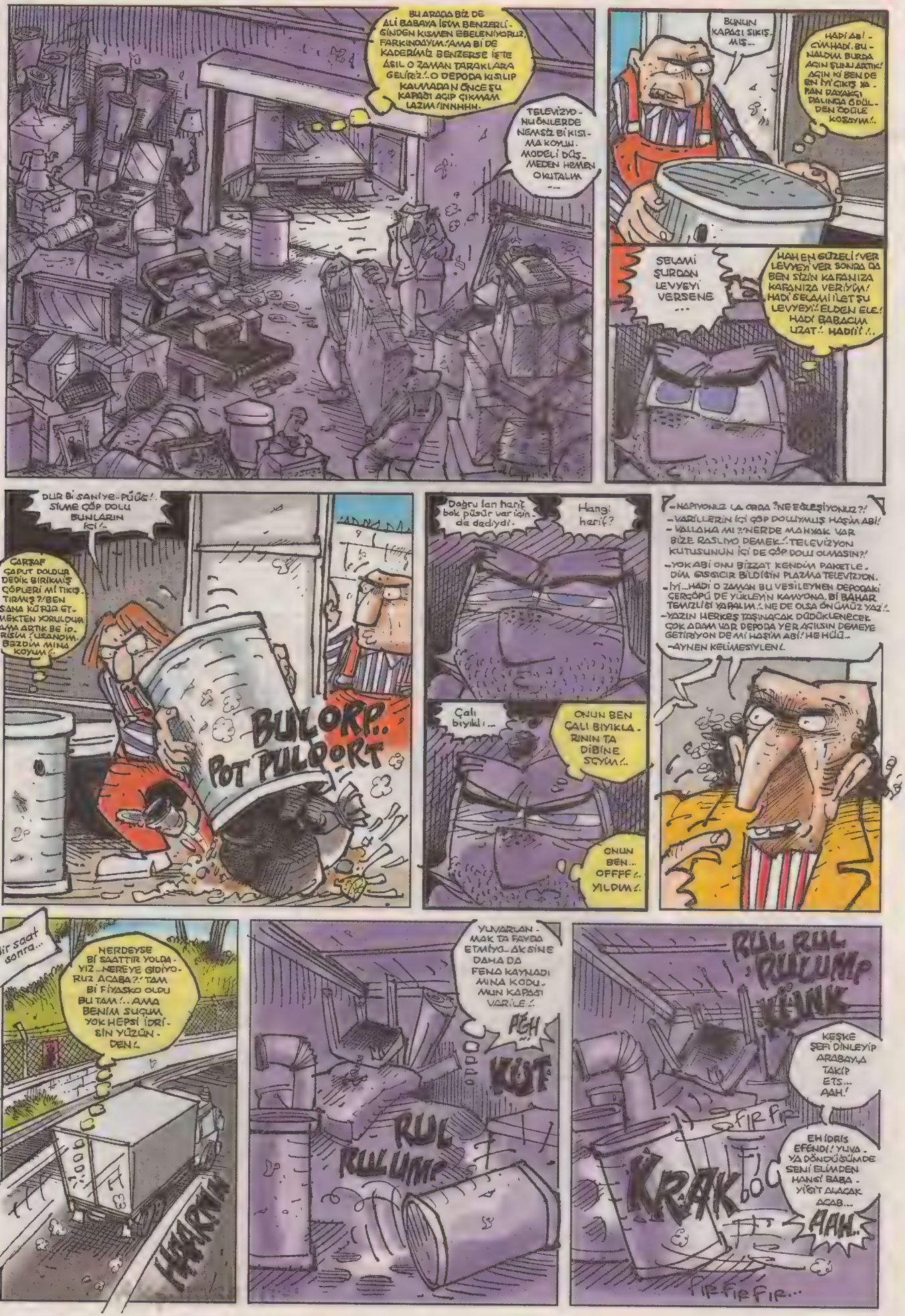
Hangi herif?

Çalı biyikli...

ONUN BEN ÇALI BIYIKLARININ TA DİBİNE SÇYİM!..

ONUN BEN... OFFFF!.. YILDIM!.

- NAPIYONUZ LA ORDA ?NE EĞLEŞİYONUZ?!
- VARİLLERİN İÇİ ÇÖP DOLUYMUŞ HAŞİM ABİ!
- VALLAHA MI ?! NERDE MANYAK VAR BİZE RASLIYO DEMEK!. TELEVİZYON KUTUSUNUN İÇİ DE ÇÖP DOLU OLMASIN?!
- YOK ABİ ONU BİZZAT KENDİM PAKETLEDİM GISGICIR BİLDİĞİN PLAZMA TELEVİZYON.
- İYİ... HADİ O ZAMAN BU VESİLEYNEN DEPODAKİ ÇERÇÖPÜ DE YÜKLEYİN KAMYONA. Bİ BAHAR TEMİZLİĞİ YAPALIM!.. NE DE OLSA ÖNÜMÜZ YAZ!..
- YAZIN HERKEŞ TAŞINACAK DÜDÜKLENECEK ÇOK ADAM VAR DEPODA YER AÇILSIN DEMEYE GETİRİYON DE Mİ HAŞİM ABİ! HE HÜÜ...
- AYNEN KELİMESİYLEN!.



Bir saat sonra...

NERDEYSE Bİ SAATTİR YOLDAYIZ... NEREYE GİDİYORUZ ACABA?! TAM Bİ FİYASKO OLDU BU TAM!.. AMA BENİM SUÇUM YOK HEPSİ İDRİSİN YÜZÜNDEN!..

HAARNA

YUVARLANMAK TA FAYDA ETMİYO.. AK SİNE DAHA DA FENA KAYNADI MINA KODUMUN KAPAĞI VARİLE!..

AĞH

KÜT

RUL RULUMP

RUL RUL RULUMP KÜNK

KEŞKE ŞEFİ DİNLEYİP ARABAYA TAKİP ETS... AAH!

FIR FIR

KRAK

EH İDRİS EFENDİ! YUVAYA DÖNDÜĞÜMDE SENİ ELİMDEN HANGİ BABAYİĞİT ALACAK ACAB...

AAH..

FIR FIR FIR...

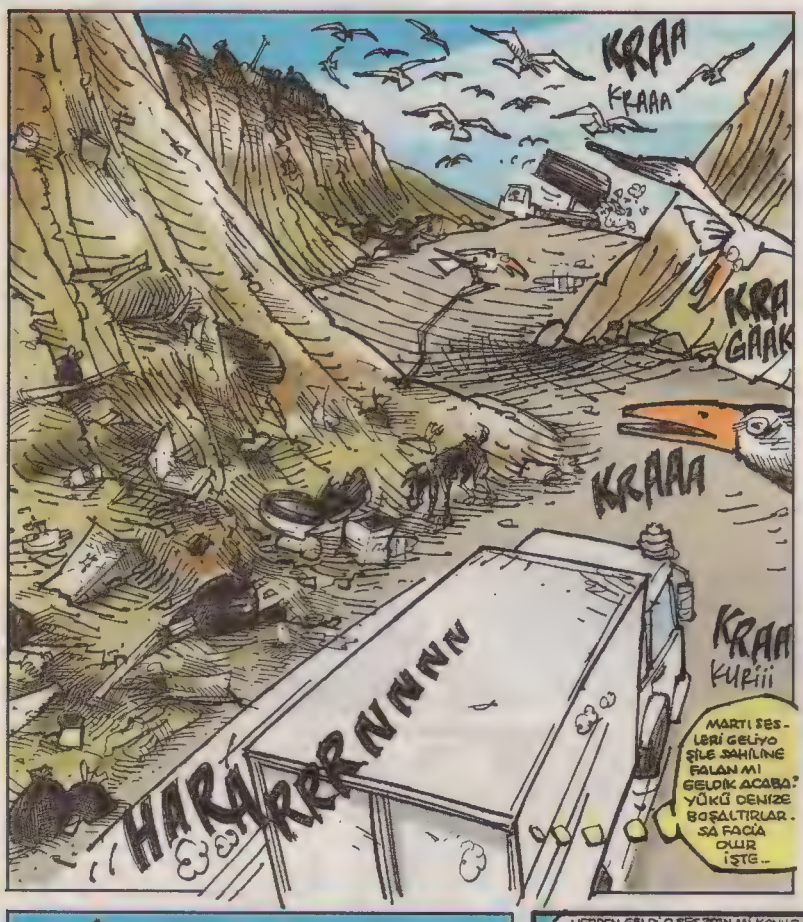
KRAA
KRAAA
KRA
GAAK
KRAAA
KRAA
KURIII
HARARRRNNNN
MARTI SESLERİ GELİYO ŞİLE SAHİLİNE FALAN MI GELDİK ACABA? YÜKÜ DENİZE BOŞALTIRLARSA FACİA OLUR İŞTE..

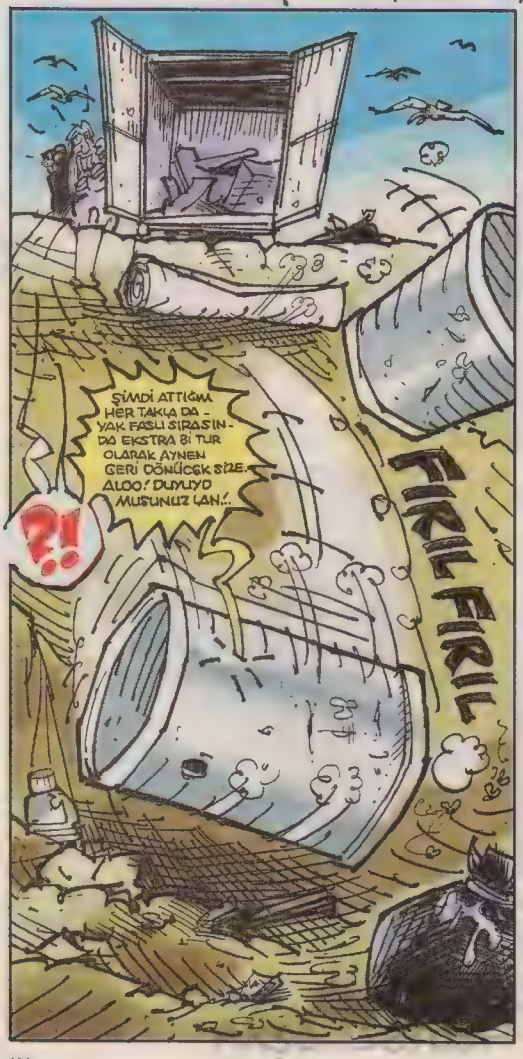
GEL HAŞİM ABİ GEL.. TOPLA BİRAZ. GEL.. HÜOO!
TISS
NİHAYET DURDUK! ALINAN ŞU EĞİM PEK HAYRA ALAMET DEĞİL. HATTA Bİ PUNDUNA GETİRİP BURADAN ÇIKMAK İÇİN ÇOK AZ VAKİT KALDIĞININ HABERİSİ..

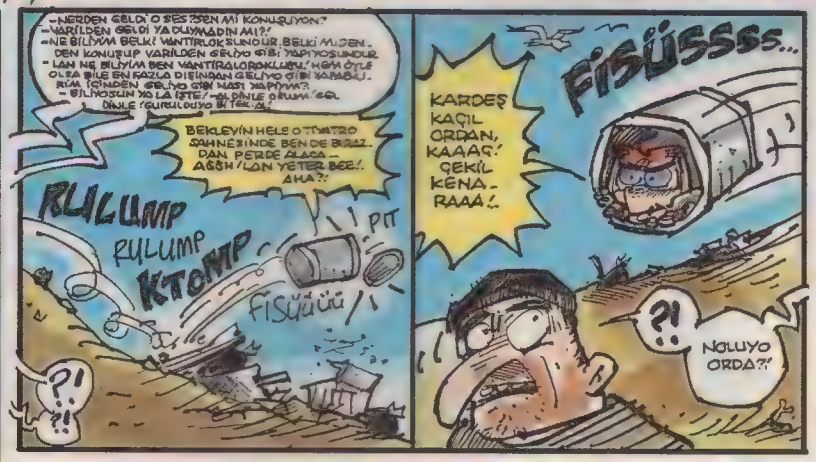
RUL RUL RUL
RRUUMMP
KRULOMM
RULOMP
AĞHH!
LA KİTAPSIZLAR Bİ DAHAKİNE ELLE ATIN KAMYON YIPRANIYO BÖYLE!
DONK

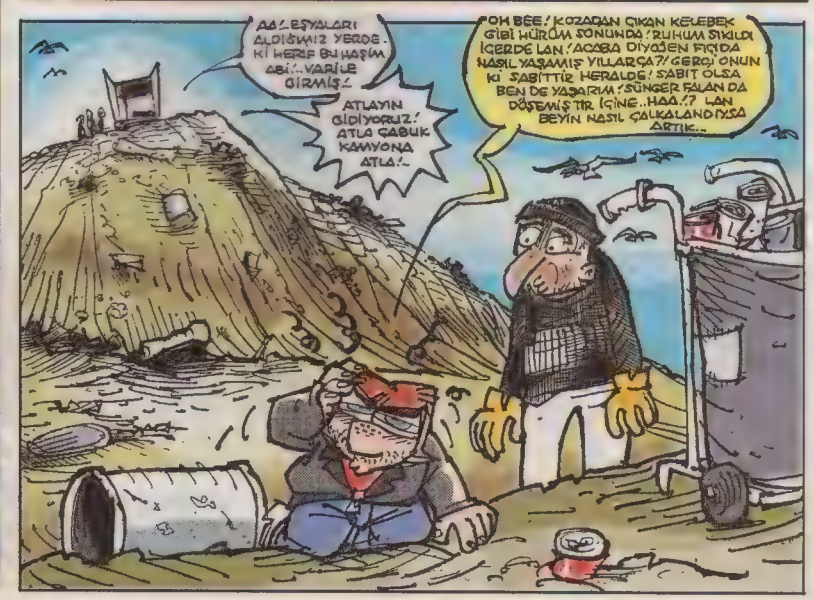
ŞİMDİ ATTIĞIM HER TAKLA DAYAK FASLI SIRASINDA EKSTRA Bİ TUR OLARAK AYNEN GERİ DÖNÜCEK SİZE. ALOO! DUYUYO MUSUNUZ LAN!..
?!
FIRIL FIRIL

-NERDEN GELDİ O SES? SEN Mİ KONUŞUYON?
-VARİLDEN GELDİ YA DUYMADIN MI?!
-NE BİLİYİM BELKİ VANTİRLOKSUNDUR. BELKİ MİDENDEN KONUŞUP VARİLDEN GELİYO GİBİ YAPIYOSUNDUR.
- LAN NE BİLİYİM BEN VANTİRALOROKLUĞU! HEM ÖYLE OLSA BİLE EN FAZLA DIŞINDAN GELİYO GİBİ YAPABİLİRİM İÇİNDEN GELİYO GİBİ NASI YAPIYIM?
- BİLİYOSUN YA LA İŞTE! -ALDINLE OĞLUM! GEL DİNLE! GURULDUYO Bİ TEK AL!
BEKLEYİN HELE O TİYATRO SAHNESİNDE BEN DE BİRAZDAN PERDE ALACA.. AĞĞH! LAN YETER BEE!.. AHA?!
RULUMP
RULUMP
KTOMP
PIT
FİSÜÜÜÜ
?!
?!
FİSÜSSSS...
KARDEŞ KAÇIL ORDAN, KAAAÇ! ÇEKİL KENARAAA!..
?!
NOLUYO ORDA?!







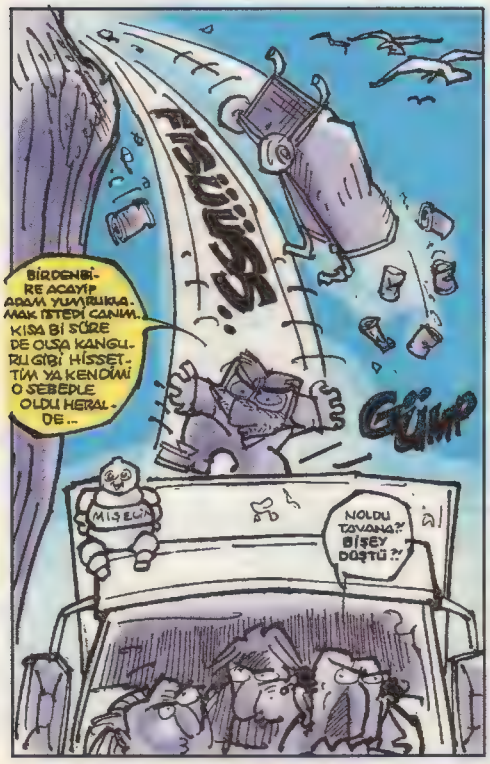


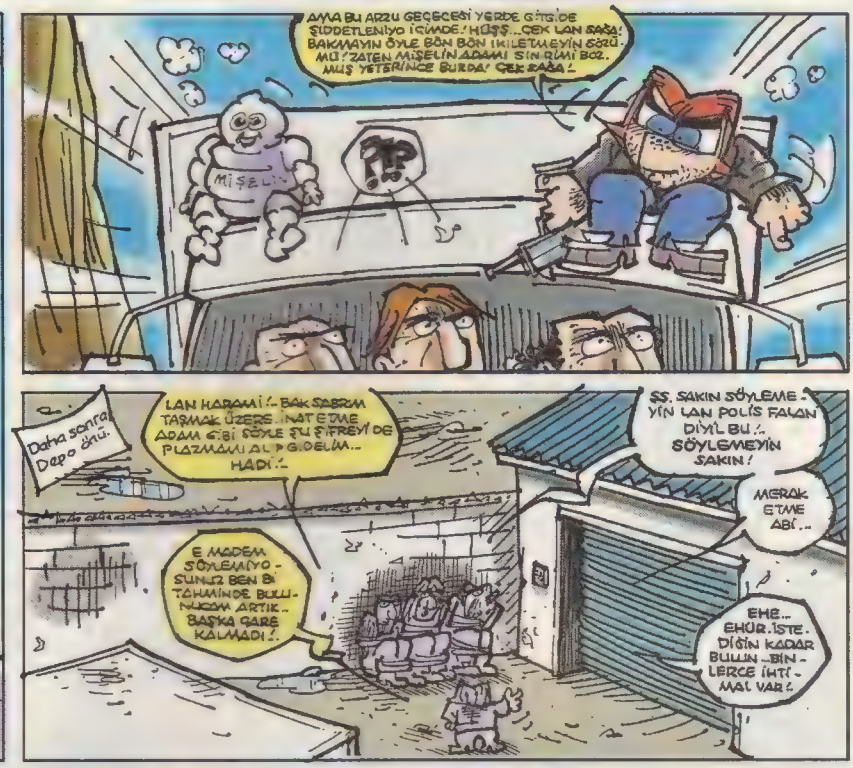
AA!.. EŞYALARI ALDIĞIMIZ YERDEKİ HERİF BU HAŞİM ABİ!.. VARİLE GİRMİŞ!..
ATLAYIN GİDİYORUZ! ATLA ÇABUK KAMYONA ATLA!..
OH BEE! KOZADAN ÇIKAN KELEBEK GİBİ HÜRÜM SONUNDA! RUHUM SIKILDI İÇERDE LAN! ACABA DİYOĞEN FIÇIDA NASIL YAŞAMIŞ YILLARÇA?! GERÇİ ONUN Kİ SABİTTİR HERALDE! SABİT OLSA BEN DE YAŞARIM! SÜNGER FALAN DA DÖŞEMİŞ TİR İÇİNE.. HAA!? LAN BEYİN NASIL ÇALKALANDIYSA ARTIK..

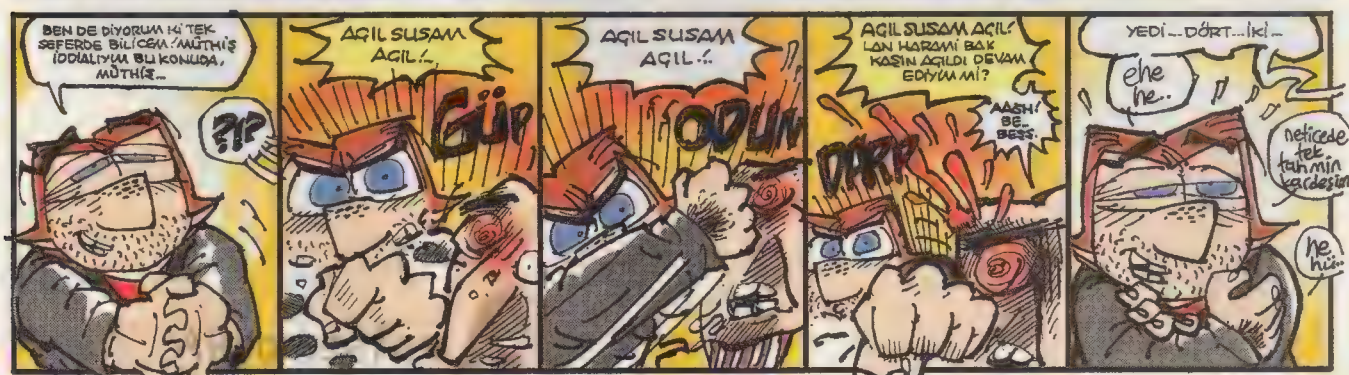
...DÜŞÜNCE AKIŞIMIN YATAĞI DEĞİŞTİ!.. ADAMLARI UNUTTUK!..
HAARRNN
KRAA
KRAA
EYVAAH! GİTTİ GİDER HERİFLER!
HARRR

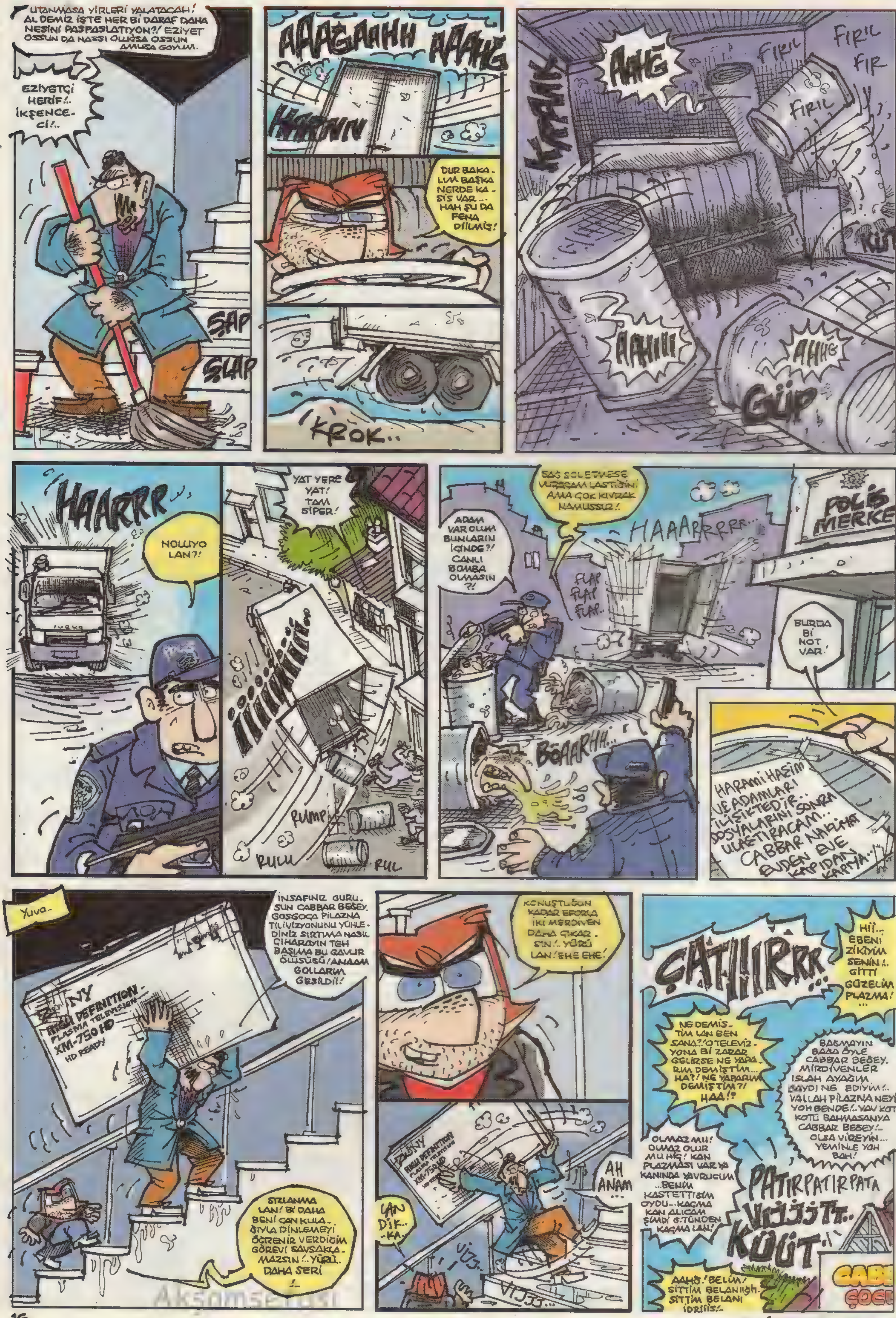
KARDEŞ TEPEYE NASIL ÇIKICAZ YA?! KESTİRME FALAN YOK MU? ÇOK AÇIL!..
TEPEYE ÇIKMANA GEREK YOK ABİ... YOL YAMACIN AŞAĞISINDAN GEÇİYO ŞİMDİ GÖRÜKÜRLER. AHA DA İŞTE! YOKUŞ AŞŞA KOŞARSAN YETİŞİRSİN BEUCİ.
HAYATIM ÖYLEYSE ŞUNU Bİ ZAHMET BE...
HAARRR..
HARARRNNN

ABİ NAPIYON! OLMAZ YA!! ABİİİ!
OLDU BİLE BE GENÇ KUSURA BAKMA!.. VALLA HEMEN GERİ GETİRİCEM, SÖZ!..
RUMP
HEHE!.. KANGURU OLMAK ZEVKLİYMİŞ LAN!.. DAHA DOĞRUSU YAVRUSU OLMAK!
RUMP


FİSÜÜSS..
BİRDENBİRE ACAYİP ADAM YUMRUKLAMAK İSTEDİ CANIM.. KISA Bİ SÜRE DE OLSA KANGURU GİBİ HİSSETTİM YA KENDİMİ O SEBEDLE OLDU HERALDE...
GÜMP
MİŞELİN
NOLDU TAVANA?! BİŞEY DÜŞTÜ?!


AMA BU ARZU GEÇECEĞİ YERDE GİTGİDE ŞİDDETLENİYO İÇİMDE! HÜŞŞ... ÇEK LAN SAĞA! BAKMAYIN ÖYLE BÖN BÖN İKİLETMEYİN SÖZÜMÜ! ZATEN MİŞELİN ADAMI SİNİRİMİ BOZMUŞ YETERİNCE BURDA! ÇEK SAĞA!..
MİŞELİN
?!?
Daha sonra Depo önü.
LAN HARAMİ!.. BAK SABRIM TAŞMAK ÜZERE.. İNAT ETME ADAM GİBİ SÖYLE ŞU ŞİFREYİ DE PLAZMAMI ALIP GİDELİM.. HADİ!..
E MADEM SÖYLEMİYOSUNUZ BEN Bİ TAHMİNDE BULUNUCAM ARTIK.. BAŞKA ÇARE KALMADI!..
ŞŞ. SAKIN SÖYLEMEYİN LAN POLİS FALAN DİYİL BU!.. SÖYLEMEYİN SAKIN!
MERAK ETME ABİ...
EHE... EHÜR. İSTEDİĞİN KADAR BULUN... BİNLERCE İHTİMAL VAR!..

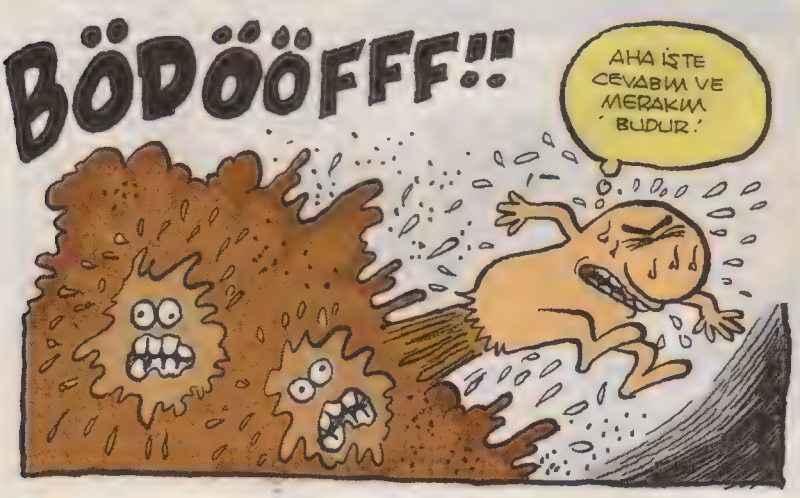

BEN DE DİYORUM Kİ TEK SEFERDE BİLİCEM! MÜTHİŞ İDDİALIYIM BU KONUDA, MÜTHİŞ...
?!?
AÇIL SUSAM AÇIL!..
GÜP
AÇIL SUSAM AÇIL!..
ODUM
AÇIL SUSAM AÇIL! LAN HARAMİ BAK KAŞIN AÇILDI DEVAM EDİYİM Mİ?
AAŞH! BE.. BEŞŞ.
DARP
YEDİ... DÖRT... İKİ...
ehe he..
neticede tek tahmin kardeşim!
he hü..



BU İCRAATIN SONU...

ZIGAN ADAM

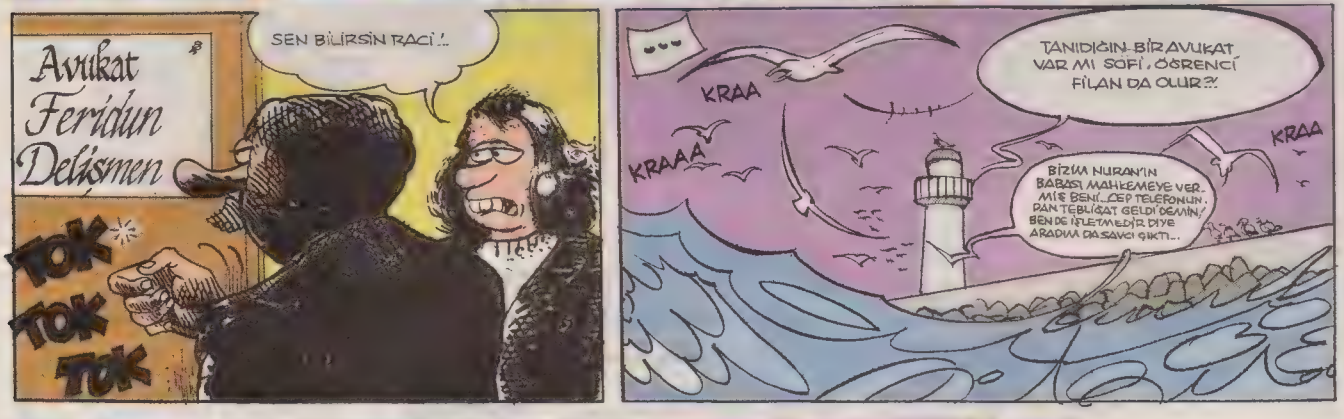
KAAN ERTEM

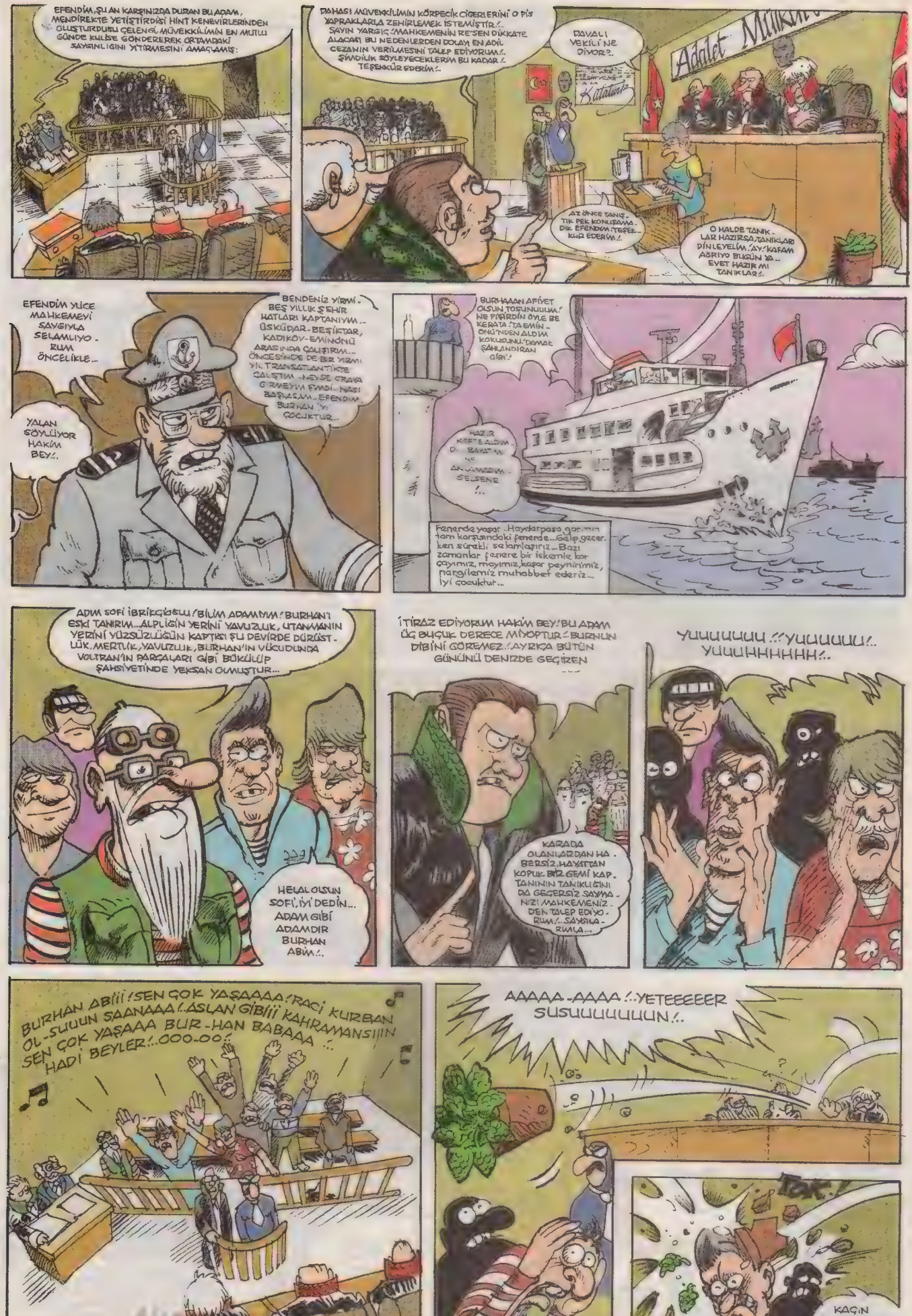


Renk:Fikret özdemir

BOİNG BURHAN

KADİR YILMAZ





EFENDİM, ŞU AN KARŞINIZDA DURAN BU ADAM, MENDİREKTE YETİŞTİRDİĞİ HİNT KENEVİRLERİNDEN ÜLUŞTURDUĞU ÇELENGİ, MÜVEKKİLİMİN EN MUTLU GÜNDE KULİSE GÖNDEREREK ORTAMDAKİ SAYGINLIĞINI YİTİRMESİNİ AMAÇLAMIŞ:

DAHASI MÜVEKKİLİMİN KÖRPECİK CİĞERLERİNİ O PİS YAPRAKLARLA ZEHİRLEMEK İSTEMİŞTİR!.. SAYIN YARGIÇ! MAHKEMENİN RE'SEN DİKKATE ALACAĞI BU NEDENLERDEN DOLAYI EN ADİL CEZANIN VERİLMESİNİ TALEP EDİYORUM!.. ŞİMDİLİK SÖYLEYECEKLERİM BU KADAR!.. TEŞEKKÜR EDERİM!..

DAVALI VEKİLİ NE DİYOR?..

Adalet Mülkü

Kutatürk

AZ ÖNCE TANIŞTIK PEK KONUŞAMADIK EFENDİM! TEŞEKKÜR EDERİM!..

O HALDE TANIKLAR HAZIRSA, TANIKLARI DİNLEYELİM! AY! KAFAM AĞRIYO BUGÜN YA... EVET HAZIR MI TANIKLAR!..

EFENDİM YÜCE MAHKEMEYİ SAYGIYLA SELAMLIYORUM ÖNCELİKLE...

BENDENİZ YİRMİ-BEŞ YILLIK ŞEHİR HATLARI KAPTANIYIM... ÜSKÜDAR-BEŞİKTAR, KADIKÖY-EMİNÖNÜ ARASINDA ÇALIŞIRIM... ÖNCESİNDE DE BİR YIRMI YIL TRANSATLANTİKTE ÇALIŞTIM... NEYSE CRAYA GİRMEYİM ŞİMDİ... NASI BAŞLASAM... EFENDİM, BURHAN İYİ ÇOCUKTUR...

YALAN SÖYLÜYOR HAKİM BEY!..

BURHAAAN AFİYET OLSUN TOSUNUUUM! NE PİŞİRDİN ÖYLE BE KERATA! TA EMİNÖNÜ'NDEN ALDIM KOKUSUNU! DAMAK ŞAHLANDIRAN GİBİ!

HAZIR KÖFTE ALDIM... BAYATMI NE ANLAMADIM... SELSENE!..

Fenerde yaşar... Haydarpaşa görünün tam karşısındaki fenerde... Gelip geçerken sürekli selamlaşırız... Bazı zamanlar fenere bir iskemle kor çayımız, mayımız, kaşar peynirimiz, nargilemiz muhabbet ederiz... İyi çocuktur...

ADIM SOFİ İBRİKÇİOĞLU! BİLİM ADAMIYIM! BURHAN'I ESKİ TANIRIM... ALPLİĞİN YERİNİ YAVUZLUK, UTANMANIN YERİNİ YÜZSÜZLÜĞÜN KAPTIĞI ŞU DEVİRDE DÜRÜSTLÜK, MERTLİK, YAVUZLUK, BURHAN'IN VÜCUDUNDA VOLTRAN'IN PARÇALARI GİBİ BÜKÜLÜP ŞAHSİYETİNDE YEKSAN OLMUŞTUR...

HELAL OLSUN SOFİ, İYİ DEDİN... ADAM GİBİ ADAMDIR BURHAN ABİM!..

İTİRAZ EDİYORUM HAKİM BEY! BU ADAM ÜÇ BUÇUK DERECE MİYOPTUR!.. BURNUN DİBİNİ GÖREMEZ!.. AYRIÇA BÜTÜN GÜNÜNÜ DENİZDE GEÇİREN ...

KARADA OLANLARDAN HABERSİZ, HAYATTAN KOPUK BİR GEMİ KAPTANININ TANIKLIĞINI DA GEÇERSİZ SAYMANIZI MAHKEMENİZDEN TALEP EDİYORUM!.. SAYGILARIMLA...

YUUUUUUU!!! YUUUUUU!.. YUUUHHHHHH!..

BURHAN ABİİİ! SEN ÇOK YAŞAAAA! RACİ KURBAN OL-SUUUN SAANAAA!.. ASLAN GİBİİİ KAHRAMANSIIIN SEN ÇOK YAŞAAA BUR-HAN BABAAA!.. HADİ BEYLER!.. OOO-OO!..

AAAAA-AAAA!.. YETEEEEER SUSUUUUUUUN!..

TOK!

KAÇIN KAÇIIIN!..

DOĞRUYU: YALNIZCA DOĞRUYU SÖYLEYECEĞİNİZE NAMUSUNUZ VE ŞEREFİNİZ ÜZERİNE YEMİN EDER MİSİNİZ?..

EDERİM !..

BUYRUN SİZİ DİNLİYORUZ...

NAKLİYECİYİM... BURHAN ABİYİ SEMTTEN TANIRIM... KENDİSİYLE BAZEN TİCARİ ATILIMLARA GİRERİZ... BÖYLE BİR İŞ İÇİN YİNE BENİ ARADI BURHAN ABİ...

MÜSTAKPEL KAYINPEDERİNİN KENDİSİNE ÇEVİRSİN DİYE PARA BIRAKTIĞINI, KENDİNE YARDIMCI OLUP OLAMAYACAĞIMI SORDU.. TELEFONDA ANLATMASINI İSTEDİM AMA FENERE ÇAĞIRDI... KILLANDIM...

LAN İBLİS FENERDE TOPRAK BİLE YOK, TROPİK BİTKİYİ NASI YETİŞTİRECEKSİN Kİ?..

AA, YEMİNİ, SUYUNU, GÜBRESİNİ HEPSİNİ AYARLADIM SEN MERAK ETME ABİ... YARIN İKİ TON GÜBREYLE TOPRAĞI YIKIYORUM BURAYA! ÇOK GÜZEL EGZOTİK BİTKİ... YETİŞTİRİP İHRAÇ EDİYORUZ !..

Singapur'a Hollanda'ya çiçek ithalatından bahsetti... İlk başlarda fikir güzel geldi ama, Hollanda'ya çiçek ithalatı deyince biraz kıllandım tabii...

LAN ABLİS, RACİ BABANIN DAVETİYE PARALARIYLA TOHUM ALDIM, DEDİN AMA MAHSULÜ BEREKETLİ ALAMAZSAK KURUŞUNA KADAR İSTERİM O PARAYI !..

ABİCİM MERAK ETME! BUNLAR ÖZEL CİNS. BİR HAFTADA SENİN BENİM BOYUMA ERİŞİR... HEMEN DE SATARIZ... KAYINPEDERİNİN PARALARINI DA FAZLASIYLA VERİRİZ...

Tabii ben niyetini anlayınca Burhan abiyi bir kenara çekip, bak abi dedim, yapma dedim... Çok başın ağrır, bunlar sakat işler dedim... Düzgün işler yapalım, helalinden kazanacağımız birkaç kuruş bize yeter dedim fakat dinletemedim...

İŞTE TANIĞI DİNLEDİNİZ HAKİM BEY! GERÇEKLERİ SIRALI SIRASIZ, YERLİ YERSİZ DOBRA DOBRA KONUŞMAYI HUY EDİNMİŞ BU KARDEŞİMİZİN İFADESİNE DAYANARAKTAN YİRMİ YILDAN AZ OLMAMAK ŞARTIYLA CEZALANDIRILMASINI...

ULAN SENİN BEN...

ŞİŞŞŞT SAKİN...

GÖM

MINA KORUM HAAA !..

EYVAH EYVAH !..

NE VAAAR !.. NE OLUYOR OĞĞLUM !.. GEÇİN BAKİM YERİNİZEEEĞ !..

YALAN SÖYLÜYORLAR HAKİM BEY !..

GEÇ ULAN YERİNE, ATARIM İÇERİ !..

ATIN HAKİM BEY !..

GEREĞİ GÖRÜŞÜLÜP DÜŞÜNÜLDÜ... DAVALININ, DAVACI VEKİLİNİN VE TANIKLARIN İFADELERİ NETİCESİNDE SÖZKONUSU FENERDE BAHSİ GEÇEN BİTKİNİN AÇIK ORTAMDA ANCAK SALAKLIKLA, DANGALAKLIKLA YA DA KÖR BİLİSİZLİKLE YETİŞTİRİLEBİLECEĞİ GÖRÜŞÜYLE KASIT GÖRÜLMEMİŞ VE MAHKEME, DAVALININ BERAATİNE KARAR VERMİŞTİR...

İTİRAZ EDİYORUM !.. İTİRAZ EDİYORUM SAYIN HAKİM !..

KESME SÖZÜMÜ GELİYOR, TOKMAK KAFAYA !.. AYRICA MAHKEME, DOSYA MASRAFLARININ DA DAVALI TARAFINDAN KARŞILANMASINI UYGUN GÖRMÜŞTÜR !.. DAVA KAPANMIŞTIR !

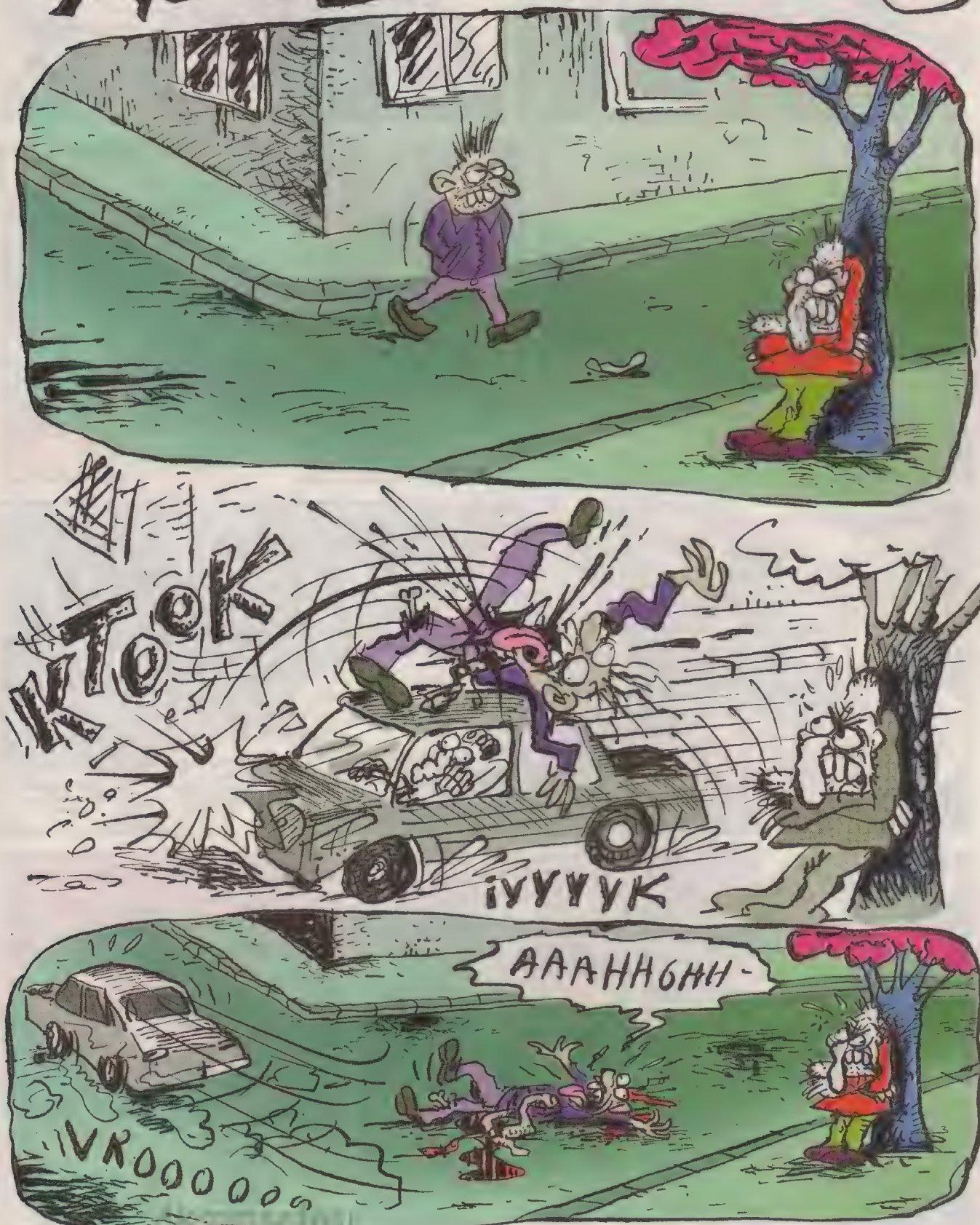
ABİ İNAN SANDIĞIN GİBİ DEĞİL ANLATICAM SONRA SANA...
AYOL TAMAM YÜRÜYÜN ÇATMA- YIN ARTIK SAĞA SOLA!..
GÖRÜŞECE- ĞİZ SONRA SENİNLE!..
2.Sulh
ABİCİM BİRAZ BEKLERSEN ANLATICAM SANA...
HEMEN GELİCEM UFAK Bİ İŞİM VAR..
SKTİR GİT ORHAN! SENLE İŞİM YOK BENİM!..
RACİ AMCA! RACİ AMCA! YE BENİM UFAK BİŞEY VARDI KONUŞMUŞTUK YA HANİ... UNUTMADAN HATIRLATIM DEDİM...
HAA, İYİ ETTİN... Bİ SANİYE HEMEN ŞEYEDİYORUM ONU BEN...
DÜŞÜNDÜĞÜMÜZ GİBİ OLMADI AMA... GENE DE ELİMİZDEN GELENİ YAPTIK... AL CANIM! AÇIK MISSİNDİR. CANAN TEYZEN HAZIRLAMIŞ...
TOKLUM AMA HATIRIN KALMASIN DİYE UCUNDAN ALAYIM...
BURHAN ABİ BEKLEE! ABİ DİN
MAHKEMEDE DİNLEDİK YA!..
Akşam.
ULAN ALEYHİME DE İFADE VERDİN AMA ŞU YAPTIĞIN KIYAKLA UNUTABİLİRİM BELKİ!..
ABİCİM BEN SENİN SERBEST KALACAĞINI BİLDİĞİM İÇİN ÖYLE SÖYLEDİM...
SEN BENİ YAKMADIN BEN SENİ YAKAR MIYDIM! MAKSAT RACİ BABAYI EMMEK!..
SŞŞ. NE BİÇİM KONUŞUYORSUN LAN!..
PARDON ABİ KAYINPEDERİNE DE LAF SÖYLETMİYORSUN HA!.. HADİ ÇİN ÇİN! ÖZGÜRLÜĞÜN VE MACERANIN ŞEREFİNE BURHAN ABİM!..
ÇİSTA
TİSTA
NAPİCAM BEN BU ADAMLA BİLMİYORUM... TETİKÇİ Mİ TUTSAM ACABA KURTULMAK İÇİN!..
HADİ ÇOK İÇTİN BIRAK ARTIK!..
ÖMRÜMDEN ÖMÜR ÇALDI MINA KODUMUN EVLADI!..
EMİŞİMDE GÜMÜŞÜM BİR HOŞUM VAY ÇOKÇANA İÇMİŞİM BİR HOŞUM VAY VAY ATIM KARAA BEN KARAAA AMAN AMAN AMAN VİLAYETİM ANGARA VAAY VAAY!..
KAYHAN'LA CİHAN'A DA HABER VERDİM, GELİRLER BİRAZDAN.. HADİ RACİ BABAYA!..
HEHE! RACİ BABAYA...

DELİCEVAT

GÖKHAN DABAK

ACİL SERVİS

√1



Akşamsefası

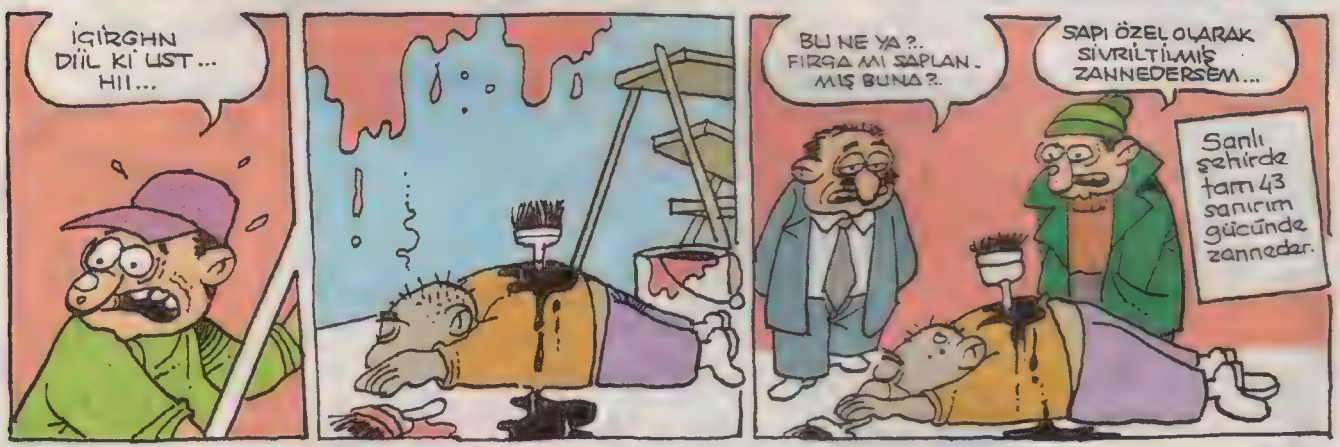
ÖGGAAAHHH
HIYU
HIAAAHHHH
NIHHNIHHH
√3
AAAGHH
YIAAAGHHH
ÖAAAGHH
ACIL SERVIS

Renk:Fikret Özdemir

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSIAN-



SVISSS...
HINNGHH!..
SAARI GEEELIIN AMAAN...
CBS
AAGLURR... PPRR...
ALLAH ALLAH ÇILDIRICAM YAA... KİM ÖLDÜRÜYO BU BADANACILARI YA...
Sarılı'nın gün gelir 78 kafasının tası gücünde tepesi atar...
YÜRÜ ULAN!.. DİRENME, NİYE ÖLDÜRDÜN ADAMI?..
BEN ÖLDÜRME - DİM YAA... TAMAM TEHDİT ETTİM AMA ÖLDÜRME - DİM...
KÜLAHIMA ANLAT ONU... Bİ SÜRÜ PARAMI ALDI, ÖLDÜRÜCEM ONU DEMİŞSİN HER TARAFTA...
BERKAY BEY!..
AZ ÖNCE YİNE Bİ TANE BİORİTİM - Cİ ÖLDÜRÜL - MÜŞ...
HI?..
HAAHA ŞİŞTİN Mİİ!..
ÇIT...
AĞRII DAĞIIINN ETEĞİNDEEEE!
LİÇAN GÜVERCİN OOLSAAM!..
PSSST ABİ...
SEN NE ARIYOR - SUN BURDA...

ABİ, ŞU BOŞ EVİN ODALARIN-DAN BİRİNİ MUAYENEHANE YAPABİLİR MİYİM?..

NE MUAYENEHA-NESİ BE!..

SANLI İGOROF
Bioenerji Uzmanı
Sihirli parmaklar
DOKUNARAK TEDAVİ

TUZAK HAZIRLAMAKTAN BAŞKA ÇAREM KALMADI ABİ... CİNAYETLER SÜRÜ-YO... SENİNKİ NE ALEMDE...

AZ KALDI, YAKALIYCAM.

BU BENDEKİ ♪ AAŞK DEĞİİL, CANO CANOOO!.. ♪

HISSSSS...

TAKIRRT.

SUÇÜSTÜÜÜ!.. GEL BURAYAAA...

SİZ YENİ MİSİNİZ?.. BEN DE BİOENERJİ UZMANI ARIYODUM DA...

GEL EVLAT... BEN RUS ASİLLİ UZMAN SANLI İGOROF...

DAHA ÖNCE DE UZMANLARA GİTTİM AMA PEK ÇARE BULA-MADIM... IIH... BENİM... ŞİDDETLİ BİR BASURUM VAR DA...

HII?..

DOKUNARAK İYİLEŞTİRE-BİLİR MİSİNİZ, ACABA DİYECEKTİM...

ENERJİ DALGA-LARIMA BİR BAKA-YIM... HMM... HASTA BÖLGENİZİ AÇIN...

BUYRUN!..

MAKET USTAYI BÖYLE YEDİRİRLER ADAMA!.. ANLAT, NİYE ÖLDÜ. RÜYON LAN BADA-NACILARI?..

DUR TAMAM...

Ben de badanacıydım eskiden... paha doğrusu olacaktım... Henüz çıraktım...
USTA BİŞEY SORCAM...
BU DUVARI BADA - NALAMALI MI YOKSA BADANAMALAMA... MAN ...MILI ...AY...
BADARAM... MINI... NAMALANIMI... UFF...
HAHA..HAHA!
Ev sahiplerinin gözü önünde benimle alay etti usta...
HAHAHAHA!..
SALAK YAA...
AAHHHAHAHA HAHAHA! HAHAHA!..
KOŞARAK KAÇTIM ORADAN VE BÜTÜN BOYA BADANACILARI ÖLDÜR - MEYE YEMİN ETTİM!..
ABİ YAKALAA!..
BUNU MU?..
HAYIIR...ÖBÜRÜÜ!..
BU!..
TAMAM TAMAM BEN YAKALADIM!..
HIMM...DEMEK ÖYLE..ÖNCE KENDİNİ TEDAVİ ETTİRİP SONRA KKINI ELLEDİLER DİYE ÖLDÜRÜYO. MUŞ HA...
EVET ABİ...ADAMLARI BİRBİRİNE BAĞLADIK AMA KEŞKE BENİMKİNİ ÜSTE BAĞLASAYDIK... İŞKENCE GİBİ OLACAK...
AHHH, ULAAAN! KIPRDAT. MA LAAN!..AHHH!..
BİLEREK YAPMIYORUM YAA...NEFSİM UYANIYO YAA...

VENUS

Nelhon Yelkırık

OH MİS GİBİ. PIRIL PIRIL YAPTIM HER YERİ..

BELA MISIN LAN?..

BÖYLE Mİ BOĞAZLADIN KIZI!?.. BUNU MU SEVİYOSUN. ABİ SAYDIK YERİ GELDİ..

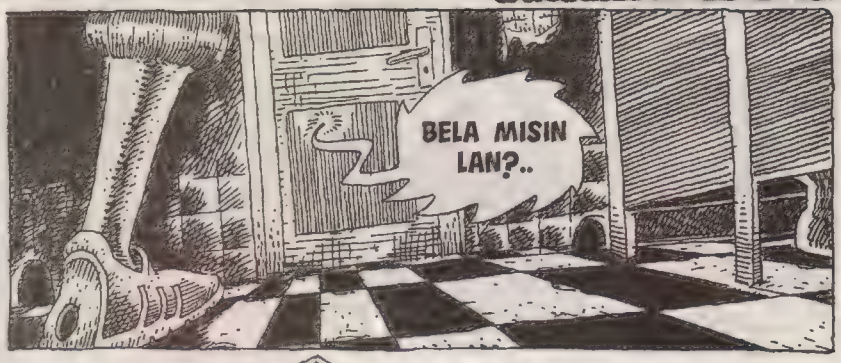
BABA DEDİK LAN!..

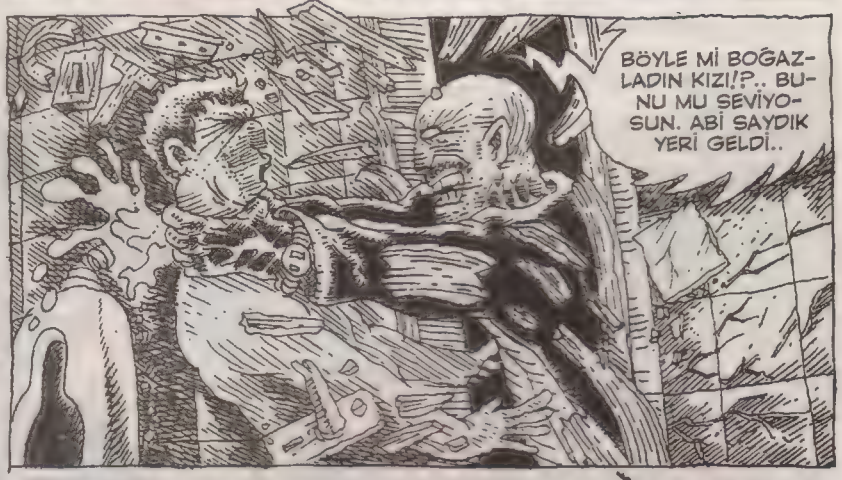
ÇAT

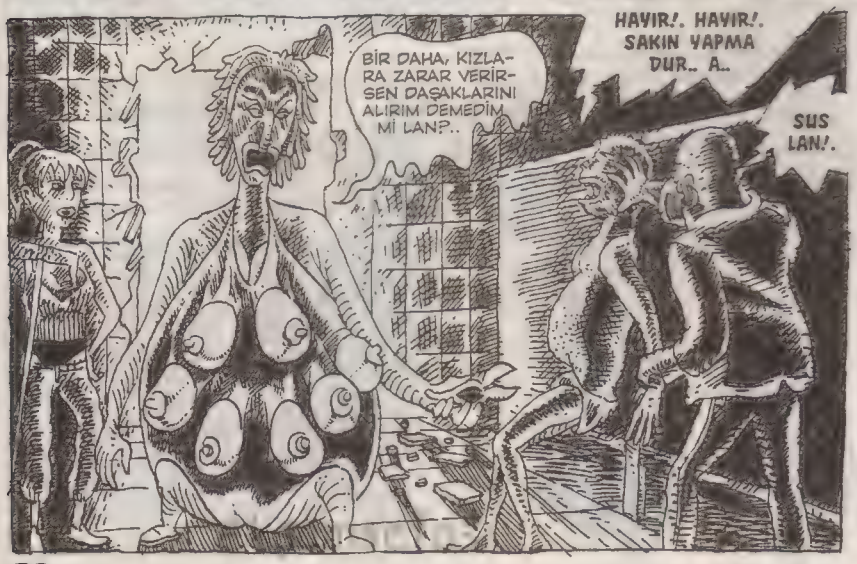
PATA GÜP GÜP PATA

HATA BİZDE FİKRET.. ABİ DEDİKÇE YAVŞUYORLAR, HARCADIĞI İKİNCİ KIZ BU..KERANENİN ADINI ÇIKARDI PİÇ KURUSU..

BİR DAHA, KIZLARA ZARAR VERİRSEN DAŞAKLARINI ALIRIM DEMEDİM Mİ LAN?..







HAYIR!. HAYIR!. SAKIN YAPMA DUR.. A..

SUS LAN!.

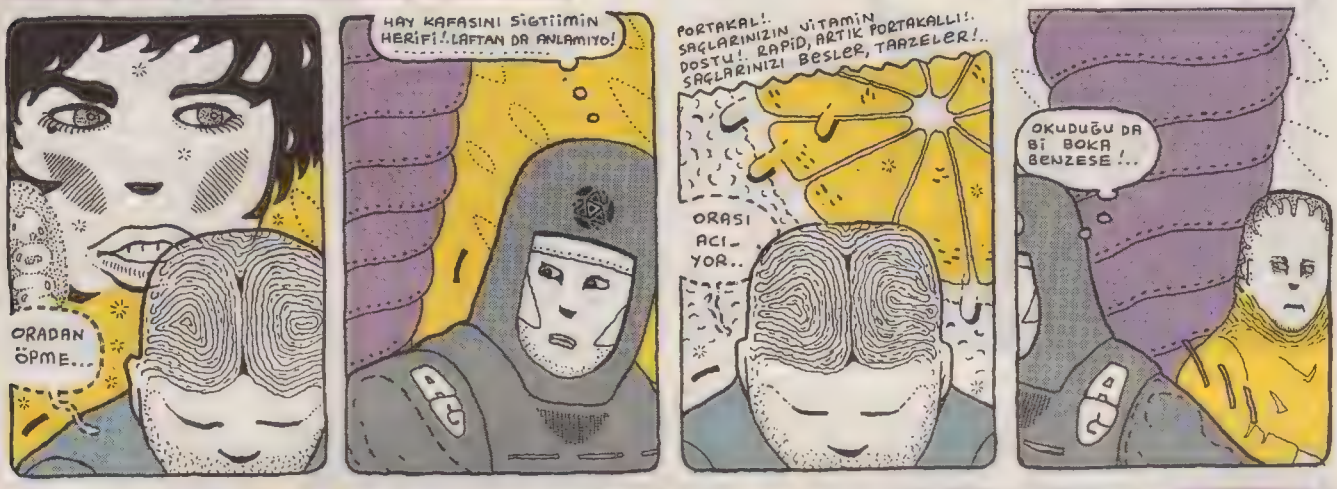
HA HA HA HA!

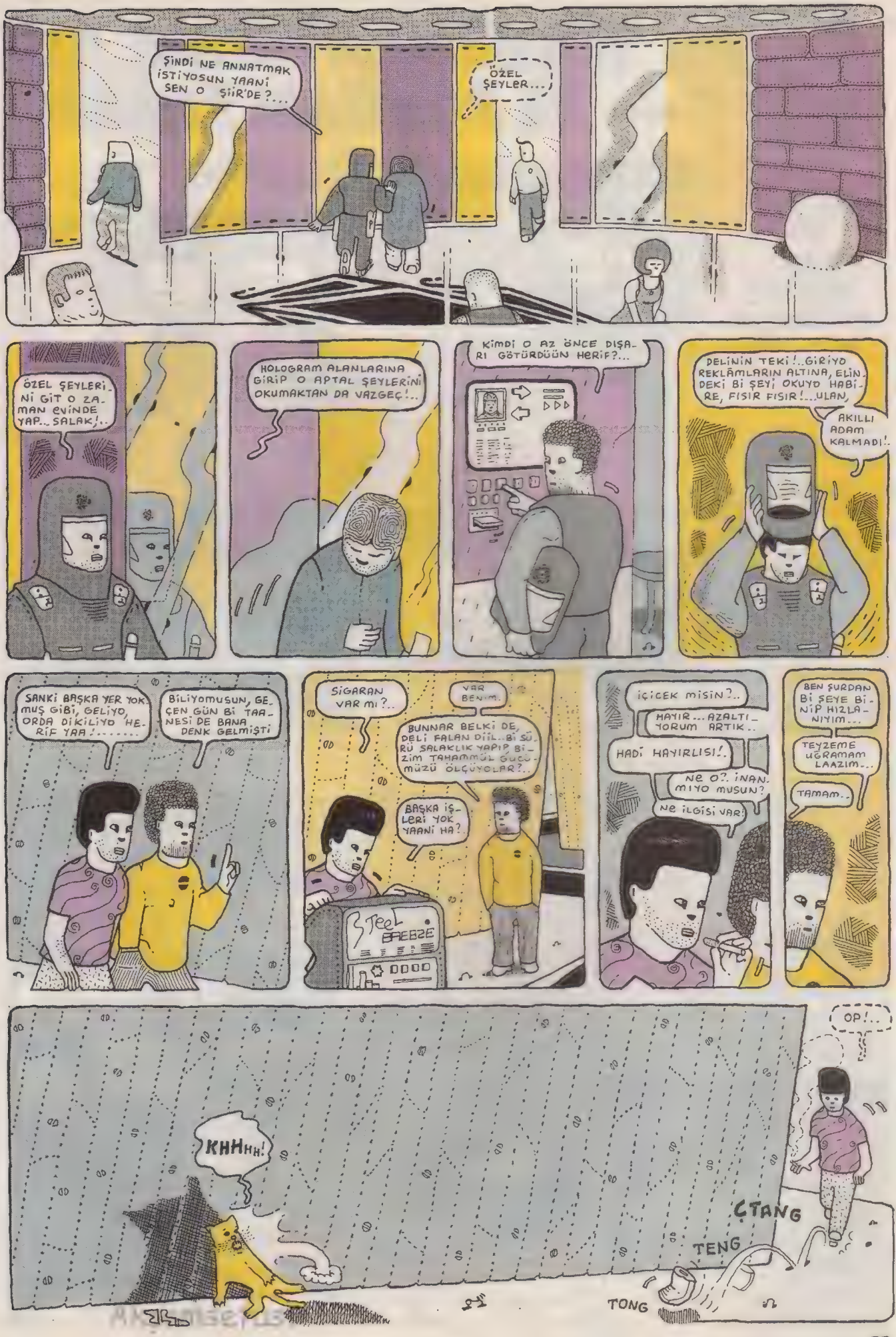
ŞAK

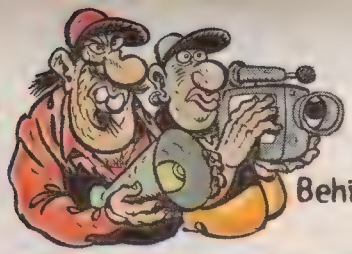
TAZE, TAZE... UMMFF.. HOŞOPURT..ÇİĞ DAŞŞAK GİBİSİ DE YOK.. APTAL, APTAL BAKIYORSUN YİNE YAVRUM..
YENİ TEMİZLEDİM BURAYI.. AMA İKİ DAKKADA BOK ETTİNİZ HER YERİ ABLA..
NANKÖR SÜNEPE SENİ, İNAT EDİYORSUN DİĞER KIZLAR GİBİ ÇATIR, ÇATIR ÇALIŞMIYORSUN Kİ!..
HEM ZEVK ALIYORLAR, HEM PARA KAZANIYORLAR. ALIŞMIŞSIN FARELERLE YAŞAMAYA.. NE HALİN VARSA GÖR.. KAPININ MINA KOYMUŞSUN SEN DE FİKRET!
HARBİ LAN.. ŞİMDİ BU ZIÇANLAR MÜŞTERİLERİN ODALARINA Bİ KAÇARSA BEN HAYALARIMI SEN DE KIZLIĞINI KAYBEDERSİN SÖYLEYİM.. NE ZAMAN GELİRLER?..
SİDİK KOKUSUNU ÇOKTAN ALDILAR AMA MERAK ETME, BEN ONLARI OYALAMASINI BİLİRİM.. SEN KOŞ KAP BUL..
HOBA
YİHUUU
HOPPA
ETİ NASIL İSTERSİNİZ YAVRULARIM.. KIYMASINI MI ÇEKEYİM?..
YOKSA KUŞBAŞI MI KESEYİM?..
KIYMALI YAP APLA..
BEN YUMURTALI İSTİYORUM AMA..
BEN DE! BANA, BANA YEMEK İSTİYORUM..

AKTOPRAK

METİN FİDAN




ŞİNDİ NE ANNATMAK İSTİYOSUN YAANİ SEN O ŞİİR'DE?...
ÖZEL ŞEYLER...
ÖZEL ŞEYLERİNİ GİT O ZAMAN EVİNDE YAP.. SALAK!..
HOLOGRAM ALANLARINA GİRİP O APTAL ŞEYLERİNİ OKUMAKTAN DA VAZGEÇ!..
KİMDİ O AZ ÖNCE DIŞARI GÖTÜRDÜĞÜN HERİF?...
DELİNİN TEKİ!..GİRİYO REKLÂMLARIN ALTINA, ELİNDEKİ Bİ ŞEYİ OKUYO HABİRE, FISIR FISIR!...ULAN, AKILLI ADAM KALMADI!..
SANKİ BAŞKA YER YOKMUŞ GİBİ, GELİYO, ORDA DİKİLİYO HERİF YAA!.....
BİLİYOMUSUN, GEÇEN GÜN Bİ TAANESİ DE BANA DENK GELMİŞTİ
SİGARAN VAR MI?..
VAR BENİM.
BUNNAR BELKİ DE, DELİ FALAN DİİL.. Bİ SÜRÜ SALAKLIK YAPIP BİZİM TAHAMMÜL GÜCÜMÜZÜ ÖLÇÜYOLAR?..
BAŞKA İŞLERİ YOK YAANİ HA?
İÇİCEK MİSİN?..
HAYIR... AZALTI_YORUM ARTIK..
HADİ HAYIRLISI!..
NE O?. İNANMIYO MUSUN?
NE İLGİSİ VAR!
BEN ŞURDAN Bİ ŞEYE Bİ_NİP HIZLANIYIM...
TEYZEME UĞRAMAM LAAZIM...
TAMAM..
KHHHH!
OP!..
ÇTANG
TENG
TONG



YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Behiç Pek

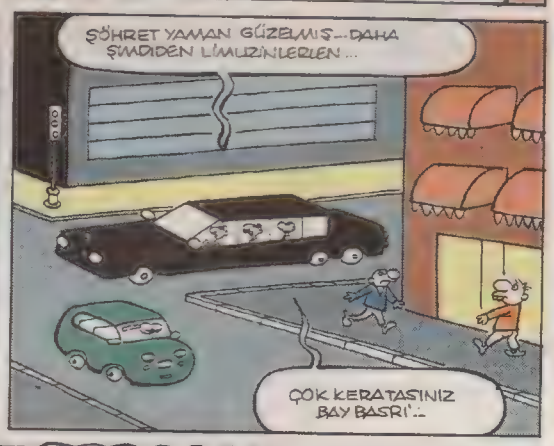
A FİLİM BAY İKHRAM ABİE

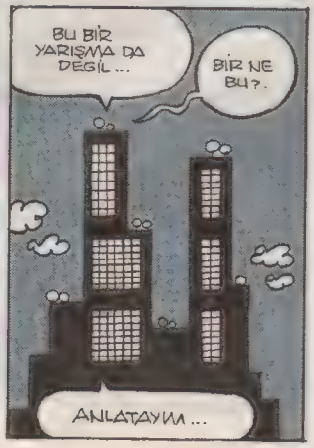
BİR ULDUZ DOĞUYOR

(A SITAR ABOVV)

written and directet İKRAM ABİ

Jimi jib: asistan: Yaşar...





DÜNYA ÇAPINDA BİR OTELLER ZİNCİRİNİN PATRONUYUM... DEMİR PESSES'İ BİLİRSİNİZ...
KİM BİLMEZ... ÇOK ÜNLÜ BİR SARKICI KENDİSİ...
Demir Passes'le on yıllık bir sözleşme yapmıştık... Ama o şımarık bir insan... Sözleşmeye riayet etmedi...
SAAT ONDA GELMENİZ LAZIMDI YİNE YİRMİDE GELDİNİZ...
DEMİR PESSES İSTERSE OTUZDA GELİR...
Daima sınır tanımayan talepleri oldu...
EŞEK ARILARIYLA DOLU BİR ORADA ALTI SAAT ÇIPLAK OTURMAZSANIZ SAHNEYE ÇIKMAM...
Ah bu siz sanatçılar yok mu?..
BİR GÜN KAFAMA DONDURMA YAPIŞTIRMASINA İZİN VERMEDİM DİYE ANİDEN İŞİ BIRAKIP GİDİVERDİ...
AMA!.. NEREDESİNİZ BASRİ BEY?..
ARAYA VTR GİBİ DEMİR PESSES GÖRÜNTÜLERİ GİRİNCE, TUVALETE GİTTİM...
BUYURUN, DİNLİYORUM...
İŞTE O GÜN KENDİ KENDİME BİRŞEY İÇTİM...
NE İÇTİNİZ.
İNTİKAM YEMİNİ...
BİR ODUNU ALIP, ŞARKICI YAPIP DEMİR PESSES'İN YERİNE ÇIKARMAYA NAMUSUM ÜSTÜNE YEMİN İÇTİM...
SAĞOLUN EFENİM...
DEMİR PESSES'İ GILDIRTAÇAM...
HERKEŞ GÖRECEK...
NEDİİR BU ÇEKTİĞİMİZ HEYEECAAN SANA DERS VERMEK İÇİİİNN GÜNLERİ SAYIYORUUZ... Mİ FAA
fifaaa
DAHA LEZZETLİ LÜTFEN...
NEREMİ NEREMİ? BESTELERNİİİ.. NEREMİ NEREMİ?.. GÜFTELERNİİ
DİKKAT ÇALIŞMA VAR!..
OH OH... İYİ GİDİYOR...
3 gün sonra...
İMDAAT!.. KURTARIN BİZİ BU KABİLİYETSİZİN ELİNDEEEN...
KAÇIIN!..
ÇATIIRRR!
BUM KRAŞ.
BİLDİĞİM NE VARSA UNUTTUM!..
BENİ DE DETONE ETTİ BOKUMUN HERİFİ BE!..

YETENEKLİ OLDUĞUM İÇİN ALTIMI OYUYOR-LAR...

HAKİKİ BİR ÖKÜZE RASTLAMIŞIM BEN BEE!..

HERŞEYİ DENEDİK APTİ BEY...

HERŞEYİ DENEMEDİK. SEVE SEVE OLMAZSA BAŞKA ŞEY EDE EDE OLACAK BU İŞ...

DÜLLİ DÜLLİİİ DÜLÜ DİLLİ!..

huh huh...

DÜLLİ DÜLLİ DÜLÜ DİLLİ...

APTİ BEY ARAR

BUYUR PATRON...

ÖZGÜN NOTALARINI KAP GEL HÜRMÜZ..

SEKİZİNİ DE Mİ?..

SEKİZİNİ DE..

DO

Sİ

LA

SOL

FA

Mİ

RE

KALIN DO

GIRRNN..

HÜRMÜZ HIZLANDIRILMIŞ MÜZİK KURSLARI..

-Hangi eseri geçicez hocam?..
-Sekiz sopalı Hürmüz ...

AL SANA SOPA BİR TAANE

Bir de yetmez üç tanee üç de yetmez beş taneee veer veer veer veeer!.. ver sopayıı veer..

Patadak kötek AH!

Gat uhh..

Bir hafta sonra

ALO HÜRMÜZ, DURUM NEDİR?..

KABURGALARDA VE BACAKLARDA CİDDİ KIRIKLAR VAR..

Hastanede...

CANIMDAN BEZDİM İNTİHARA YELTENDİM. DAMDAN ATTIM BEDENİMİ...

AAA...

Apti bey bulur

BULDUM!..

Bay Basri'yi tutar, aşlı şarkı yarışmasına jüri yapar. Ünlü şarkıcı Demir Pesses'de o yarışmada yarışmacıdır.

ÇOK TATLINE OLDUNUZ DİK SESLERE HÜZZAME EDEMEDİNİZ...

Haydaa gıldırıcıiim yaa...

3

Demir Pesses'in sigortalarını attırır, intikamını pek yaman alır

Renk: Murat Y.

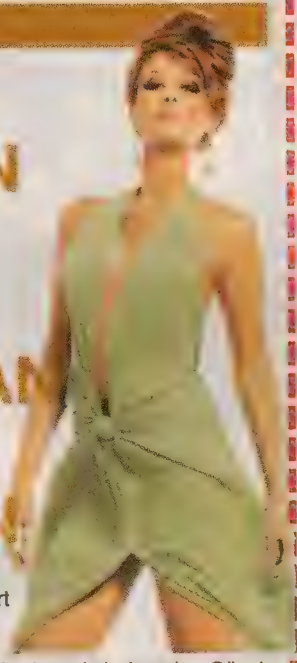
SONİ

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Mayıs Palavrası

DEMET AKALIN'LAN PETEK DİNÇÖZ FENASINDAN PIŞPIRIK OLMUŞLAR!



Yeni sezonda, sevilen kentlerimizden Antalya'da, Silence Beach Resort Oteli'nde sahne alacak olan iki dev pop müziğimizin sanatçısı **Demet Akalın** ile **Petek Dinçöz** bu sefer çok berbat pişti olmuşlar. Güzel sanatçı **Demet Akalın**, yakınlarına: **"Kötü mü kötü kandırıldık. Anlaştığım hostel, bana sattığı sahne üzerindeki durma yerini benden bir başka güzel sanatçı olan Petek Dinçöz'e de satmış. Biliyorsunuz fizikte çok güzel bir kural vardır. Bir mattenin doldurduğu bir boşluğa başka bir matte giremez. Petek de ben de matte olduğmuz için sahnedeki tek kişilik yere iki kişi nasıl gireceğiz bilmiyorum."** diye diyormuş. **Petek Dinçöz** ise yakınlarına: **"Otobüs yolculuğunda aynı koltuğun iki kişiye satıldığını hiç duymamıştım. Acaba biz iki matte aynı boşluğa sıkışamaz mıyız? Ben zaten yakında inicem."** diye diyormuş yapıyoruz..

Melodili Palavra

HANDE ATAİZİ: "FAZIL'DAN BEN ÇOK ŞOK BİR SEBEPTEN AYRILDIM!."

Bundan dört ay kadar önce çok süprüzlü bir şekilde bir araya gelen Hande Ataizi-Fazıl Say ikilisi geçtiğimiz günlerde ani bir birdenbire gibi ayrıldıklarını açıkladılar. Özellikle yaptığı güzel açıklamalarıan dikkatleri çeken Hande Ataizi, yakınlarına: **"Fazıl Say iyi çocuk hoş çocuk emmeee herkesin bir kusuru var. Fazıl da uykusunda çok fena piyano çalıyor. Mâlum, insan uykusunda piyano çalarken ne dediği, yâni ne çaldığı da tam olarak anlaşılmıyor. Ona da birşey demiyorum. Ama yatağa piyanoyları girmesine ne demeli? Çarşaflar piyano içinde nota içinde kalıyor. Hadi o da olabilir diyelim. Ama parmaklarıyla piyano tuşlarında sayıkladığı melodilerin içinde eski eşinin adına benzer bir takım "Famire"ler "Sila"lar duyunca, bu kadarı da bariz olunmaz duygusuna kapıldım."** dedim diyormuş diye desteksiz salıyoruz.

Anatomik Yalan!

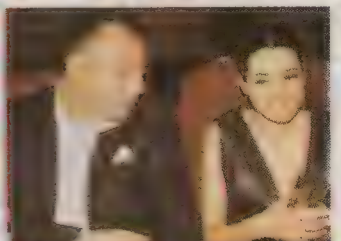
MAHSUN KIRMIZIGÜL'E İKİ TARAFLI MÜ-YAP TOKADI..

Piyasaya çıktığı ilk günden beli önce sesini, sonra şöhretini aşırı abartmayı alışkanlık hâline getiren sevgili Mahsun Kırmızıgül, sonra sonra albüm satışlarını da abartmıya başlayınca artık **MÜ-YAP**'ı da fena kızdırmış. Müzik market müzik market dolaşıp diğer sanatçıların albümlerini defalarca satın almayarak onların albüm satışlarını düşürmeye çalışan kıskanç sanatçı, sonunda **MÜ-YAP**'tan sağlı sollu, tokat gibi iki cevap yemiş. Olayı görüntüleyen paparazzimize de ters ters bakan hırçın sanatçı **Kırmızıgül**'ü en çok şaşırtan da kendisini tokatlayan Müyap-adamın iki elinde de başparmak olmayışı olmuş diye üfürüyoruz!

Edepsiz Yalan!..

ÖZGÜ NAMAL'IN KAYBOLAN ÖDÜLÜ OKTAY KAYNARCA'NIN EVİNDEN ÇIKMIŞ!

Ünlü İstanbul Festivali'nde **"Beynelmilel"** filminden **"En İyi Kadın Oyuncu"** ödülünü kazanan sempatik oyuncu Özgü Namal'ın bir hafta önce aparsız ortadan kaybolan dikdörken geometrik şeklinde saydam ödülü, polisin uzun aramalarından sonra ünlü sanatçı **Oktay Kaynarca**'nın evinden çıkmış. Ünlü **Oktay Aktör Kaynarca**, yakınlarına: **"Nasıl oldu anlamadım. Aslında Özgü'nün ödülünde hiçbir gözüm falan da yoktu. Ne gözüm onun ödülünde kalmıştı ne de başka birşey. Kaybolan ödülün benim evimden çıkması ise çok büyük bir şans. Yer yarılıp da içine giren ödül kimbilir yere nereden daldı, ne karmaşık yollardan geçti ve sonunda benim evimin tabanından çıktı. Zavallı ödül, bu işlerden hiç anlamayan çok enteleks birinin evinden de çıkabilirdi ve o insan onun ödül olduğunu kavrayamayarak "Bu da ney? Yerden nasıl çıktı bu şey de böyle?"** diyerek onu direkman çöpe bile atabilirdi. **Ödülü benim aldığımı iddia edenlere ise gülüyorum. Ödülü ben almadım özgü aldı. Kıskançlığı bırakesinler."** diye ediyormuş diyoruz.



Manyaklama Stilinde Yalan!!

EBRU ŞALLI'NIN GÜZELLİĞİ TAĞRİHE Mİ KARIŞIYOR?

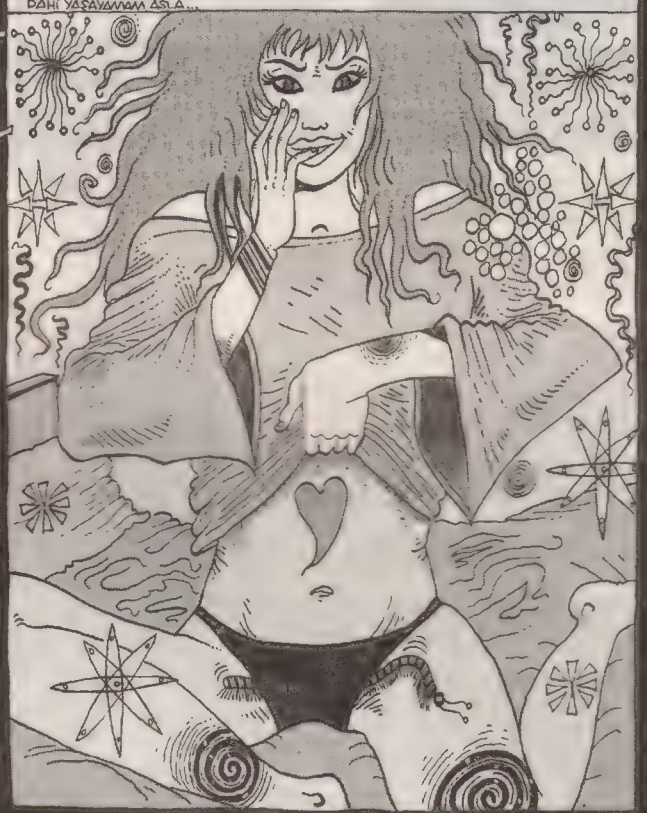
Geçenlerde kendisini gören magazincilere **"Acaba Ebru'nun yüzünde bir takım aşırı çillenmeler mi başgöstermiş."** dedirten güzel manken **Ebru Şallı**, sorulara kaçamaklı cevaplar veriyormuş. Ünlü podyum sanatçımız, yakınlarına: **"Haber bulamayan paparazziler artık ne yazacaklarını şaşırdılar. O gün yüzümde benim, peçe gibi noktalı noktalı tülümsü kumaş gibi ince bir şifon şeklinde transparan ve şeffaf bir alın örtüsü vardı. Yüzümdeki siyah benekler onun benekleriydi. Bir takım şeref eksikliği çeken insanlar o benekleri bile benim alnımın cildine mâlettiler."** şeklinde kalın bir ateş püskürtüyormuş. Biz de ona, sevgili Ebru, biz sana kızamık olmuşun mu dedik de bu kadar kızıyorsun, öyle olsaydı zaten o yüzündeki benekler siyah değil kırmızı olmaz mıydı? Artık gerçekleri saptırmaktan vazgeç diye diyoruz..

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

MERABA BEN NEZAHAT, VAROLUŞ MEVZUSU BENİM İÇİN EVLİLİKLE MÜMKÜN EVLİ OLMAYINCA VAROLMUŞ GİBİ. HİSSETMİYORUM KENDİMİ ... HER AKŞAM HAZIR BİR POMPACI ÇOK TAHRİK EDİCİ BİŞEY KOCAMIN İSTEN GELMESİNİ VE ONUN SIMSICAK KOLLARINA ATILIP AŞK VE MEŞK DOLU DAKİKALAR, SAATLER GEÇİRMEK İÇİN YANIP TUTUŞUYORUM ... ÇOCUK OLAYINA ŞİMDİLİK GİRMEK İSTEMİYORUM, DAHA ÇOK GENÇİM VE GÜZELİM ... BUNU YAŞAMALIYIM, GÖLGEDE ÇOCUĞA KARIŞIP YÜZÜMDE, GÖZÜMDE DERT KIRIŞIKLIKLARI İSTEMİYORUM ... ZATEN YAPSAM DA Bİ TANE YAPIP ONU ADAM GİBİ YETİŞTİREMEK İSTERİM ... AYNAYA FAZLA BAKMADAN EVİMİN, YUVAMIN KADINI OLACAĞIM HERŞEY GEÇİCİ GÜNKÜ ..

BEN TUĞBA, VAROLUŞ BENİM İÇİN AŞKLA MÜMKÜN ... AŞIK OLDUĞUM ZAMAN KENDİMİ KANLI VE CANLI HİSSEDİYORUM .. BU YÜZDEN YAŞADIĞIM İLİŞKİLERDEN, SEKSTEN ÇOK AŞK VE AŞK'A SAYGIYI ÖN PLANA ÇIKARIRIM ... AMA ERKEKLER DE BİR TUHAF SANKİ SEKS'E DAHA ÇOK ÖNEM VERİYORLARMIŞ GİBİ BİR DURUM SEZİYORUM ... NE ZAMAN ÇIKTIĞIM KİŞİYLE GÖRÜŞSEK YATAKTAN HİÇ ÇIKMAK İSTEMİYORLAR OYSA BEN KIRLARA, BAYIRLARA ÇIKIP ELELE, YANAK YANAĞA DOLAŞMAK İSTİYORUM .. BEN AŞK KIZIYIM, SEVMEK VE SEVİLMEK BENİ VAR EDEN ŞEYLER AŞKSIZ BİR GÜN DAHİ YAŞAYAMAM ASLA ...



MERABA BEN ÇİĞDEM, VAROLUŞLA İLGİLİ SORUYU YANITLAMAM GEREKİRSE BENİM İÇİN VAROLUŞ, YALNIZLIK HÜZNÜ DEMEK .. YALNIZ KALIP YAŞADIĞIM AŞKLARI, İLİŞKİLERİ DÜŞÜNÜNCE İLİŞKİ BOYUNCA YAPTIĞIM HATALAR, YANLIŞLIKLAR TÜM RUHUMU KAVRIYOR ... NASIL OLUR DA O KADAR KIRICI OLABİLMİŞİM, YAŞARKEN NASIL OLUR DA KARŞIMDAKİ HASSAS DUYGULU AŞIK İNSANLARI BU DENLİ KIRMIŞIM ? İŞTE BU ACILAR BENİ VAR EDİYOR BU HÜZÜN MEVSİMİ GEÇİP YENİ BİR SEVGİLİ BULDUĞUMDA EMİNİMKİ YİNE AYNI ŞEYLER OLUCAK VE YİNE KENDİMLE BAŞBAŞA KALICAM .. BU AŞK VE HÜZÜN DÖNGÜSÜ BENİM HAYATIMIN ANLAMLARI BÖYLE VAROLABİLİYORUM ..

BEN NESLİ, HERKESE SUM ... VALLA ABİ VAROLUŞ OLAYI KİŞİYE GÖRE DEĞİŞİR ... BANA GÖRE VAROLUŞ KAVGA EDİP KÜSTÜĞÜM ERKEK ARKADAŞIMIN KARŞIMDA EZİLİP BÜZÜLİP AMAN DİLEMESİ, AFFETMEM İÇİN YALVARMASI İKİMÜMKÜN ... BU VE BENZERİ DURUMLARDA VAROLDUĞUMU HİSSEDİYORUM .. BİR ERKEK BENİ İSTEKLİ BİR ŞEKİLDE ARZULUYO .. BU BENDE NE KADAR KIYMETLİ BİRŞEY OLDUĞUM HİSSİNİ UYANDIRIYOR .. BU YÜZDEN SEVGİLİLERİMLE HEP KÜSERİM, ONLARIN BARIŞMAK İÇİN ÇABALAMA .. ARI TEK YAŞAMA VE VAROLUŞ SEBEBİM OLDUĞUNU TEKRAR İFADE EDERİM BEN DE BÖYLEYİM NAAPİM ?.

SUM BEN SERPİL, VAROLUŞ DENİNCE AKLIMA MÜZİK VE DANS GELİYOR BU İKİ ŞEY BENİM VAROLUŞ SEBEBİM...TABİİ ERKEKLERİ DE UNUTMAMALI...MÜZİK VE DANSTAN ARTA KALAN ZAMANIMI SEVİŞMEYE AYIRIYORUM, LAF ARAMIZDA SEVİŞİRKEN DE MÜZİKSİZ YAPAMAM, MUTLAKA BİR TINI, BİR MELODİ OLMALI Kİ SEVİŞMEYE KONSTRE OLAYIM... PARTNERİMLE AKICI SEVİŞİRİM, BU DANSIN BANA KATMIŞ OLDUĞU BİR ŞEY OLMALI SEVİŞ-ME BANA HEP HAZ DANSI GİBİ GELİYOR...DANS ETTİKÇE ZEVKİN DORUKLARINA ULAŞIP SON-RA ŞİDDETLE PATLAMAK..AAYY! BÖYLE KONUŞUNCA CANIM Bİ SEVİŞMEK İSTEDİ Kİ SORMA-YIN GİTSİN...TUNÇ'U ARAYAYIM DA AKŞAM BİRAZ HAZ DANSI EYLEYEYİM, Kİ Kİ Kİ R...

BEN EZGİ, VAROLUŞLA İLGİLİ TÜM DÜŞÜNCEM KENDİMİN VAROLUŞU...O KADAR GÜZE-LÜM Kİ BU YÜZDEN ÇOK MUTLUYUM..VAROLUŞUM, KIRDAKİ BİR ÇİÇEK KADAR ZARİF VE RENKLİ, BİLEMİYORUM KENDİMİ BU KADAR SEVMEM ACABA DOĞRU MU?.. CADDEDE YÜRÜRKEN İNSANLARIN HAYRAN HAYRAN BAKIŞLARI KENDİMİ AŞIRI SEVMEME NEDEN OLUYOR..KENDİME GÜVENİM GELİYOR...TANRIM ŞÜKÜRLER OLSUN Kİ BENİ BÖYLE GÜZEL YARATTIN BEN BİR TANEYİM... DURUM BÖYLE OLUNCA SEVGİLİ İLİŞKİLERİM BİRAZ SORUNLU OLUYOR. SEVGİLİLERİM HEP ÇOK KASKANÇ ÇIKIYOR DİĞER ERKEKLERİN ARZULAYICI BAKIŞLARI ONLARI DELİ EDİYOR!...BU ÇOK HOŞUMA GİDİYOR, HERKES TARAFINDAN İSTENİLMEK HUMMALI FES DOĞRUSU...

BEN SİBEL MERHABA NE?ANKET SORUSU DEĞİŞTİ Mİ?..KADIN ERKEK İLİŞKİLERİ HAKKINDA DÜŞÜNCELERİMİ Mİ ÖĞRENMEK İSTİYORSUNUZ, PEKALA ANLATAYIM.. KADIN ERKEK MÜNASEBETLERİ YANİ AŞK HAKKINDA SÖYLENECEK ÇOK ŞEY VAR AMA EN ÖNEMLİSİ BENCE GÜVEN KONUSUDUR AŞKI YÜRÜTEN...KİŞİLER BİRBİR-LERİNE GÜVENDİKLERİ SÜRECE İLİŞKİ YÜRÜR..GÜVEN KAYBOLURSA AŞ KTA KAYBOLUR..AMMA VELAKİN BU DEVİRDE KİME GÜVENEBİLİRSİNİ, İNTERNET ALEMİN-DE İNSANLAR ÇOK RAHAT TANIŞIP İLİŞKİ KURABİLİYOR 24 SAAT SEVGİLİMİ NASIL KONTROL EDEBİLİRİMKİ EN İYİSİ KİMSEYLE ÇIKMAMAK...

MERABA BEN CANSU KADIN VE ERKEK İLİŞKİLERİ KONUSU EN SEVDİĞİM KONU-DUR...AŞK OLAY BAMBAŞKA BİR ŞEY...İÇİNDE BİRAZ KALPA OLSA DA AŞK GÜZELDİR-AŞKIN KALPALİSİ ALIŞVERİŞ GİBİ OLMASINDAN GELİR (DUYGU ALIŞVERİŞİ) BU ALIŞVERİŞTE TERAZİNİN DİRHEMİNE PARMAK BASTIRIP DUYGUYA HİLELİ AĞIRLIK KAZANDIRMAK..İKİ TARAFIN DA SIK SIK YAPTIĞI HİLEDİR..HİÇ SEVİNMEMİŞKEN, SEVİNMİŞ GİBİ GÖRÜNMEK ÇOK KIZIYORKEN SANKİ HİÇ KIZMIYORMUŞ GİBİ DAVRANMAK, PEMBE TABLOLAR ÇİZMEK..HERKES DUYGU TÜCCARI OLMUŞ AMA OLSUN KALPAYA VE POMBAYA DEVAM.

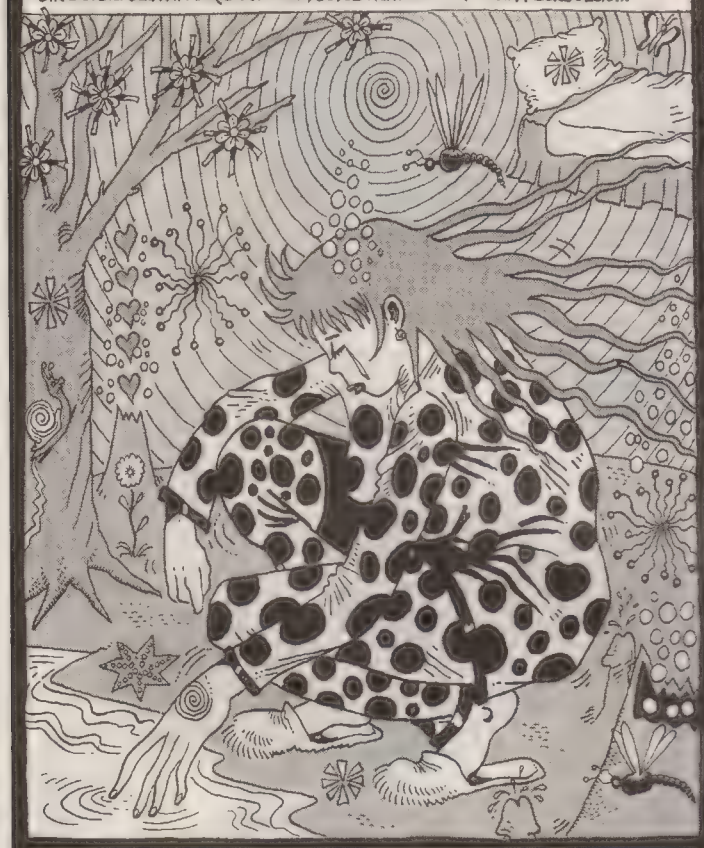
SLM BEN ÇEREN. ERKEK VE KADIN OLAYLARI DÜNYA DÖNDÜKÇE SÜRÜP GİDECEK BİR MEVZU.. BEN AŞKI DÜŞÜNMEM YAŞARIM... ÇOK SIK PARTNER DEĞİŞTİRİYOR OLMAM, MÜKEMMEL KİŞİYİ ARIYOR OLMAMDAN KAYNAKLANIR..KARŞIMA ÇIKAN HER ERKEĞİN MUTLAK BİR KUSURU OLUYOR... FAKAT ZAMAN GEÇTİKÇE MÜKEMMELE ULAŞMAK VE ONU HAKETMEK İÇİN ÖNCE KENDİMİN MÜKEMMEL OLMASI GEREKTİĞİNİ ANLADIM, ONUN BUNUN ALTINDA DÖNÜP DURARAK AMACIMA ULAŞAMAM.. ŞU ÜNİVERSİTEYİ BİTİRİP KENDİME DÜZENLİ BİR HAYAT KURARSAM BELKİ YIRTARIM...BU ARADA MÜKEMMELİ ARAMAKTAN DA VAZGEÇTİM.ELİ AYAĞI,HUYU SUYU DÜZGÜN OLSUN YETER ABİ...

SANA ÇOK KIZGINIM KAAN...SIRF BİRKAÇ SAATLİK CİNSEL ZEVK İÇİN EN YAKIN ARKADAŞIMLA NASIL YATARSIN?.. BANA BUNU NASIL YAPABİLDİN?..BİLİYORSUN Kİ HAYATTAKİ TUTUNDUĞUM TEK DAL SENDİN,SENİ NE KADAR ÇOK SEVDİĞİMİ BİLİYORDUN...AŞKIMIZA BİRİCİK SEVGİMİZE BUNU NASIL YAPABİLDİN?.. ÜHÜ ÜHÜ -- DUYGUSUZLUĞUNDAN DONMAK ÜZEREYİM KAAN!..SENİN SICACIK SEVGİN BENİ HEP ISITIRDI,AMA ARTIK ISITMIYOR--MERABA BEN SELİN, KUSURA BAKMAYIN SEVGİLİMDEN YENİ AYRILDIM,ÇOK DOLUYUM... BİR İNSANI ÇOK SEVMENİN BEDELİ BUYMUŞ,YAZIKLAR OLSUN SANA KAAN..

BEN PELİN,DİŞİ VE ERKEK DOĞASI GEREĞİ AŞK DENEN DUYGUYU YAŞAM İÇİNDE BİRBİRLERİYLE YAŞARLAR--BENCE AŞK NARSİSTÇE BİR OLAY, KİŞİNİN KENDİSİNİ SEVMESİ YETMİYORMUŞ GİBİ BİR DE UTANMADAN BAŞKASININ DA KENDİSİNİ SEVMESİNİ İSTİYOR.DOYUMSUZ İNSAN BENCİLLİĞİNİN YARATTIĞI ŞEYLERDEN BİRİDİR,AŞK--- VALLA BENİM KENDİME OLAN SEVGİM YETİYOR BİRİSİYLE BERABER OLMAK İSTİYORSAM HİÇ MEVZUNUN DERİNİNE İNMEDEN ÖZGÜRLÜĞÜME MANİ OLMIYCAK ŞEKİLDE TAKILIYORUM GERÇİ ARADA ÇOK ETKİLEYİCİ KİŞİLER DE ÇIKMIYOR DEĞİL ...İŞTE O ZAMAN KADINLIK DUYGULARIM AĞIR BASIYOR VE AŞIK OLUYORUM ...HİHİH!..

MERABA BEN NEŞE..AŞK OLAYI BENİM İÇİN CİNSEL FANTAZİ DEMEKTİR, FANTAZİDE SINIR TANIMAM EN SEVDİĞİM ŞEY İSE ÇİŞİMİ BİRİNİN İÇMESİDİR.. BÖYLE GÜZEL BİR VÜCUTTAN ÇIKAN İDRARIN EMİNİM Kİ TADI DA GÜZELDİR... GÜZEL BİR KADIN OLARAK AYNAYA BAKINCA KENDİMİ MÜKEMMEL,KUSURSUZ OLARAK GÖRÜYORUM AMA ÇİŞ DIŞINDA BÜYÜK ABDESTİME BAKINCA İÇİMDEN ÇIKAN PİS KOKULU ŞEYE İNANAMIYORUM... KEŞKE KAKA OLAYI HİÇ OLMASA, ONU GÖRÜNCE TÜM GÜZELLİĞİM ANLAM KAYBEDİYOR.YEMEK YİYEMEZ OLDUM YAA...

HERKESE SLM, BEN AYSEL... SORU YİNE DEGİSTİ GALİBA? RUH KONUSUNDA NE DÜŞÜNDÜĞÜMÜ MÜ SORUYORSUNUZ? EFENİM BENCE RUH İNSANIN UYDURDUĞU SOYUT BİR VARLIK. İNSAN ÖLÜNCE RUH BEDENDEN ÇIKIYORMUŞ DA FALAN FİLAN BEN ŞAHSEN RUH OLAYINA İNANMI-YORUM, EĞER RUH VARSA ERKEK ARKADAŞIM AYKUT NASIL BU KADAR RUHSUZ OLABİLİR?. YANINDA BEN VARKEN ETRAFTAKİ KIZLAR KESMELER, KIZLARLA AŞIRI SAMİMİ OLMALAR FALAN... BU ÇOK KÖTÜ OYSAKİ ONU TÜM KALBİMİLE SEVİYORUM BU KADAR RUHSUZ OLMASI İNANIN TÜM İNANCIMIN BİTMESİNE SEBEP OLUYOR.. AYKUT'TAN AYRILIP RUHLU BİR SEVGİLİ BULMAYI DÜŞÜNÜYORUM, BÖYLE RUHSUZ BİR İLİŞKİ BANA GÖRE DEĞİL...



SLM BEN SELDA... RUH BENCE DÜŞÜNCENİN KENDİSİ... DÜŞÜNCE HEM YORUM HEM DE UYGULAMA İŞLEVİNİ YERİNE GETİRDİĞİ İÇİN BU İŞLEV RUHMUŞ GİBİ ALGILANIYOR... ASLINDA RUH YOK SADECE DÜŞÜNCE DENEN ŞEY VAR VE RUH'TA DÜŞÜNCENİN BİR ÜRÜNÜ... VARLIĞIN KENDİNİ HİSSETTİĞİ ANLAR SANKİ İŞTE BİR RUH VARMIŞ GİBİ GELİR AMA BU DÜŞÜNCENİN SONSUZ VE EBEDİLİĞİNİN BİR ÜRÜNÜDÜR... DÜŞÜNCE EVRENSEL EBEDİ BİR ŞEYDİR... BU YÜZDEN BEDEN ÖLÜNCE DE YAŞAMINA DEVAM ETMEK İSTE-MEKTEDİR... DÜŞÜNCE KENDİNE MADDE DIŞI BİR VARLIK YANİ RUH KAVRAMI YARATMIŞ VE BÖYLECE EBEDİ HAYATA ÖZLEMİNİ GİDERMİŞTİR... OYSAKİ YENİ DOĞAN HER BEBEK DÜŞÜNCENİN TEKRAR DİRİLİŞİDİR... (Bravo Selda..)

SLM, BEN ZERRİN ... RUH SORUNUZA CEVAP VEREYİM... BEN OLAYA BAŞKA BİR AÇIDAN BAKIYO-RUM, AÇIMI SUDUR... UZAYDA MADDE TOZ VE GAZ OLARAK BULUNUR... TOZ KATI MADDE-Yİ GAZ DA RUHU TEMSİL EDER, TOZLAR VE GAZLAR BİRLEŞİNCE MADDELER OLUŞUR, BÖYLECE RUHUN NASIL OLUP DA BEDENİN İÇİNDE OLDUĞU ÇOK RAHAT ANLAŞILIR AAYY KİKİR.. BU SÖYLEDİKLERİM BENİM DÜŞÜNCELERİM DEĞİL, LEMANYAK DİYE BİR DERGİ OKUYORUM, MEMCOŞ DİYE BİR GİZERİN DÜŞÜNCELERİNE KADAR SAÇMA DİMİ?. ADAM DELİRMİŞ, HER ŞEYİ UZAY VE EVRENİ BAZ ALARAK ANLATIYOR.. ESKİDEN HATIRA-LAR GEÇİDİ BİR NEBZE OKUNURDU, ŞİMDİ VALLA OKUMADAN GEÇİYORUM HAYAT O KADAR GÜZEL Kİ ADAM SAÇMALIYOR RESMEN..

SELAM BEN DE BERRİN .. YANDAKİ ARKADAŞ KİMDEN BAHSEDİYOR.. TANIMIYORUM AMA ZERRİN'E DE KIZMAMAK ELDE DEĞİL... İNSAN SORUYA KENDİ DÜŞÜNCELERİYLE CEVAP VERİR, ONUN BUNUN Y.RRAĞIYLA BENİM BİLDİĞİM GERÇEĞE GİRİLMEZ... NEYSE, SORUYA DÖNECEK OLURSAK RUH BENCE DOĞADAKİ HER CANLIDA VARDIR.. BU RUH HAYATI BOYU HEP İKİNİZİ ARAR BULDU MU SONSUZA DEK AYRILMAZ ÇİFTLERİ BİR ARADA TUTAN VE EBEDİ AŞKI SAĞLAYAN RUHTUR.. RUH BENCE ÖLÜMSÜZ ÇÜNKÜ FANİ HAYAT MERHAMETSİZCE GELİP GEÇİYOR, GALİBA ASLOLAN RUHUN ÖLÜMSÜZLÜĞÜ VE EBEDİLİĞİ BU DÜNYAYA RUHLARIMIZLA BOŞUNA GELMEDİK. RUHUN BİR AMACI VAR, BYE :)

SUM BEN NİHAL... RUH VE ŞUH İKİSİ DE BANA GÖRE AYNI ŞEY. ERKEKLER ÇOK ŞUH BİR KADIN OLDUĞUMU SÖYLER. GERÇEKTEN DE ÖYLEYİMDİR, AYNADA KENDİME BAKINCA İNANILMAZ BİR ŞEKİLDE KENDİMİ BİLE BAŞTAN ÇIKARTIYORUM... DAYANILMAZ BİR CAZİBEM VE GÜZELLİĞİM VAR, YANİ KISACA BENİM İÇİN RUHLU YERİNE ŞUHLU KADIN DENMESİ DAHA ÇOK HOŞUMA GİDER. ERKEKLERİN YANINDA ŞÖYLE BİR YATINCA NASIL DA RUHLARI SEKS ATEŞİYLE KIPIR KIPIR OLUYOR. DURUM BÖYLE OLUNCA ERKEKTEKİ RUH KADINDAKİ ŞUHTUR — ÖLÜNCE RUHUN ÖTEKİ DÜNYAYA GİTTİĞİNİ DUYDUM AMA ŞUHUN NE OLDUĞU MEÇHUL AAYY!.. AMAN... OFF.. SIKILDIM SORUDAN GÜZELLİK UYKUMA YATMALIYIM...

SUM BEN BUKET, VALLA ABİCİM GEÇENLERDE ARKADAŞLARLA RUH ÇAĞIRMA OLAYINA GİRDİK, İNANMICAKSINIZ AMA RUH GELDİ... 3 KIZ 3 ERKEKTİK, MASANIN ETRAFINA DİZİLİP HARFLERİ DİZDİK, FİNCANI KOYDUK İLGİNÇ 5-10 SANİYE SONRA GELDİ VE HARFLERLE BİRŞEY YAZDI, YAZDIĞI ŞEY "GRUP"DU HERKES BİRBİRİNE BAKTI, GERÇEKTEN DE O GÜN ORDA ORTAMDA İNCEDEN Bİ GRUP SEKS HAVASI VARDI... RUHUN GELİP DE BÖYLE BİRŞEY YAZMASI ORTAMI GEVŞETTİ VE GRUP SEKS OLAYI GERÇEKLEŞTİ... O GÜN, BUGÜNDÜR RUHLARA İNANIR OLDUM... EMİNİM Kİ SİZ DE BENİM GİBİ Bİ OLAY YAŞAMIŞ OLSANIZ HEMENCİK İNANIRSINIZ... EHİ EHİ...

MERHABA BEN İDİL, KADINA KARŞI ŞİDDET SORUNUZA ÇOK SEVİNDİM... KADINA ŞİDDETİ ASLA TASVİP ETMİYORUM KADIN BİR ÇİÇEKTİR... İLGİ VE ŞEFKAT İSTER, ŞİDDET KADINI ERKEKTEN SONSUZ DERECEDE SOĞUTUR... BEN BABAM DIŞINDA KİMSEDEN ŞİDDET GÖRMEDİM SEVGİLİLERİM ALLAHTAN MEDENİ İNSANLAR... BABAM BİRAZ ESKİ KAFALIYDI, UFAKKEN ANNEMİZİ DÖVMESİNE KARDEŞLERİMLE ŞAHİT OLMAM PSİKOLOJİK AÇIDAN BENİ ÇOK YIKTI, SOSYAL MEDENİ HAYATA ATILIRKEN ERKEKLERİN HEPSİNİ BABAM GİBİ SANIYORDUM, MEĞER DEĞİLMİŞ... ŞİMDİ HUZURLU BİR İLİŞKİM VAR, ARASIRA TARTIŞIYORUZ AMA O DA TUZ BİBER..

SUM BEN İCLAL - BOŞANDIĞIM İKİNCİ EŞİM MAHKEME KORİDORUNDA YİNE SALDIRIP DARP ETTİ.. BIKTIM BU ADAMDAN, BOŞANDIK AMA HALÂ KÜFÜR EDİP DÖNMEYE KALKIYOR... ONUN BU DAYANILMAZ ASABİLİĞİ VE ŞİDDETİ ARTIK DAYANAMIYACAĞIM NOKTAYA GELDİ ÇOCUKLARI ALIP ANNEMLERE GERİ DÖNDÜM... İLK EŞİMDEN DE DAYAK YÜZÜNDEN AYRILMIŞTIM, BEN NE TALİHSİZ KADINIM... NERDE ASABİ, PSİKOPAT VAR ONUNLA EVLENİYORUM... NEYSE ŞU YARALARIM İYİLEŞSİN BAŞKA BİR ŞEY İSTEMİYORUM — SANIRIM ARTIK BİR DAHA EVLENMİYCEM...

SUM BEN PINAR, VALLA BENİM SİDDETLE HİÇ İŞİM OLMAZ YAŞAMA FELSEFEM, SAVAŞMA-SEVİŞ'TİR... SEVGİLİLERİMLE APTALCA SAÇMA SAPAN ŞEYLER İÇİN TARTIŞIP HİÇ KAVGA EDEMEM... BEN BARIŞCIL VE SEVİŞCİL BİR İNSANIM... BUGÜNE KADAR KİMSEDEN FİSKE YEMEDİM, YEMEM DE... İLİŞKİLERİMDE SONSUZ VERİCİYİMDİR, KENDİMİ TAMAMİYLE SEVGİLİME TESLİM EDERİM AMA KONTROLÜDE TAMAMEN ELDEN BIRAKMAM... KENDİMİ VEREMEDİĞİM DERİNLEŞEMEDİĞİM BİR İLİŞKİYİ YÜRÜTMEK İÇİN GAYRET SARFETMEM, KARŞIDAKİ İNSAN DERİNLEŞEBİLECEĞİM BİRİ OLMALI... HOŞÇAKALIN..

ÜHÜ ÜHÜ... SUM BEN BEGÜM... TANRIM BU KAÇINCI TARTIŞMAMIZ VE KAVGAMIZ AMA BU SEFER Kİ CİDDİ, TAMAMEN KÖPRÜLERİ ATTI, BUGÜNE KADAR BENİ SÖZ DIŞINDA HİÇ İNCİTMEMİŞTİ AMA BU SEFER SAÇMADAN TUTUP YERLERDE SÜRÜDÜ... OYSA DAHA 8 AY ÖNCE EVLENDİK... TANRIM NE OLUR BU KABUS BİR RÜYA OLSUN, O NARİN ÜZERİNE TİTREDİĞİ AŞKIMIZ, EVLİLİĞİMİZ BU NOKTAYA NASIL GELDİ?. ÜHÜ ÜHÜ... DEMEK Kİ HERŞEY EVLENİP BENİ ELDE EDENE KADARMIŞ... YAZIKLAR OLSUN, BANA BUNU NASIL YAPABİLDİN?.. ÜHÜ... ÜHÜ...

MELABA BEN ZEYNEP, KÖYLÜK YERDE YAŞIYORUZ BURADA ŞİDDET GÖRMEMİŞ KADIN YOKTUR... HEPİMİZ ARA SIRA EŞLERİMİZDEN KESER SAPIYLA DAYAK YERİZ.. ŞEHERLİ KADINLAR GİBİ BAŞIMIZI ALIP GİDECEK MADDİ ÖZGÜRLÜĞÜMÜZ OLMADIĞI İÇİN KOCA EZİYETİNE ÇOCUKLARIMIZ UĞRUNA KATLANIRIZ.. KÖYÜN EN GÜZEL KIZIYIM, MİHTARIN OĞLUYLA EVLENDİRDİLER, Bİ PSİKOPAT ÇIKTI Kİ SORMAYIN GETSİN.. BENİ HERKESLERDEN KISKANIYOR, GARŞIYA-PAZARA HEÇ ÇIKARTMIYOR, ALIŞ VERİŞİ BİLE KENDİ YAPIYOR, ARA SIRA ŞEHRE KAÇMAYI DÜŞLÜYORUM AMA BEBE VAR...

SELAM- BEN EMEL- HİÇ BİR ERKEK BANA FİSKE DAHİ VURAMAZ AŞK KIZIYIM AMA YAKIN DOĞU SANATININ TÜM İNCELİKLERİNİ BİLİYORUM, UZUN SÜRE UZAK DOĞUDA EĞİTİM ALDIM.. İLİŞKİLERİMDE BU YÖNÜMDEN HİÇ BAHSETMİYORUM, EĞER Kİ İLİŞKİ SIRASINDA SEVGİLİM BANA ŞİDDET GÖSTERİCEK OLSA ONA ÇOK KIZARIM VE TEK HAREKETTE ONUN BOYNUNU KIRARIM... ALLAH'TAN ÇIKTIĞIM ERKEKLER MÜNİS KİŞİLER, ŞİDDETTEN HİÇ HOŞLANMIYORLAR. BANA KADINLIĞIMIN MÜŞVİK YUMUŞAKLIĞINI YAŞATTIKLARI İÇİN ÇOK MEMNUNUM... DERİNLERİMDEKİ SAVAŞÇI HEP UYUSUN..

BU GİZER ŞAHIS ŞU SARMAL GALAKSİ GİRDAP DÖNÜŞ HAREKETİNİ ÜSTÜMÜZE ÇİZMEKTEN SIKILMADI GİTTİ...NEYMİŞ EFENDİM SALYANGOZLARI BİLE İNCELEDİĞİNDE BU GALAKSİ SARMAL HAREKETİ SALYANGOZUN KABUĞUNDA DAHİ MEVCUTMUŞ -- GÖKYÜZÜNDEKİ BULUTLAR BU TÜRDE HAREKET EDERMİŞ FALAN FİLAN...OLABİLİR YAŞAM ZATEN MİSTİKTİR, GERÇEKTEN DE TEK HÜCRELİ BİR BAKTERİ MİKROBUNDAN ŞU AN BÖYLE BİR GÜZELLİĞE DÖNÜŞMEK DÜŞÜNDÜRÜCÜ, YAŞAM BÜYÜLÜ BİR MASAL...ACABA TEK HÜCRELİ BAKTERİ İLERDE AŞK YAŞIYACAK İNSANLARA DÖNÜŞECEĞİNİ BİLİYOR MUYDU? AYY PARDON İSMİMİ SÖYLEMEYİ UNUTTUM, BEN DEFNE AMA SAMYELİ DEĞİL HİHİHİHİ...

SUM BEN BURCU SALYANGOZ KABUĞU OLAYI BENİM DE ÇOK ESKİDEN BERİ DİKKATİMİ ÇEKERDİ..BÖYLE SARMAL GALAKSİ BİÇİMİNDE OLMASI ÇOK İLGİNÇ... BEN DE ARTIK GALAKSİLERİN İÇLERİNDEKİ YAŞAMIN DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜM YASASINA UYDUĞUNA İNANIYORUM VE EMİNİMKİ MADDEYİ OLUŞTURURKEN ÇEKİRDEK ETRAFINDA DÖNEN ELEKTRONLAR BU EVRENSEL DÖNGÜNÜN SÜRDÜRÜCÜSÜ,VALLA ABİCİM BEN MEMCOŞ'UN DÜŞÜNCELERİNE KATILIYORUM, TAMAM HERİF HAFİFTEN AŞÜTMÜŞ AMA KOCCA EVRENİ ÇİZEREK DAHA BAŞKA NASIL ANLATABİLİRKİ ?AYRICA BENCE BÖYLE FİGÜRLER ÜSTÜNE SARMAL ÇİZEREK ÇİZGİDE DERİNLİK BOYUTUNU ALGILATMAK İSTİYORMUŞ GİBİ BİŞEY SEZDİM NEYSE İYİ GÜNLER..

MERABA BEN CEYDA, GALİBA SORU SORMA BİTTİ FİNAL YAPIYORUZ GİBİ NEYSE BEN AŞKTAN BAHSETMEK İSTİYORUM...AŞK, KANIMCA BU MEŞAKKATLİ HAYAT YOLUNDA OMUZUNA YASLANABİLECEĞİN, GÜVENİLİR BİR ERKEKLE MÜMKÜN... TÜMÇİN SAĞOLSUN,UZUN SÜREDİR SEVGİLİM,4 SENEDİR ÇIKIYORUZ, ARADA 2,5 AY GÖRÜŞMEDİK...ŞİDDETLİ BİR TARTIŞMA YAŞADIK AMA AYRILIĞA ÇOK FAZLA DAYANAMADIK,ARAYA ARKADAŞLAR GİRDİ.BARIŞTIK...ŞİMDİ İKİMİZ DE MUTLUYUZ,GALİBA UFUKTA EVLİLİK GÖRÜNÜYOR ONU ÖLENE DEK HİÇ BIRAKMIYCAM HEP YANINDA OLUCAM ,CNM BENİM... EEE, SAĞLAM BİR İLİŞKİ OLUŞTURMAK KOLAY DEĞİL, İKİMİZ DE ÇOK SIKINTI ÇEKTİK...

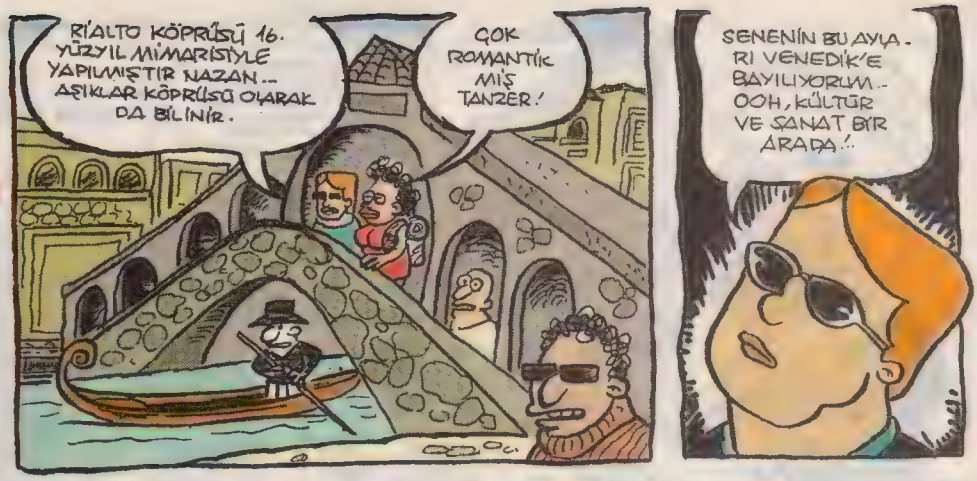
AMA ARTIK BİRBİRİMİZİN NEGATİF VE POZİTİF TARAFLARINI ÇOK İYİ ETÜD ETTİK...AİLEM DE TÜMÇİN'İ ÇOK SEVDİ...İŞİNDE GÜCÜNDE OLMASI VE BENİ ÇOK SEVMESİ,AİLEMİN DE DİKKATİNİ ÇEKTİ, HOŞLARINA GİTTİ.EMİN ELLERDE OLDUĞUMU DÜŞÜNMELERİ HEM ONLARI ,HEM BİZİ ÇOK MUTLU EDİYOR... STOP./ STOP./ TAMAM BU KADAR YETER ...BU AY,DA SORU CEVAP TRİPLERİNE GİRDİK,ZAMANIMIZ DOLDU. İLGİNÇ BU SENG BAHAR YORGUNLUĞU FALAN HİÇ OLMADI AKSİNE BAHARLA BİRLİKTE BİR ENERJİ GELDİ...NEYSE, EMİNİMKİ HERKES BU GÜZEL HAVALARIN TADINI ÇIKARIYORDUR ... HERKESE İYİ BAHARLAR VE AYLAR..

zzzzzz...

USUL..USUL...

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM



HESAPLAŞMA!..
GÜZEL İKİLİ!
KOŞ ZEYNEP KOŞ! LAN TAYLAN SAKIN MAÇ BAŞLADI DEME. BOYUNA POSUNA BAKMAM ŞEREFSİZİM DALARIM SANA!
SADIK ÇELEBİ SPOR SALONU
BİLETİ ALAYIM HAYATIM!.
OOO! MORUK NABER. YOK BAŞLAMADI DAHA!
OH OH ŞAHANE!..
VEREYİM ABİ!..
OFF! EMRE GEKİŞTİRME YAA!.
BİZİM BİLETLER NERDE AŞKIM..
LAN ESKİDEN HOMEPARTY FALAN VERİRDİ BU İPNELER. BU SEFER NİYE BÖYLE Bİ ATRAKSİYONA GİRDİLER Kİ?..
BAKIYORUZ HERAL. DE Bİ DAKKA!
BAHAR GELİNCE İLK CEMRE BUNLARIN G.TÜNE DÜŞÜYO DEMEK Kİ MORUK.
KANKALARI FOKURDADI DİYOSUN YANİ! VAY MINA KOYMNE ENTRESAN ADAMMIŞ BUNLAR..
ÖYLE MORUK BİZİ DE BÖYLE KAPIYA DİKTİLER KONDİKTÖR OSMAN MODELİ TAKILIYORUZ İŞTE.
EHE EHE
BUYUR ABİ BİLETİ
HİÇ ŞİRİNLİK YAPMA EMRE BEY! ZATEN ZORLA GETİRDİN BURAYA BENİ BUYRUN ALIN BİLETLERİNİZİ-
AMAN EFENDİM O BİLETLERİN BİRİ ALDIĞIM HER NEFESİN YARISI SİZİN. SİZ ÖNDEN BUYRUN ASIL!
RİNGDE DEV RANDEV
BURAK VS AKIN
20 YTL.
NE KADAR DA ŞAİR RUHLUSUNUZ EFENDİM BEN ZATEN BOKS MAÇI BİLETİ ALDIĞINIZDA ANLAMIŞTIM BİŞEYLERİ..
ZEYNEP BİZİM BİLETLER NOLDU BE KUŞUM.
BAKIYORUZ HERHAL. DE Bİ DAKKA!
YAR AYNI CÜMLEYİ İKİ KERE KURANDA SARILIP BOYNUNA ÖPESİM GELİR! NASIL Bİ BAKMAYMIŞ BU.
KIZIM BU ADAMLAR BOKSÖR FALAN DİİL! BU DA ZATEN Bİ BOKS MAÇI SAYILMAZ DURUM FARKLI.
NASIL YANİ? O ZAMAN NE BUNLAR?
KANKA BUNLAR KIZIM KANKAA!
A-A NASIL YANİ?..
SALONU
LAN TAYLAN GÖRMÜYO MUSUN SEVGİLİMİN AKLINI NASIL KARIŞTIRDI İPNELER! GEL AŞKIM GEL İÇERDE ANLATIRIM SANA BEN!
YAPARLAR ABİ! G.TTÜR BUNLAR!..
?
KIZIN YANINDA NE G.T DİYE KONUŞUYOSUN G.T.
LA HAVLE VELA KUVVEETT!
ABİ ŞU BİLETİ ALICAN MI ARTIK ?
ALICAM HAYATIM İBADET BİTSİN!

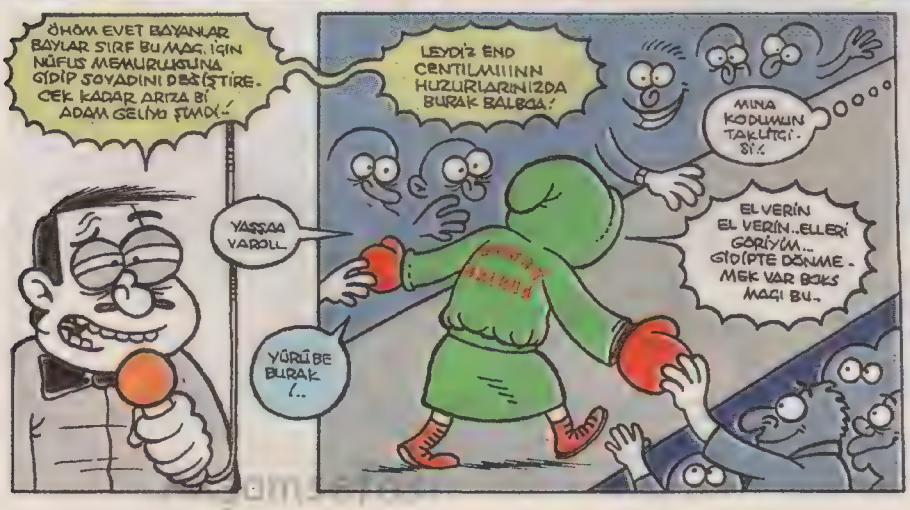
YA EMRE ÇATLATMASANA İNSANI MADEM KAN. KALAR NİYE DÖVÜŞÜYOLAR, DELİ Mİ BUNLAR.!
BAK ŞİMDİ KIZIM BU ELEMANLARIN YILLARDIR BİRİKMİŞLERİ VARDI.! MESELA AKIN, BURAK'IN ÇOK HOŞLANDIĞI Bİ KIZI YEMİŞTİ, BURAK BENİM EVDE 3 GÜN 3 GECE AĞLADI DA YİNE DE KANKASINA TOZ KONDURMAMIŞTI.!
BAYANLAR BAYLAR KIRMIZI KÖŞEDE SİYAH ŞORTUYLA DÖĞÜŞECEK OLAN AKI!!!!!!!NN.!
NASIL YANİ?
EL BİRLİĞİYLE KIZI ORSPU İLAN ETTİLER KANKALIKLARINA DOKUNMADILAR DİYORUM YANİ!
BRAVOO HELAAAL!
ŞAK ŞAK ŞAK ŞAK
Cafe

AY İĞRENÇ AMA BUU..!
İĞRENÇ-MİŞ. RENÇ SANA BÖYLE SAYISIZ ÖRNEK SAYARIM. SÖZÜN ÖZÜ BUGÜN HESAPLAŞMA GÜNÜDÜR BUGÜN YILLARIN BİRİKMİNİN AYYUKA ÇIKACASI ETEK TEK LERİN DÖKÜLECEĞİ BÜYÜK GÜN.!
KELEBEK GİBİ UÇARMARI GİBİ SOKARIM YILAN GİBİ TISLARKEN TAZI GİBİ KAÇARIM.! ÖRNEKLERİ ÇOĞALTMAK MÜMKÜN TABİ..
YAŞAAA

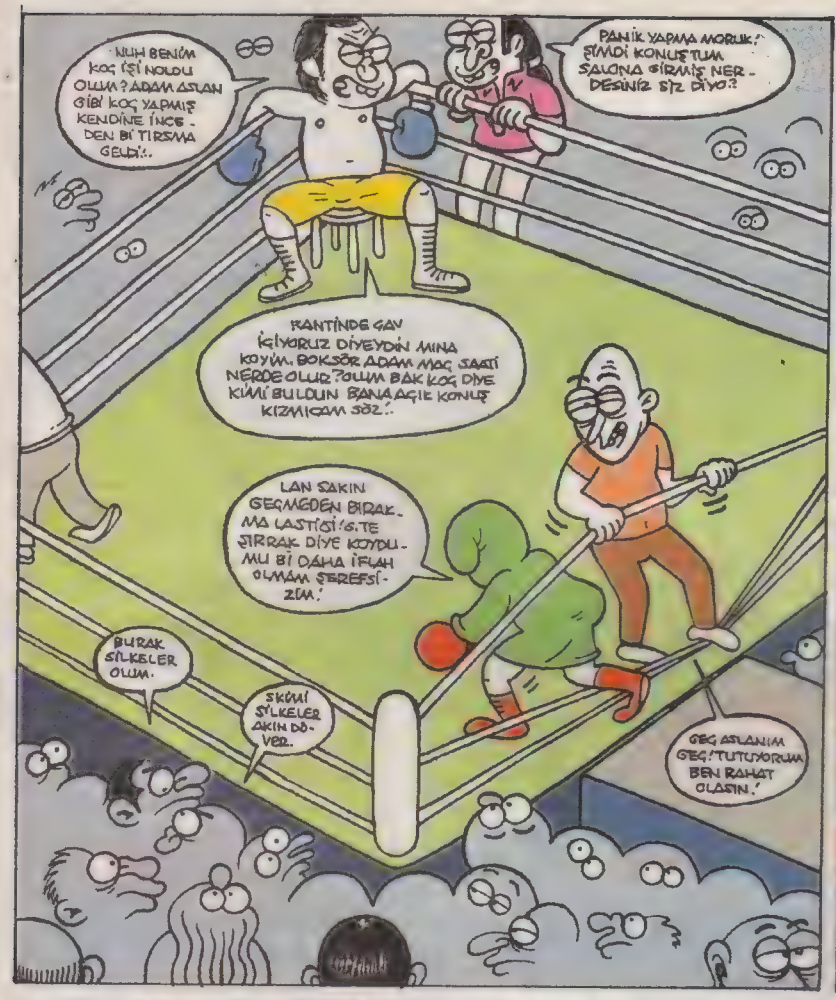
AMA LAFI UZATMAPAN HEMEN KONUYA GİRİYORUM..
BURAAAAŞEKKKK BURAAAAŞEKKKK BAK BEN DELİKANLI GİBİ ÇIKTUM SEN NERDESİN ŞEREFSİİİİİZZ..

BAARMA LAN MCİK.!
?

ZATEN ÇIKMADAN 2 KAPAK KANYAK İÇMİŞİM KULAKLARIM YANIYO, Bİ DE SEN ANIRMA EŞŞOĞLU. EŞŞEK.! LAN SPİKER YAPSANA ANONSU GELİYORUZ İSTE. ALTTAN MÜZİKTE VERİN KURU KURU ÇIKARMAYIN ADAMI RİNGE..
Cafe
BURAK


ÖHÖM EVET BAYANLAR BAYLAR SIRF BU MAÇ İÇİN NÜFUS MEMURLUĞUNA GİDİP SOYADINI DEĞİŞTİRECEK KADAR ARİZA Bİ ADAM GELİYO ŞİMDİ.!
YAŞŞAA VAROLL
YÜRÜ BE BURAK (..
LEYDİ'Z END CENTİLMİİİNN HUZURLARINIZDA BURAK BALBOA.!
MİNA KODUMUN TAKLİTİ SİN.!
EL VERİN EL VERİN.. ELLERİ GÖRİYÜM.. GİDİPTE DÖNMEMEK VAR BOKS MAÇI BU..

BENİ ÇAĞIRIRKEN NİYE LEYDİ'Z END CENTİLMEN DEMEDİN, GT MÜSÜN LAN SEN?.!
VALLA KENDİSİ ÖYLE İSTEDİ AKIN BEY.!
TAMAM TAMAM KES; GELİŞE BAK SİNAN ŞAMİL SAM SANKİ MİNA KODUMUM.
ZUBUÇİKİ ZUBUÇİKİ


NUH BENİM KOÇ İŞİ NOLDU OLUM? ADAM ASLAN GİBİ KOÇ YAPMIŞ KENDİNE İNCE - DEN Bİ TIRSMA GELDİ!..
PANİK YAPMA MORUK! ŞİMDİ KONUŞTUM SALONA GİRMİŞ NER - DESİNİZ SİZ DİYO?
RANTİNDE GAV İĞİYORUZ DİYEYDİN MINA KOYM. BOKSÖR ADAM MAÇ SAATİ NERDE OLUR? OLUM BAK KOÇ DİYE KİMİ BULDUN BANA AÇIK KONUŞ KIZMICAM SÖZ!.
LAN SAKIN GEÇMEDEN BIRAK - MA LASTİĞİ 6.TE ŞIRRAK DİYE KOYDU - MU Bİ DAHA İFLAH OLMAM ŞEREFSİ - ZİM!
BURAK SİLKELER OLUM.
SKGMİ SİLKELER AKIN DÖ - VER..
GEÇ ASLANIM GEÇ! TUTUYORUM BEN RAHAT OLSIN!

HAH! KENDİSİ DE GEL - Dİ ZATEN! NERDESİN BABACIM SEN YA? MAÇ BAŞLICAK ŞİM - Dİ!..
45 DAKKADIR SALONDARİNİ ARIYORUM! NERDE BAKIM BENİM BOKSÖRÜM?..

BURDA BURDA. HOCAM TANIŞTIRAYIM BU AKIN! AKIN BU DA NEVZAT AMCA ESKİ OLİMPİYAT ŞAMPİYONU..
AKINI NASIL BULDUN NEV - ZAT BABA?

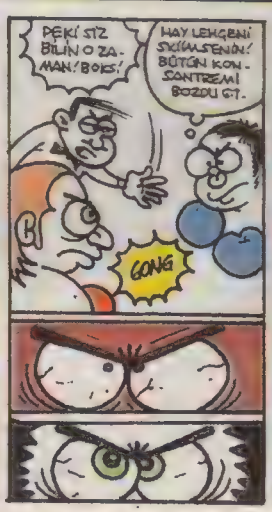
İYİ Yİ! ZENCİ BOKSÖR İYİDİR! SANALI MISIN EVLADIM SEN?..
YIRRAK! YEDİK!..

ONU ÇOK İYİ TANIYOSUN KOÇ! NELER YAPACAĞINI ÖNCEDEN TAHMİN ET.
TAMAM DA HO - COM TAKTİĞİ DAHA ÜSTÜRÜLÜ Bİ POZİS - YONDA VERSEN! BÖYLE PEK Bİ HOŞ Bİ GÖRÜNTÜ OLMUYO SANKİ.
BEN DE DİYORUM SEN NE DİYOSUN MAÇA KONSANTRE OL BURAK!
PEKİ HOCAM!

OLDUN MU?
BEYLER HAZIRSANIZ BAŞLATICAM MAÇI.
OLDUM!
HAZIR MISIN?
HAZIRIM.
HAKEM GABRİYO.
DUYDUM

KOÇ MAÇ BAŞLI. YO Bİ TAKTİK VER DE GİDEYİM..!
GİT VE DÖV ONU OLUM..
HEH İYİ OL - DU BUNU SÖY - LEDİĞİN! BEN GİDİP RAKİBİN KULAK MEMESİ - NİNİ EMİCEK - TİM YOKSA.
HAZIRMISIN BURAK
HER ZAMAN!

EVEET!.. KURALLARI MAÇTAN ÖNCE DEKLARE ETTİM! ŞİMDİ SARILIN, KUCAKLAŞIN DA MAÇI BAŞLATAYIM!
SEVİŞELİM DE İSTERSEN ŞURAYA UZA - NIP DÖĞÜŞMEYE GELDİK BURAYA HOCA! BAŞLAT MAÇI!..
BEN DE AYNI FİKİRDEYİM! BAŞLAT MAÇI!


PEKİ SİZ BİLİN O ZA - MAN! BOKS!
HAY LEKÇENİ SKİM SENİN! BÜTÜN KON - SANTREMİ BOZDU GT.
GONG

HİAAA!..
ULAAAN!

DURUUUUUNNNN!

!?

?

BU DA KİM YA?

DURUN SAKIN DÖVÜŞMEYİN, BENİ BEKLEYİN!..

NİHAYET BU SAÇMALIĞA DUR DİYECEK BİRİSİ ÇIKTI GALİBA!..

YARDIM EDER MİSİNİZ? RİNGE ÇIKMAM GEREKİYOR!

TABİ BUYRUN.

ULAN TAM DA MAÇ BAŞLAMIŞKEN, İŞ Mİ YANİ ŞİMDİ BU! BARİ MAÇ İPTAL OLMASA!..

BANA BAK LAN YENİ Bİ İPNELİK DEŞİNDEYSEN PAHA PİS DÖVERİM SENİ!

NE KONUŞUYOSUN LAN VİT VİT! BEN DE BİLMİYORUM NELER OLUYOR ALLA ALLA...

AYİ İ SAĞIM TAKİLDİ. HEH KURTULDU TAMAM SAĞLUN...

PARDON ŞUNU UZATIR MISINIZZ?

ALLA ALLAA! SANKİ RİNGE DİİL CAFEYE GİRDİ, RAHATLIĞA BAK!

HEH! ÇOK TEŞEKKÜR EDERİMM...

BAK GÜZELİM BURDA BOKS MAÇI VAR FARKIN DAYSAN! BÖYLE GİRDİN AMA!

BİLİYORUM! ÇOK ÖZÜR DİLERİM GEÇ KALDIM Dİ Mİ?

NEYE GEÇ KALDIN?!

İŞTE BUNA! İKİNCİ RAUNTSA İKİYİ ALAYIM. AMA NOOLUR NUH BEY KESMESİN PARAMI?!

1 RAUND

NUH?

BU MUYDU YANİ!

BUYDU!

OLMAMIŞ MI ABİ?!

SEN BENİ BALTALAMAYA MI GELDİN MINA KOYİM! RİNG HOSTESİ ÇAĞRIRSIN MAÇIN ORTASINDA RİNGE ŞİRER, HOCA GETİRİRSİN KÖR ÇIKAR! BENİ BİTİRMEYE Mİ GELDİN OLUM SEN?

1 RAUND

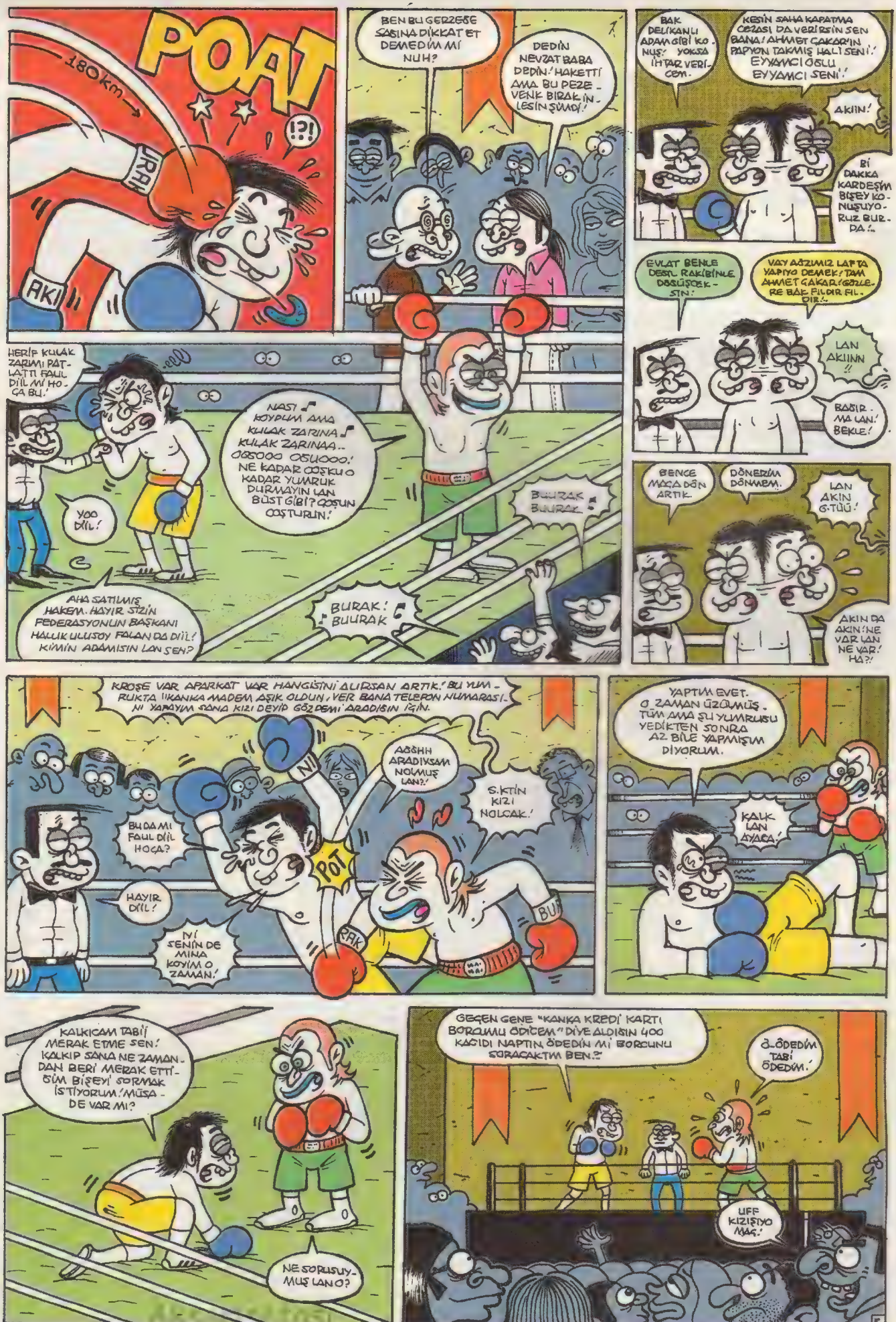
KIZ GEREKSİZ OLABİLİR AMA NEVZAT BABA İŞİNİN PİRİDİR OLUM.

SAĞINA DİKKAT ET EVLAT!

HE HE EDERİM SEN RAHAT OL!

MINA KODUMUN KÖRÜ!

4


POAT
180km
!?!
AKI
BEN BU GERZEKE SAŞINA DİKKAT ET DEMEDİM Mİ NUH?
DEDİN NEVZAT BABA DEDİN! HAKETTİ AMA BU PEZEVENK BIRAK İNLESİN ŞİMDİ!
BAK DELİKANLI ADAM GİBİ KONUŞ! YOKSA İHTAR VERİCEM.
KESİN SAHA KAPATMA CEZASI DA VERİRSİN SEN BANA! AHMET ÇAKAR'IN PAPYON TAKMIŞ HALİ SENİ! EYYAMCI OĞLU EYYAMCI SENİ!
AKIIN!
Bİ DAKKA KARDEŞİM BİŞEY KONUŞUYORUZ BURDA!..
EVLAT BENLE DESTL RAKİBİNLE DOĞUŞCEKSİN!
VAY AĞZIMIZ LAFTA YAPIYO DEMEK! TAM AHMET ÇAKAR! GÖZLERE BAK FİLDİR FİLDİR!..
LAN AKIINN!!
BAĞIRMA LAN! BEKLE!
HERİF KULAK ZARIMI PATLATTI FAUL DİİL Mİ HOCA BU!
YOO DİİL!
NASI ♪ KOYDUM AMA KULAK ZARINA ♪ KULAK ZARINAA.. OĞSOOO OĞUOOO! NE KADAR COŞKU O KADAR YUMRUK DURMAYIN LAN BÜST GİBİ? COŞUN COŞTURUN!
BURAK BURAK ♪
AHA SATILMIŞ HAKEM. HAYIR SİZİN FEDERASYONUN BAŞKANI HALUK ULUSOY FALAN DA DİİL! KİMİN ADAMISIN LAN SEN?
BURAK! BURAK ♪
BENCE MAÇA DÖN ARTIK.
DÖNERİM DÖNMEM.
LAN AKIN G.TÜÜ!
AKIN DA AKIN! NE VAR LAN NE VAR! HA?!
KROŞE VAR APARKAT VAR HANGİSİNİ ALIRSAN ARTIK! BU YUMRUKTA İKİ KANKA MADEM AŞIK OLDUN, VER BANA TELEFON NUMARASINI YAPAYIM SANA KIZI DEYİP GÖZDEMİ ARADIĞIN İÇİN.
AĞHH ARADIYSAM NOLMUŞ LAN?!
S.KTİN KIZI NOLCAK!
BU DA Mı FAUL DİİL HOCA?
HAYIR DİİL!
Nİ SENİN DE MİNA KOYİM O ZAMAN!
Nİ
PÖT
BAK
BUR
YAPTIM EVET. O ZAMAN ÜZÜMÜŞ. TÜM AMA ŞU YUMRUSU YEDİKTEN SONRA AZ BİLE YAPMIŞIM DİYORUM.
KALK LAN AYAĞA.
KALKICAM TABİİ MERAK ETME SEN! KALKIP SANA NE ZAMANDAN BERİ MERAK ETTİĞİM BİŞEYİ SORMAK İSTİYORUM! MÜSADE VAR MI?
NE SORUSUYMUŞ LAN O?
GEÇEN GENE "KANKA KREDİ KARTI BORCUMU ÖDİCEM" DİYE ALDIĞIN 400 KAĞIDI NAPTIN, ÖDEDİN Mİ BORCUNU SORACAKTIM BEN..?
Ö..ÖDEDİM TABİ ÖDEDİM.
UFF KIZIŞIYO MAŞ!
5

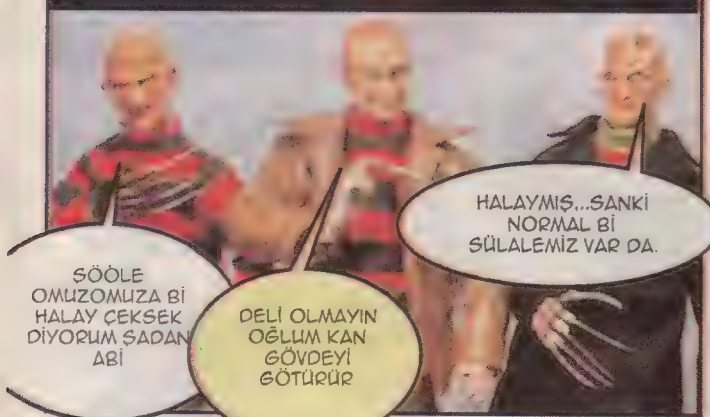
YOOOOĞRRAĞIMI ÖDEDİN YALANCI PEZEVENK! GİDİP PLEYSTEŞINA GÖMMÜŞSÜN PARAYI BERFE SÖYLEDİ!..
BERFE SÖYLEDİ DEMEK BABANA BİLE GÜVENMİYECEKSİN MINIA KOYIM! AĞH! SERT OLDU BU BİRAZ!
POAT
Yıllardır biriken zehir akmaya başlamıştı bi kere, durmak olmazdı!
5 RAUND
BU DA BENDEN ÖDÜNÇ ALIP GERİ GETİRMEDİĞİN KIYAFETLERİM İÇİN OLSUN!
LAN BU YÜZDEN ADAM DÖVÜLÜR MÜ?
DÖVÜLÜR!
PAT
AĞH
O ZAMAN BEN DE SENİ ÇAKMAĞININ GAZINI AÇIP KİRPİKLERİMİ YAKMAMI İZLEDİĞİN İÇİN DÖVERİM!
AĞH!
PAT
BEN SENİ ÇAKLA İÇİN ŞENAY İÇİN, İNCİ İÇİN HOŞLANDIĞIM HER KIZI TUTUP SIKTİĞİN İÇİN DAHA PİS DÖVERİM ASIL!
8 RAUND
BEN DE SENİ UMUT PİÇİYLE BİR OLUP SEN UYURKEN GÖTÜNE YUMURTA'AKI DÖKTÜKTEN SONRA BENİ UYANDIRIP "KANKA KUSURA BAKMA AMA, UMUTLA BEN SENİ SIKTİK" DİYE KORKUTTUĞUN İÇİN DÖVERİM O ZAMAN.!
UMUT'U NİYE DÖVMÜYOSUN PİÇ!
POT
PAT
PAT
AHA KONTRA YEDİM!
12 RAUND
O ZAMAN BEN DE SENİ ŞEY İÇİN DÖVERİM.
NE İÇİN DÖVERSİN? AĞH LAN VURMADAN SÖYLESENE NE İÇİN DÖVDÜĞÜNÜ!
POT
YOK MARUK AKLIMA BİŞİ GELMİYO BÜTÜN HINCIMI ALDIM DEMEK Kİ! ŞÖYLE BİRAZ SARILIP DİNLENSEK YA! AKLIMIZA BİŞEY GELİRSE SENE VURURUZ.!
KROKİ DURUM DEDİKLERİ BU DEMEK. DİZLERİM TUTMUYO MINA KOYİM SIKI TUT.
AYRILIN ARKADAŞLAR BÖYLE BOKS OLMAZ! AYRILIN AYRILIN!
BIRAKIN LAN BİZİ ORSPU ÇOCUKLARI, BİZİM GİBİ SIKI DOSTLARI KRALINIZ GELSE AYIRAMAZ!
ÇOK PİS KENETLENMİŞ BUNLAR, BİRİĞİ YARDIMA GELSİN!
INGH, YOK BABA HAYATTA SÖKEMEYİZ BİZ BUNLARI..
ÇAFLARI SIKLAŞTIRIN ÇOCUKLAR! BENİ BU SIRTLANLARIN ELİNE BIRAKMA KANKU.
ARKADAŞLAR BOKSÖRLERİMİZ AĞIR BİR TRAMVAYA GİRDİ! MAÇ BİTMİŞTİR! HERKEZ DAĞILABİLİR!
SANKİ 12 RAUND BİR BİRİNİ DÖVEN BABAMDI! AYRILMAYIN MINA KOYIM ÇOK SKİMDEYDİ.
SALLANDIK AMA YIKILMADIK YI KAMAZSIN LAN BİZİ!
LAN SÜPER MAÇ OLDU KAÇIRDINIZ VALLA! HA? YOK LAN KİMSE KAZANMADI YAPIŞIP KALDILAR ÖYLE!
GEEZ..
LAN BİZİM BÜTÜN DERDİMİZ DAYAKMIŞ MEĞERSE...
AYNEN KANKU! TOPARLADIYSAN KENDİNİ GİDİP Bİ DÜŞ ALALIM, ÇOK SARILDIK SANKİ..
ANAAAAMM! BOSKÖRLERİ UNUTMUŞLAR BURDA.!
NUR TEMİZ A.Ş.
BARIŞTIK MI LEN PEKİ?
BARIŞMAK NE KELİME PIRIL PIRIL OLDUK AKLANDIK/SIFIR KİLOMETRE KANKU OLDUK!.
GELECEK AY BEKLEYİN.. Renk: Hüsnü Renklendirici
O ZAMAN TAM GAZ DEVAM

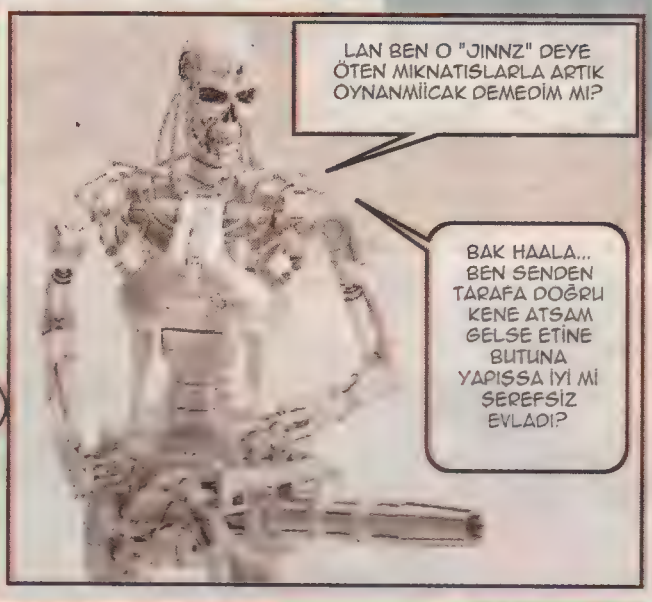
TOY SİTORİ

YAZAN & YÖNETEN:
ATİLLA ATALAY

FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ:
NECİP APTİOĞLU

FREDİ'NİN DÜĞÜNÜ

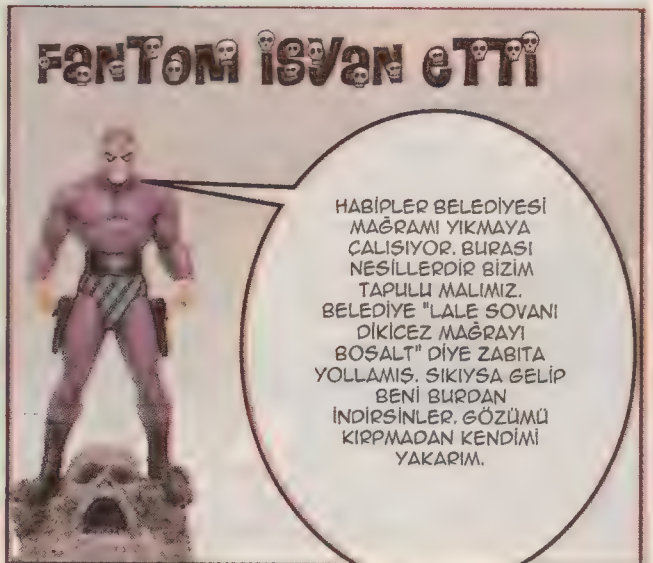




DİŞ HEKİMLERİNİN TAVSİYESİ

REKLAM

FANTOM İSYAN ETTİ



POPSTAR ALATURKA

OLM LAN BU JÜRİ ÜYESİ BÜLENT ERSOY DEĞİL BAŞKA BİSEY GETİRMİSSİNİZ.

NE BİLELİM ABİ ÖYLE TÜYLÜ TELEKLİ GÖRÜNCE...

PÖFF!

OHA LAN SKATİ SIÇSAYDIN BARİ

OLM NE MALUM LAN BENİM YAPTIIM.

ABİ HAKKATEN HAYVANSIN LAN. 3 SANİYEDE IŞINLANICAZ İNSAN KENDİNİ TUTAR AZ.

Bomba
imha
Masasından
Komser
Tombalak
Renan ve
Muavini
Remzi

ŞÜPHELİ PAKETTEN Bİ KİLO SÖBİYET ÇIKTI KOMSERİM

DÜN DE BEŞ TABAK KEŞKÜL ÇIKTIYDI ANASINI SATİİM. BÖÖLE GİDERSE KOMSER RENAN ŞİŞİP PATLIYCAK KİMSENİN HABERİ YOK.

GÜZELİM HEP FINDIK FISTIK ATMAKLA OLMAZ BU İŞLER. ŞİMDİ KOŞ SEN BAKKALDAN BİRAZ ESKİ KAŞAR KESTİR, Bİ UFAK KAVUN AL, AZ PİLAV, BİRAZ ARNAVUT CİĞERİ... GETİR ONNARI AT... HADİ, Bİ KOŞU ASLAN PARÇASI.

TÜM DÜNYADA ARI KOLONİLERİ KAYBOLUYOR.

GEZEGENİN EBESİNİ ZKTİNİZ ARILAR GİTTİ. YERİNE BİZ GELDİK.BEN FENA SOKARIM...

BEN DE ACANAİP ISTIRIRIM!

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detayları

dumur@leman.com.tr

KİRALIK SANDALYE-MASA VE KÖPEK

Merhaba, 21-22-23 Nisan'da 3 günlük tatilden istifade ederek aile büyüklerimizi ziyaret etmek için 20 Nisan Cuma günü İzmir'den Muğla'ya doğru yola çıktık. Otoban denilen otoyolda ilerlerken Buca Kaynaklar tarafında elektronik bir tabela gördük, önceki yolculuklarımızdan hatırladığım kadarıyla o tabelalarda **"bu otoyolda araçlar durdurulmadan ağırlık kontrolü yapılmaktadır"** yazıyordu, bu sefer ise **"bu otoyolda araçlar durdurulmadan HIZ kontrolü yapılmaktadır"** yazıyordu... Bunu yazan kişi heralde araçları durdurup da hız kontrolü yapılabildiğini düşünüyordu... Şaşkınlığımdan ve aracımızın hızından dolayı fotoğrafını çekemedim...

Bir de aynı ziyaret içinde düğün gibi organizasyonlar için masa sandalye kiralayan bir işletmenin duvarındaki tabelayı gördüm arkadaşımla birlikte ve bir sandalye masa kiralamak için bu kadar zahmet çekilir mi diye düşünmeden edemedik...

(İlginç bir çok çok amaçlı ve bilgi dolu bir müessese tabelasıymış bu; önce kiralık sandalye-masa, dedikten sonra, zile basıp az bekle yoksa -şu telefon numarasını- ara, yoksa -şu cep numarasını- arayın diyerek en sonunda da dikkat köpek var demiş... Yani hiç bir numaraya ulaşamazsan köpeğe yem olursun demek istiyor galiba. Açama açama heyecan dolu bir informasyon serisi.)

Öztürk Mazgit

ATOM BOMBASI PATLARSA AĞZINIZI AÇIN!.

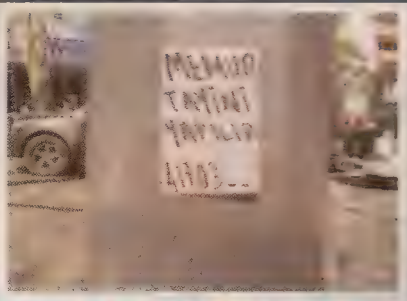
Bizim bi edebiyat hocası vardı kulakları çınlasın bi keresinde derste, **"aklınızda bulunsun, bi gün yanınızda atom bombası patlarsa ağzınızı açın bişey olmaz..."** dedi!. Bi keresinde de Mayıs'ın 5 hafta olduğunu iddia etti, gerçi biz pek şaşırmadık ama size ilginç gelebilir.

Kağan Aras

DAHİLİ İŞLETME

Geçenlerde birgün işyerime yeni gelmiştim ki, cep telefonum çaldı. Arayan kuzenimdi, işyerinden aramasını söyledim, o da diğer hattan aradığını söyleyince doğal olarak masamdaki telefona yöneldim. Açar açmazda aramızdaki nahoş ve bayat bi espri olan **"buyrun galaksi pavyon"** dedim. Fakaat telefonun öbür ucundaki kişinin kuzenim değil de bi başkası(!) olduğunu öğrenmeme rağmen hiç bozuntuya vermeden aradığı yerin galaksi pavyon olduğunu sesimi abuk sabuk şekillere sokarak apar topar kapattım. Tabii kıpkırmızı olmuş bi şekilde ne halt edeceğimi düşünürken iki dakika geçmeden telefonum tekrar çaldı. Arayan kadın çok komik bi şey olduğunu söyledi dahili numaramı çevirdiğinde ve olayı aynen aktardı, ben ise 'aman ne ilginç, Allah Allah' gibilerinden gayet doğal güldüm geçtim. Sizi bilmem ama benim için harbiden baba bir dumur anı oldu, bütün yazar-çizer arkadaşlara saygı, sevgi vs...

Yıldız/İstanbul



MEMUR TAYİNİ YAPILIR

14 Nisan yürüyüşünden eve dönerken Kumrular sokakta bir direğin üstünde aynen bu ibare vardı, buyrun resim...

Atahan Sakallı

GELDİ VE GİDİYOR

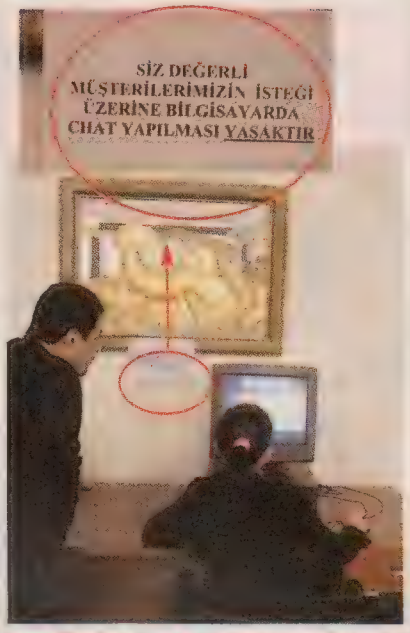
Ben başımdan geçen bi dumur olayını siz dumur hayranlarına anlatmak istiyorum:) Bundan yaklaşık üç hafta kadar önce kız arkadaşımla arkadaşlarının evine gitmiştik. Bu yaşananlar İzmir Atakent'te oldu. İşte arkadaşım makarna yapıyordu mutfakta. Ben de yanına yardım etmeye gittim. Fakat o anda duyduğumuz ses bizi başka diyarlara taşıdı=) Balıkçının biri oradan geçiyordu muhtemelen ve aynen şunları dedi megafonla: **"Balıkçı geldiii gidiyoooor"** biz de arkasından el sallamak istedik ama çoktan gitmişti :D:D:D:D

Ekin Yalçın/9 Eylül Üniversitesi

DUMURLAND

Bu fotoyu yıllar önce arabayla geçerken çektiydim... Urfa'nın Viranşehir ilçesinde bu **"SAVUK HAVA DEPOSU"**

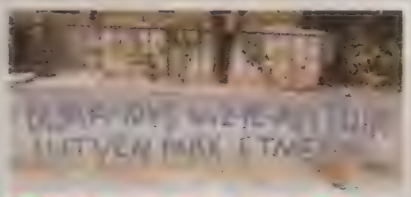
Eray Keskinkılıç



DEĞERLİ MÜŞTERİLERİMİZİN İSTEĞİ

Elazığ'da bir otelden hoş bir detay:-)

Murat Kapıkaya



"BURA -10 YS 442-YE AYİTDİR LÜTVEN PARK ETMEYİN"

Bu resim Balıkesir Ayvalık'ta çekilmiştir, hiç bir fotomontaj yapılmadı, tamamen orjinaldir...

Türker Üner/Ayvalık Balıkesir

INTERNATIONAL DUMUR

Bu olayı TV'den seyreden bir arkadaş anlattıydı; Burada Avustralya'da çok popüler olan onların **footy**, bizim **yamuk top** dediğimiz bir oyun var. Ayrıca genel olarak **soccer** da (yani futbol) diyorlar, dünyadaki bütün ülkelerde **futbol=soccer** iken, sadece Avustralya'da **footy=soccer**'dır. Bu da başlı başına bir dumur detayı... Bir başka dumur da bu oyunun kuralları; **tekme, tokat, kafa, göz** hepsi serbest bu oyunda, bir nevi kick box-Amerikan futbolu kırması bir şey... Sarı ve kırmızı kart uygulaması da yok, maçtan sonra birbirlerini mahkemeye veriyorlar sonra cezaları veriliyor vs... Bu maçların birinde ki; final maçı, (final maçlarını 85-90 bin kişi izler) işte bizdeki derby maçları gibi,TV kanalının biri canlı sokak röportajları yapıyor, bir ara kamera burada yaşayan bir yurdum insanına çevriliyor ve aynen şu dialoglar yaşanıyor; Sunucu: **Bu akşamki final maçı hakkında ne düşünüyorsunuz?...** Yurdum insanı: (İngilizce bilmeyen ağbimiz yanındaki oğluna dönüp;) **Ne diyo lan bu kan?...** Yurdum insanının oğlu: **Baba, maç nolur diye soruyor...** Yurdum insanı : (Kamerayı tam ortalayıp iki eli havada;) **Be - şik - taş!!!**

Kazım Fat/Avustralya

ZİCİR ADAM
KAAN ERTEM
Nisantaşı
Saat 14:23.
EĞER İSTERSEN SENİ 15 GÜNDE ZAYIFLATIRIM.. ÖBÜR TÜRLÜ ÜÇ AY SÜRER..
BAK BU HAPLARI BEN KAÇAK OLARAK GETİRTİYORUM. HİÇBİR YAN ETKİSİ YOK..
BU ARKADAŞ 160 KİLOYDU AMA BU HAPLARIN SAYESİNDE..DUR ÇAĞIRAYIM DA GÖR KENDİSİNİ!..
AHA ŞOU BAŞLIYOR!
BAK BU FOTOĞRAFTAKİ ARKADAŞ.. HAPLARIN SAYESİNDE 80 KİLO VERDİ!..
SANA BAŞLANGIÇ OLARAK ŞUNU VERİYORUM BİRAZ YAN ETKİSİ OLABİLİR.. PANİĞE KAPILMA SAKIN!
YAN ETKİSİ NE OLACAK?..
Bir hafta sonra.
BEN SİZE DEMİŞTİM YAN ETKİSİ OLUR DİYE.. ŞİMDİ BİR DE BUNU DENEYİN!..
1 Hafta sonra..
EVET BÖYLE YAN ETKİ YAPABİLİYO BU HAPLAR..EE EVET BUNU KULLANIN ŞİMDİ DE ..
BU DA İYİ GELMEZSE BİR DE ŞUNLARI VERECEĞİM..YAN ETKİSİ VAR TABİİ..AMA 10 KİLO GARANTİ..
BENDE DE Bİ HAP VAR AMA..
BÖDÖFF!!
OOH! NEYSE GİZLİ KAMERAYI ALDIM!..
Renk:Fikret özdemir

OKTAY VE CEVDET
PINAR
ZEYNEP
YAZ-ÇİZİ MELİKŞAH
AY KAFAYI YİYEM NEREDE ULAN BU!.. ULAN NEREYE KAYBOLUR Kİ, KAFAM KADAR KUMANDA!..
TELEVİZYONUN KUMANDASI MI?..
AY EVET, SANKİ YER YARILDI DA İÇİNE GİRDİ! ÜFF. CEVDET ÇIKAR ŞU ÜSTÜNDEKİLERİ ARTIK İÇİM DARALDI BE! MANYAK GİBİ DOLAŞMA EVİN İÇİNDE..
FÜFFFFFFÜ
RILRILRILRIL
VİZİ VİZİ
KUMANDA EN SON NE ZAMAN GÖRÜLDÜ?..
YA BİR SAAT ÖNCE FELAN BURALARDAYDI İŞTE..
EN SON KİMİN ELİNDEYDİ?
NE BİLİYM, BENDEYDİ GALİBA.
HMM. PEKİ NEREYE BIRAKTIĞINI HATIRLAMIYO MUSUN?!
AY NE BİLİYM CEVDET NE MANYAK MANYAK ŞEKİLLERE GİRİYOSUN! ŞEHPANIN ÜSTÜNE FELAN BIRAKMIŞTIR HERALDE.
TAMAMDIR. OPERASYONU BEN DEVRALIYORUM! ŞİMDİLİK TELEVİZYONUN ÜZERİNDEKİ DÜYMELERDEN AĞIN. KUMANDANIZI EN KISA SÜREDE BULMAYA GAYRET EDECEĞİM.
ÇOTONK
CEVDET TAMAM ÇOK KARİZMATİK OLDUN AŞKIM AMA HADİ ÇIKAR ARTIK ŞU GÖCÜĞÜ, PİŞECEKSİN.. DIŞARI ÇIKARKEN YİNE GİYERSİN..
DİKKATİMİ DAĞITMA BİR TANEM, İŞ ÜSTÜNDEYİM!.. NERDE ULAN BU? HAH BURDA!..
HMM. KUMANDANIN EN SON GÖRÜLDÜĞÜ YER BU ŞEHPA. ŞİMDİ BU TAHTANIN KUMANDA OLDUĞUNU VARSAYALIM.. DİYELİM Kİ AYAĞA KALKARKEN FARKINDA OLMADAN KUMANDAYA ÇARPTINIZ...
HAAYYT!
ÇOT!
ORTALAMA BİR ÇARPMAYLA KUMANDANIN DÜŞTÜKTEN SONRA ALDIĞI MESAFEYİ ÖLÇTÜĞÜMÜZDEEE. HMM. YAKLAŞIK 5 METRE!
EVEET, İLK OLARAK ŞEHPANIN ETRAFINDAKİ 5 METRE ÇAPINDAKİ ALANI DETAYLI BİR ŞEKİLDE ARAŞTIRALIM.
ÜFF. BAKTIM BEN HER YERE CEVDET, YOK İŞTE!..
BİR DE PROFESYONEL GÖZÜYLE BAKILMASINDA YARAR VAR..

EVET, SANKİ HAKKATEN DE YER YARILMIŞ DA İÇİNE GİRMİŞCESİNE BİR KAYIP EŞYA VAKASI!.. PEKİ SON BİR SAAT İÇİNDE SENDEN BAŞKA TELEVİZYON İZLEYEN OLMADI MI?..

ULAN NEBİLİYM NÖBET Mİ TUTTUM BAŞINDA! AMAN HER NEYSE SIKILDIM... İSTEMİYORUM KUMANDA MUMANDA!

HIMM... BAKALIM BAŞKA GÖRGÜ TANIĞI VAR MI?..

AŞKIM SON BİR SAAT İÇİNDE İÇERİ GİDİP TELEVİZYON İZLEDİN Mİ HİÇ?

YOO, NERDEYSE HİÇ ÇIKMADIM BUGÜN BURDAN. NİYE NOOLDU Kİ?..

TEŞEKKÜR EDERİM.

YÜZ YILLIK YALNIZLIK

SON Bİ SAAT İÇİNDE NE YAPTIN ANLAT!

ULAN Bİ SİTTİR GİT MAYMUN GİBİ DOLANMA ORTALIKTA BE!

SUS, SORMA CEVAP VER! NAPTIN, NERELERE GİTTİN, KİMLERLE GÖRÜŞTÜN ANLAT ULAN KUMANDA KAYIP ANLAT...

HA EVET BUGÜN Bİ ARA ŞÖYLE Bİ KANALLARI KARIŞTIRDIM GALİBA. EVET YA SONRA DA YEMEK YEMEK İÇİN MUTFAĞA GİTTİM. KESİN YİNE DALGINLIKLA ORALARA GÖTÜRMÜŞÜMDÜR KUMANDAYI. MUTFAĞA FALAN BAKIN..

TAMAM TAMAM KES ÇOK KONUŞMA!..

EVET ŞİMDİ KONSANTİRE OLUP TIPKI OKTAY GİBİ DÜŞÜNMELİYİM HUMM.. OKTAY'IM BEN EVET OKTAY'IMM... RESSAMIMM.. ENTELİMM ALLAHSIZ KİTAPSIZ HERİFİN TEKİYİİMM. OKTAY'IMM..

OKTAY'IMM. KUMANDA ELİMDE ŞU ANDA VE KANALLARI DEĞİŞTİRİYORUMM. TELEVİZYONDA DA Bİ BOK YOK YİNEE.. HUMM O KADAR ENTELİM Kİ HİÇ BİŞEYİ BEĞENMİYORUMM. HA MADEM Kİ BEĞENMİYORUM O ZAMAN TELEVİZYONU KAPATIYORUMM.

HALÂ OKTAYIMM. BARİ KALKIP YEMEK YİYEYİİMM. TABİ SANATÇI OLDUĞUM İÇİN DALGINIM VE KUMANDANIN ELİMDE OLDUĞUNU UNUTTUMM. BERABERİMDE ONU DA MUTFAĞA GÖTÜRÜYORUMM.

PEKİ NİYE? MALIM ÇÜNKÜ!..

OKTAYIMM! MUTFAĞA ŞÖYLE BAKIYORUMM.. YİYECEK BİŞEYLER ARIYOR GÖZLERİİMM.. AMA BULAMIYORUM. PEKİ BULAMAYINCA NAPIYORUMM. TABİİ Kİ BUZDOLABINI AÇIYORUMM.

AHAA! TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ!.. KUMANDAYI BUZDOLABINA KOYMUŞ GERİ ZEKALI!..

NE İŞİ VAR ULAN BU KUMANDANIN BUZDOLABINDA DALTARAK! SENİN YÜZÜNDEN SİNİR HASTASI OLDU ULAN İNSANLAR SİNİR HASTASI!! PİSİ KOPAT MISIN ULAN SEENN!

ÇOOT

EEHH SİTTİR GİT ULAN BURDAN MINA KODUMUN DELİSİNE BAK BE! AHA BUYUR KUMANDAYI DA KIRDI PEZEMENK! DEFOL GİT ULAN, DEFOL!..

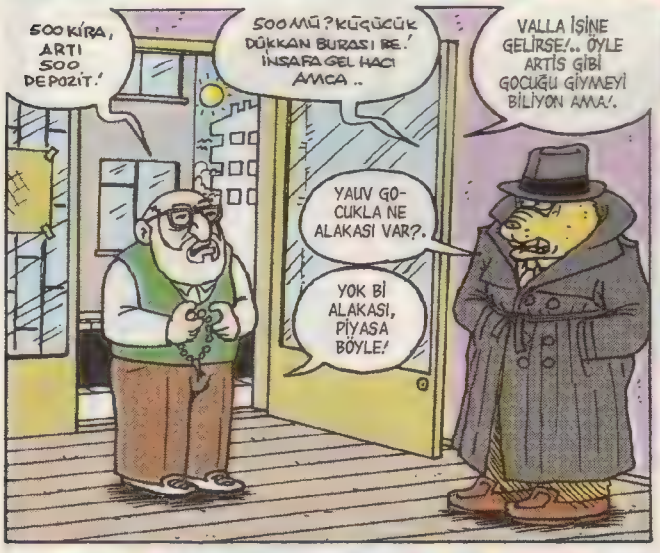
KONUMUZ KUMANDA DİİL! KONUMUZ YAPILAN ŞEREVSİZLİKLERH!.. AAHASSK!

ÇARPP

YOK BÖYLE OLMUYCAK BENİM Bİ İŞE GİRMEM ŞART OLDU CEVDET. HADİ ÖNCEDEN ÇEVİRİ FELAN GELİYODU DA İDARE EDİYODUK AMA ARTIK O DA GELMİYO. ANNEMLERDEN BORÇ İSTİYCEM YİNE MECBUREN. ARTIK ONLARA DAHA FAZLA YÜK OLMAK İSTEMİYORUM..
İŞE GİRMENE GEREK YOK AŞKIM. BENİM MÜKEMMEL Bİ FİKRİM VAR!..

NEYMİŞ O?
TABİİ Kİ KENDİ İŞİMİZİ KURUCAZ. AMA BAŞLARKEN KÜÇÜK Bİ SERMAYEYE İHTİYACIMIZ VAR! SEN NE KADAR ALICIN ŞİNDİ ANNENGİLDEN?
ŞEYY.. Bİ MİLYAR FELAN İŞTE.. NİYE SORDUN?..
TAMAMDIR, BAŞLAMAK İÇİN YETERLİ Bİ MİKTAR!..

SELAMUN ALEYKÜM HACI AMCA. SENİN ŞU ASSADAKİ KİRALIK DÜKKANA TALİBİM DE, Bİ BAKABİLİR MİYİZ ACABA?
BEKLE GELİYOM.


500 KİRA, ARTI 500 DEPOZİT!
500 MÜ? KÜÇÜCÜK DÜKKAN BURASI RE! İNSAFA GEL HACI AMCA..
VALLA İŞİNE GELİRSE/.. ÖYLE ARTİS GİBİ GOCUĞU GİYMEYİ BİLİYON AMA!.
YAUV GOCUKLA NE ALAKASI VAR?.
YOK Bİ ALAKASI, PİYASA BÖYLE!

TAMAM KABUL. PEKİ DEPOZİTOYU ÖNÜMÜZDEKİ AY VERSEM?
OLMAZ!.
YA HADİ BE HACI AMCA KAÇ YILLIK KOMŞUYUZ SİZDE. AYLARDIR BOŞ BOŞ DURUYO DÜKKAN.
E HADİ TAMAM MADEM. AMA DİBOZİTİ ÖNÜMÜZDEKİ AY İSTERİM ONA SÖRE!.
2 gün sonra.
İŞTE DÜKKAN! NASIL AMCA? BAK BAK TABELAYA BAK...

ÖZEL DEDEKTİF
CEVDET DARICA
KADİR BAKKAL
E HADİ GELİN ÇAY İSMARLAYIM SİZE...
KAFANA SÇİYM SENİN.'

OLUM MAL MISIN SEN? MAHALLE ARASINDA NE DEDEKTİFLİĞİ LAN? HEM SEN NE SKİM ANLARSIN OLM DEDEKTİFLİKTEN!..
ULAN BIRAK ŞİMDİ, SENİN SALAK SALAK YERLERDE UNUTTUĞUN KUMANDALARI, ANAHTARLARI KİM BULUYO EVDE. BENDEKİ İZ SÜRME YETENEĞİ KİMDE VAR?

ULAN ÖKÜZ! KUMANDA BULMAYLA OLUR MU BU İŞLER ÇOCUK OYUNCAĞI MI! BU İŞİN EĞİTİMİNİ, SERTİFİKASINI ALMADAN, HİÇ Bİ TECRÜBEN OLMADAN DEDEKTİFLİK BÜROSU AÇILIR MI?!
HADİ ONU DA GEÇTİM NERDE ULAN VERGİ LEVHAN!..
O SONRA OLUM. HELE Bİ İŞLER GELMEYE BAŞLASIN GERİSİ KOLAY..

EEH! SANKİ İŞİM GÜCÜM YOKMUŞ GİBİ GELMİŞ ŞUNA LAF ANLATMAYA ÇALIŞTIYORUM! HADİ MADEM HAYIRLI OLSUN, BEN KAÇTIM.
HADİ KOLAY GELSİN...
SAĞOLUN GENÇLER, AKŞAM GÖRÜŞÜRÜZ.

ŞEYY. CEVDET EMİNSİN DİMİ AŞKIM.. YANİ İŞ YAPAR HERALDE DÜKKAN DİMİ?..
HİÇ ŞÜPHEN OLMASIN BİTANEM. PİYASA DA BÜYÜK BİR BOŞLUĞU DOLDURDUK. ÇOK DELİ PARALAR KAZANICAZ BURDA GÖRECEKSİN.

20 gün sonra...
NOLDU ULAN SİFTAH YOK MU HALÂ DEDEKTİK.' EHEEHA.'
KADİR ABİ' AYI BOLUYO AMA HA.' YENİ AÇTIK ABİCİM DAHA DÜKKANI. OTURACAK ZAMANLA.
DİR
KKAL

OTURUR TABİ CANIM OTURMA MI'.. EHEHAHA.'
GEÇİN BAKALIM DALGANIZI ŞİMDİ.' AMA HATIRLATIRIM SON GÜLEN İYİ GÜLER.'
HEAĞSSKTİR LEN HİHOHA.'
DEDEKTİF
EVDET DARICA
KADİR
BAKK

HAY VİLAYETİNİ SİTİYM ULAN Bİ TANE MÜŞTERİ GELMEZ MİYMİŞ BE.' MAHALLENİN T-SAK OĞLANI OLDUM MUNA KOYUM. HADİ ONU DA GEÇTİM DAHA DÜKKANIN KİRASI DEPOZİTİ VAR? EN İYİSİ Bİ BROŞÜR BASTIRIP DAĞATMAK.
AHA GELİYO. EHEHE.

SALAAAK CEEVDEET APTAAAAL CEVDEET SAALAAK.'
LAYN.' LA SİTTİRİN GİDİN LA KIRARIM BACAKLARINIZI İBLİSİN YAVRULARI.' SİTTİREE.'

YENGE BE. SEN FOTOŞOP BİLİYODUN DİMİ, BANA Bİ BROŞÜR TASARLAYABİLİR MİYİZ DÜKKAN İÇİN?
GEL YAPALIM HEMEN. NASIL BİŞEY DÜŞÜNÜYOSUN?

ÖZEL DEDEKTİF
CEVDET DARICA
• EVLİLİK ÖNCESİ ŞÜPHELERİNİZ Mİ VAR? (Sözlü, nişanlı takibi yapılır. Geçmişiyle ilgili detaylar araştırılır. İnternete pornosu düşmüşse bulunur.)
• ÇOCUĞUNUZUN EĞİTİMİ SİZİN İÇİN NE KADAR ÖNEMLİ? (Öğrenci takibi yapılır. Okula gidiyor mu, yoksa, serserilik peşinde mi araştırılır.
• EŞİNİZDEN KUŞKULANIYOR MUSUNUZ? (Karı-koca takibi yapılır. Boynuz olayı varsa ortaya çıkarılır.)
• BACANIZDAN EMİN MİSİNİZ? (Baca takibi yapılır. Kimlerle fingirdeşiyor araştırılır.
• EŞYANIZ, HAYVANINIZ YAKININIZ, BABAANNENİZ Mİ KAYIP (Aranır, bulunur)
VE BENZERİ HERNEVİ DEDEKTİFLİK İŞLERİ İTİNA İLE YAPILIR.
TEL: 0212 - 32
GSM: 053

OLUM SOLAK SOLAK ŞEYLER YAPIP DURMA, BÖYLE OLMAZ BU İŞLER' YAHU SEN ŞU DÜKKANI KAPATIP ADAM GİBİ BİR İŞE GİRİP ÇALIŞSANA..
SEN DE BİR KERECİK ŞEREFSİZLİK YAPMA.. DAN ŞU KARDEŞİNİN CABASINA SAYGI DUYSANA/ VER ŞU BROŞÜRÜ/ VERİSRAP OLMASIN BARİ..

ULAN İT HERİF HEM DÜKKAN AÇTIM DİYE HAVALARA GİRİYORSUN HEM HALÂ HARÇLIĞINI BENDEN ALIYOSUN.' NE BİKİM İŞ LAN BU.'
TAMAM KES ÖDERİZ BORCUMUZU.'

AŞKIM GEL HADİ GİRİP DAĞATALIM ARTIK ŞU BROŞÜRLERİ.. TEKRAR SAOL YENGE...
ÖNEMLİ DİL CANIM NAPTIM Kİ?

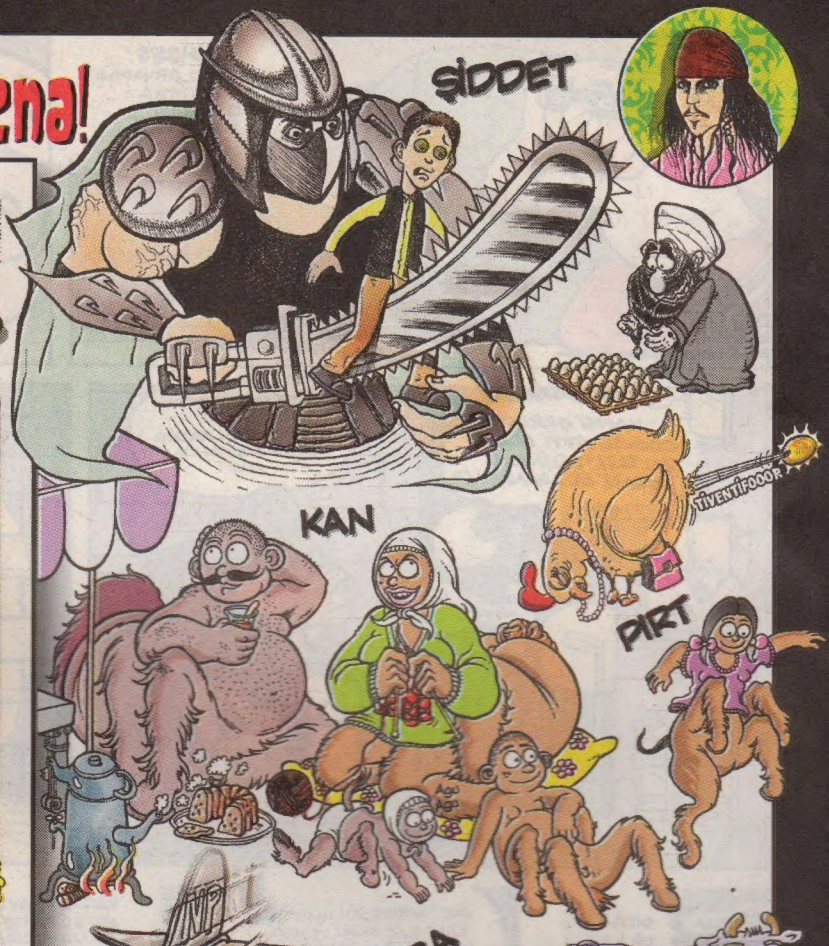
YIPRATMA KENDİNİ BU KADAR HAYATIM, NAPALIM YANİ OLMUYOSA OLMUYO.. HADİ İNAT ETMEARTIK KAPAT ŞU DÜKKANI. BEN BİR İŞE GİRİP ÇALIŞIYM, ABİNE DE YÜK OLMAYALIM DAHA FAZLA..
AŞKOLSUN YANİ ZEYNEP SEN DE Mİ İNANMIYOSUN YOKSA BANA ARTIK.. SÖR BAKŞUNARI BİR DAĞITIP AZICIK DAHA SABREDELİM BAKNASIL AÇILIYO İŞLER. HATTA YARINDAN İTİBAREN SEN DE BENLE GELMEYE BAŞLA DÜKKANA. TELEFONLAR FALAN MASASINDA ÇALACAĞINDAN TEK BAŞIMA YETİŞEMEM ÇÜNKÜ...

AY HADİ BİTTİYSE GİDELİM ARTIK EVİMİZE CEVDET. AYAKLARIM ŞİŞTİ VALLA YÜRÜMEKTEN..
OYH, HER YERE DAĞATTIK KAATLARI TAMAMDIR. HADİ GİDİP DİNLENELİM YARIN TELEFONLARIMIZ YOKUNLUKTAN KİTLENECEĞİ İÇİN ZOR BİR GÜN OLUCAK..
Günler günleri kovalar, ay sonu gelir.
TIK TAK TIK TAK
AY YETER. YOK İŞTE CEVDET KİMSENİN ARAYACAĞI FELAN YOK. GÜNLERDİR BOŞU BOŞUNA BEKLİYORUZ MAN. YAK GİBİ. BEN DAHA FAZLA SİNİRLERİM BOZULMADAN EVE GİDİYORUM..
ARAYACAKLAR BİTANEM UMUDU. NU KAYBETME... HADİ MADEM YORULDUN BUGÜNLÜK ERKEN GİT, AKŞAM EVDE GÖRÜŞÜRÜZ..
E TABİ KIZ DA HAKLI KARDEŞİM GÜNLERDİR PATLADI SIKINTIDAN. YOK YOK Bİ FORMÜL BULMAK ŞART BU İŞE..
KİRA !..ARTI DİBOZİT!..
EEÜÜ.. ALEYKÜMSELAM HACI AMCA..
KES TIRAŞI! MAHALLELİDEN DUYUMLAR ALIYORUM. Bİ ALLAAN KULU GİRMEMİŞ DAHA DÜKKANINA. TABİ ORASI BENİ BAĞLAMAZ. BENİM ASIL MERAK ETTİĞİM ŞEY KİRA! ARTI DİBOZİT!..
TAMAM HACI AMCA KAÇMIYORUZ YA. YARIN ÖBÜR GÜN ÇOK BÜYÜK BİŞ GELİYO. BANA 1 HAFTA VER TIKIR TIKIR ÖDİYCEM PARANI, GELOTUR Bİ ÇAY SÖYLİYİM SANA..
BOŞVER GAYI, 1 HAFTA SÜREN VAR.. KİRAYI ÖDEDİN ÖDEDİN YOKSA BOŞALT DÜKKANIM! HADİ EYVALLAH.
ULAN VALLA DELİRECEM. MUNA KOYUM O KADAR DA BROŞÜR DAĞATTIK KAPI KAPI, MİLLETİ KIŞKANDIRMAK İÇİN!.. HAYIR MEĞER NE KADAR DA GÜVENİYOMUŞ MİLLET BİRBİRİNE! NAPAYIM ARTIK MEC BLİRGN DOZAJI ARTTIRACAM.. TAŞ YOK MU TAŞ? AHA TAŞ!
HAYDİ YALLAH!..
SANGIIR
GOTAM
ĞAAH!
PONK
GUT

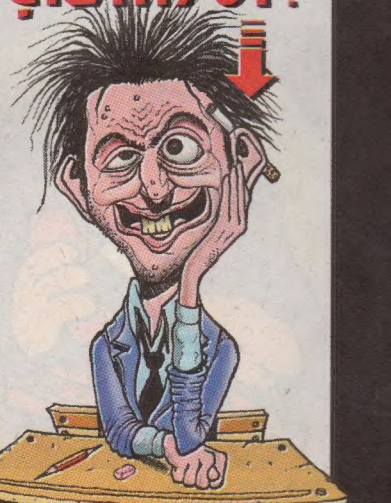
Renk: Fikret Özdemir

Akşamsefası

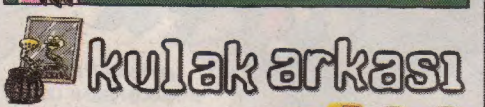
Mayıs Sayısı Çok Fena!

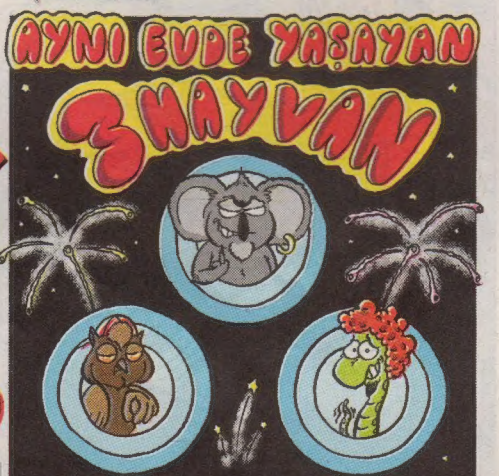


Her Sınıfın "MİKROP"u Seçiliyor, Tanıtılıyor, Çiziliyor!



Veee Yeni İşler...





bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçılaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen **30** okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan **1 kişi** kompile Kozalak paketi kazanıyor.. İçinde **1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap** ve **çıkartmalarım** olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Faks: 0212 - 245 38 06

L-Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- Bahadır Boysal açıkhavada çay içerken jipten kim inmiş?
Cevap: .....

2- Seks dükkanı tabelası hangi çizerimizin hikayesinde görülmektedir?.
Cevap: .....

3- 30 yıldır bakir olan adam aslında kimle sevişiyormuş?
Cevap: .....

4- Komser Rena'nın açtığı şüpheli paketten bi kilo ne çıkmış?
Cevap: .....

5- Ünlüler zikişiyor yarışmasına katılan şarkıcı kimdir?
Cevap: .....

6- Mem-Coş'un çizdiği Tuğba için varoluş ne ile mümkünmüş?
Cevap: .....

7- Avukat Ferudun Delişmen hangi hikayede geçmektedir?.
Cevap: .....

8- Dokunarak tedavi eden bioenerji uzmanının ismi neymiş?.
Cevap: .....

9- Kalındo sopası nerede görülmüştür?
Cevap: .....

10- Melodili palavrayı kim söylemişti
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Cihangirde'ki bir kediye salam veren L-Manyak çizeri kimdir?
Cevap: Mem-Coş

2- Toy Sitori'deki uzay gemisine binen pişmaniye satıcısı nereden gemiye binmiştir?
Cevap: Yarımca'dan

3- Dedektif Sanlı maceranın sonunda deli kadını nereye vermiştir?.
Cevap: Tedavi için hastaneye

4- Alnına görülmüştür damgası vurulan L-Manyak kahramanı kim ola?.
Cevap: Boing Burhan

5- Nisan Ayı Özel Palavrası ne olaki?.
Cevap: Meltem Cumbul'un "Holivutta en çok beni oynatıyorlar" sözü

6- İstanbul 2012'de geçen enfes macerada ayakkabıya dönüşen kimmiş?
Cevap: Behlül Bey

7- Canlı yayında stüdyoyu yakan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Ezik Şarkıcı Altuğ

8- "Yer yer uçan zürafalar görülür.." cümlesi hangi yazının son satırıdır?.
Cevap: Takma beyinli adam-Cevat Özsizofren

9- Poşetli pisuvar fotoğrafını İzmir'den kim göndermiştir?..
Cevap: Yaşar Taş

10- Erol Bey kime araba kullanmayı öğretiyor?..
Cevap: Ediz'e

Nisan Bulmacası'nda Ödül Kazananlar

Erhan Duran/İstanbul - Zafer Yıldız/Elazığ - **Didem Gül/İzmir** - Eren Karataş/Ank. - **Mehmet Tosun/Antalya** - Birce Özturan/İst. - **Çağdaş Can Çubukçu/Ç.kale** - Mustafa Aydın/Kocaeli - **Akın Yıldırım/İzmir** - Zehra Çalışkantürk/Ank. - **H.Feyyaz Sezer/Balıkesir** - Nezahat Altıntaş/İst. - **Enes Uzun/Mersin** - Ece Işıldak/İst. - **Burak Genç/Tekirdağ** - Selcan Karadayılı/Ankara - **Nurcan Elçi/KKTC** - Engin Adıgüzel/İst. - **Kazım Murat Aygün/Isparta** - Ayşe Sevil Alp/İzmir - **Nurdan Usluy/Ankara** - Barış Tütüncü/Aydın - **Şerif Mehmet İnan/Çanakkale** - Mustafa Ali Sağman/Ankara - **Gürhan Bayır/İstanbul** - Tolga Odacı/İzmir - **Gökhan Akbulak/İstanbul** - Ali Doğan/Ankara

Kompile Kozalak Paketi: Mehmet Ayrancı/Eskişehir **Cilt+Tişört: Pınar Balak/Bursa**

Nisan Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Aina Mareşal, Ferhat Kaya, Kaan Serdar, Yusuf Ünsal, Meltem Karagöz, Tülin Meteoğlu, Nurettin Çelik, Özgecan Alptekin, Bülent Yaslan, İbrahim Koçer, Bülent Özturan, Damla Akbay, Alper Ertuğrul, Servet Sanok, Gökhan Odyakmaz, Haluk Onat, Yener Aktepe, Özlem Nokta, Umut Altınok, M.Murat Cihan **ANKARA:** Ceyhun Çeşit, Mert C.Şahin, Sevcan Karaçocuk, Yasemin Kaya, Volkan Can, Aykut Güven, Can Sönmez, Ergin Şehitoğlu, Erdem Alkan, Gülşah Yurtkulu, Burak Seper, Seda Dökmeci, Ertuğrul O.Temel **İZMİR:** Armağan Yıldırım, Soykan Kurt, İbrahim Ormancı, Ziya O. Derinsu, Hülya Çamlıca, Derya Doğan, Irmak Akbayırlı, Cem B.Uzun, Emine Okıla **BALIKESİR:** Cihan Ünal, Alper Ahmetoğlu **BURSA:** Ahmet Günay **ÇANAKKALE:** Mete Tüfekçi, Nihan Susulu **DÜZCE:** Mustafa Görmüşer **ELAZIĞ:** Yıldız Batin **ESKİŞEHİR:** R.Volkan Öncü, Sipan Bilek, Mustafa Avcı, Özgün C.Karaburun **HATAY:** Murat Tekel, Burak Ünal **KIRIKKALE:** Mustafa Özbağ **KOCAELİ:** Ahmet Karakaya, Ahmet Uyar, Şükran Alptürker **KONYA:** Serhan Kalem **MERSİN:** Kenan Yıldırım **MUĞLA:** Erhan Evren **SAMSUN:** Engin Erişken, Abdullah Yılmaz, Serdar Yakışan **SİVAS:** Yusuf M.Arı **TEKİRDAĞ:** Harun Ç.Bartınlı **TRABZON:** Umut Sarı **YALOVA:** Okan Bağ **ZONGULDAK:** Hasancan Varol, Ali Yüksel **ALMANYA:** Tolga Çetin **FRANSA:** Özlem Lir **HOLLANDA:** Sinem Mutlu, Ümit Efeler **İNGİLTERE:** Hakan Karaduman

Akşamsefası

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

Renk:Fikret özdemir

1 Mayıs 2007 - **Sayı:** 137 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayıncı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/IST. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/IST. - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** D.P.P. A.Ş

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro
YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.50 YTL - 6 aylık Abone bedeli: 17 YTL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •YTL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

ISSN 0-1301-0247-4

9 770130 102479